



Relazione annuale 2025



Nel 2025, in un contesto caratterizzato da cambiamenti sempre più rapidi e complessi, la Fondazione ha proseguito il proprio impegno nella promozione dello sviluppo e del benessere della comunità, operando lungo le due direttrici che ne definiscono l'identità: la gestione responsabile del patrimonio e l'attività erogativa. L'incremento del patrimonio complessivo ha consentito di destinare 5,4 milioni di euro al sostegno di oltre 270 iniziative nei settori del Welfare, della Cultura, della Formazione, del Volontariato, della Salute pubblica e dell'Attività Sportiva.

L'azione della Fondazione si è sviluppata nella consapevolezza che le trasformazioni economiche, sociali e demografiche in atto richiedano capacità di ascolto, visione e collaborazione. Il confronto costante con istituzioni, Terzo Settore, mondo della scuola e comunità locali rappresenta uno strumento essenziale per comprendere i bisogni emergenti e orientare le nostre scelte. In questa direzione, l'attività erogativa si è articolata lungo alcune principali linee di azione: il sostegno ai servizi di prossimità e ai percorsi di inclusione sociale per le persone e le famiglie in situazione di fragilità; la promozione di progetti educativi e formativi volti a contrastare la dispersione scolastica e a potenziare le competenze dei giovani; il consolidamento dell'offerta culturale come leva di partecipazione, attrattività e valorizzazione del territorio; il consolidamento delle reti del volontariato e del Terzo Settore; il supporto alla prevenzione e alla tutela della salute pubblica; la promozione dello sport come strumento di benessere e coesione sociale.

Tra i cambiamenti che stanno interessando il nostro territorio, la transizione demografica rappresenta senz'altro una delle sfide più rilevanti che incide profondamente sugli equilibri sociali e sulle prospettive future della collettività.

Un fenomeno che richiede risposte integrate e orientate al lungo periodo, in grado di rafforzare opportunità di crescita, partecipazione e inclusione. In questo contesto, particolare attenzione è stata rivolta alle giovani generazioni e alle persone più fragili, nella consapevolezza che investire nel capitale umano e sociale significa contribuire alla costruzione di una società più inclusiva.

Guardando al futuro, siamo consapevoli che il contesto sociale che ci attende sarà sempre più complesso e caratterizzato da bisogni interconnessi. Le sfide nei vari settori di intervento non possono più essere affrontate in modo separato: richiedono approcci integrati, capaci di mettere in relazione ambiti diversi e di attivare strumenti complementari. La Fondazione intende quindi rafforzare ulteriormente il proprio ruolo di attore abilitante, promuovendo interventi trasversali, sostenendo sperimentazioni innovative e favorendo sinergie tra pubblico, privato e Terzo Settore, e convogliando sul nostro territorio anche risorse provenienti da altre realtà nazionali. In questa prospettiva, l'obiettivo è accompagnare le comunità locali nei processi di cambiamento, promuovendo coesione sociale, inclusione e sviluppo sostenibile.

**Andrea Corradino**

*Presidente di Fondazione Carispezia*



# Indice

## **La Fondazione**

Chi siamo	8
Cosa facciamo	8
Governance	11
Stakeholder	12
Attività istituzionale	14

## **Attività erogativa 2025**

L'andamento dell'attività erogativa	17
Impatto sul territorio	20
Principali progetti ed elenco delle erogazioni:	
<i>Welfare</i>	24
<i>Volontariato</i>	54
<i>Cultura</i>	60
<i>Formazione</i>	94
<i>Salute Pubblica</i>	114
<i>Sport</i>	120

<b>Patrimonio e Dati di bilancio</b>	133
--------------------------------------	-----

# Chi siamo

Le principali funzioni della Fondazione per realizzare la propria missione sono:

**Unire realtà, competenze e risorse pubbliche e private** per valorizzare le energie della comunità e creare reti locali di collaborazione.

**Sperimentare progetti innovativi** per rispondere ai bisogni della collettività che non trovano risposte adeguate.

**Sostenere iniziative che abbiano un impatto positivo sulla comunità** aiutandole a diventare autosufficienti, concentrandosi soprattutto sulla fase iniziale.

Fondazione Carispezia è un **ente senza scopo di lucro** che promuove lo sviluppo sociale, culturale ed economico nella provincia della Spezia e in Lunigiana. Fondata nel 1992, utilizza le risorse dei suoi investimenti per **sostenere e realizzare progetti di utilità sociale**, migliorando la qualità della vita delle persone e delle comunità locali.

La Fondazione segue i principi della **Carta delle Fondazioni**, adottando valori condivisi in governance e gestione del patrimonio. Nel 2015 ha aderito al Protocollo d'Intesa tra Acri e il Ministero dell'Economia, aggiornando il proprio statuto per garantire trasparenza ed efficienza.

La sua **missione** è collaborare, in un'ottica di sussidiarietà, con enti pubblici e altri soggetti, in particolare il Terzo Settore, per rispondere ai bisogni della collettività, svolgendo un ruolo fondamentale nel migliorare il benessere del territorio.

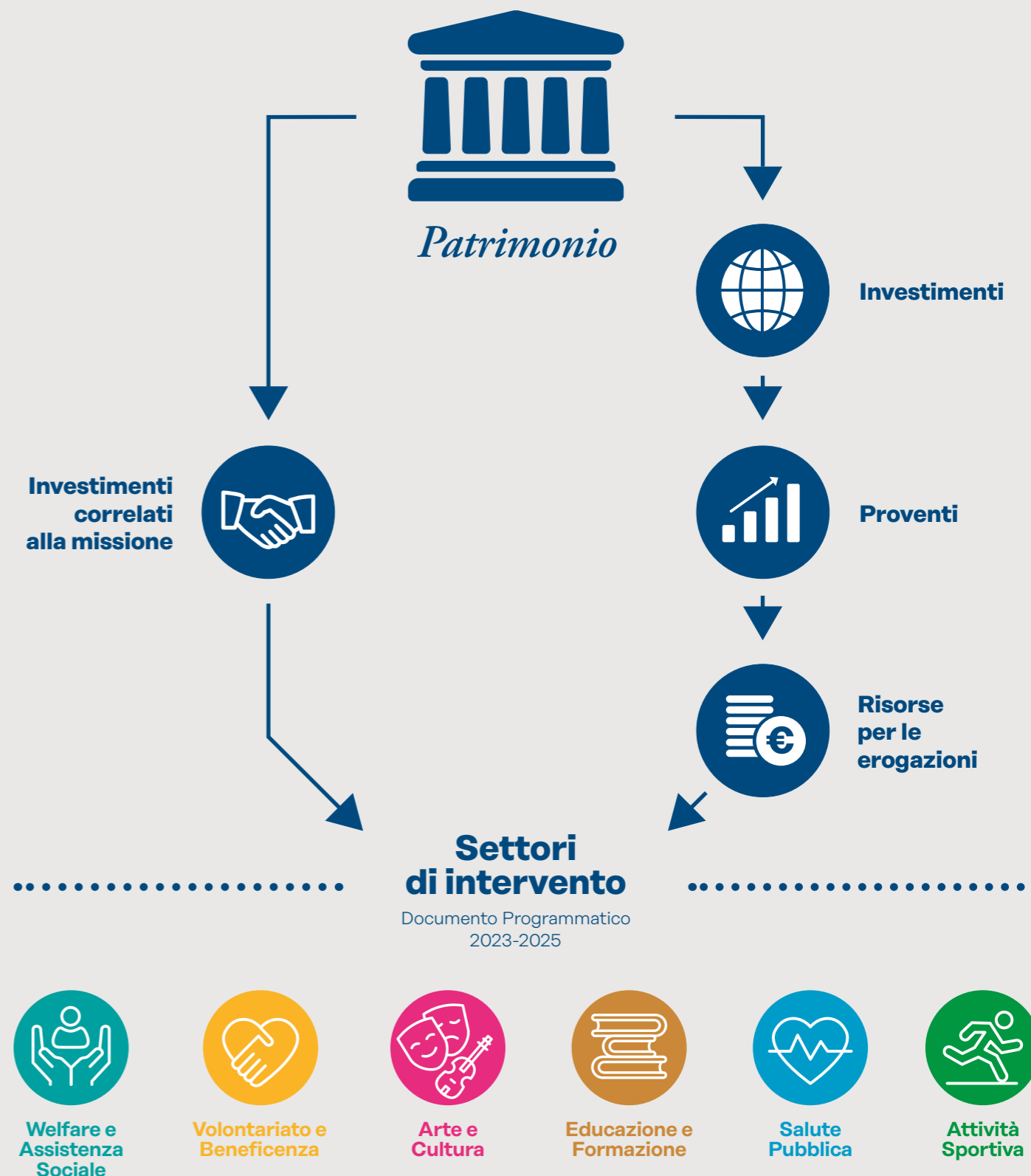
# Cosa facciamo

La Fondazione sostiene il territorio utilizzando i **rendimenti** – che derivano dagli **investimenti del patrimonio** – per finanziare progetti e iniziative di utilità sociale. La gestione del patrimonio ha l'obiettivo di preservarlo e farlo crescere nel tempo, creando risorse necessarie per supportare gli interventi.

Opera attraverso una **programmazione triennale**, aggiornata annualmente, per garantire un supporto continuativo e mirato alle esigenze del territorio.

La **Fondazione destina risorse in vari settori di intervento**, tra cui i principali relativi al welfare, alla cultura e alla formazione, per migliorare il benessere delle comunità locali, definendo obiettivi e priorità.

Come operiamo:



# I Documenti Programmatici

La Fondazione definisce i propri obiettivi attraverso un processo di programmazione che delinea obiettivi, linee di intervento e strumenti necessari per raggiungerli nel medio e lungo termine. Questo processo si basa sull'ascolto e il confronto con stakeholder, enti pubblici e realtà locali, per identificare le priorità e i bisogni della comunità.

I principali documenti strategici sono:

## Documento Programmatico Pluriennale (DPP)

redatto ogni tre anni, definisce i settori di intervento, le linee e priorità di azione e gli obiettivi strategici per ciascun settore

## Documento Programmatico Annuale

redatto ogni anno per declinare in maniera più dettagliata gli obiettivi del DPP, le modalità di azione, gli stanziamenti nei settori di intervento e i criteri sulla base dei quali saranno predisposte le erogazioni



La Fondazione utilizza strumenti di ascolto e dialogo con il territorio, come tavoli di confronto, sondaggi e ricerche, per indirizzare le proprie azioni verso obiettivi specifici e di riconosciuta valenza sociale.

## L'ente strumentale Fondazione Eventi e Iniziative Sociali

Fondazione Eventi e Iniziative Sociali srl è un ente strumentale creato nel 2006 e detenuto interamente da Fondazione Carispezia. Realizza gli scopi della Fondazione prevalentemente nei settori del Welfare, della Cultura e della Formazione. Gestisce e organizza eventi, iniziative culturali e formative per conto di Fondazione Carispezia, oltre a promuovere interventi immobiliari a carattere sociale.

# Governance

Il modello di governo della Fondazione si basa su quattro organi principali:

## Consiglio di Indirizzo

definisce programmi, priorità e obiettivi strategici della Fondazione e verifica i risultati.

## Consiglio di Amministrazione

gestisce la Fondazione e attua le linee strategiche stabilite dal Consiglio di Indirizzo.

## Collegio Sindacale

controlla l'operato del Consiglio di Amministrazione e del Consiglio di Indirizzo.

Il **Presidente**, oltre a presiedere i due consigli, rappresenta legalmente la Fondazione. Si impegna a promuovere le attività e a garantire il corretto funzionamento degli organi collegiali.

## Composizione degli organi statutari al 31.12.2025

**Presidente** Andrea Corradino

### Consiglio di Indirizzo

Linda Messini (*vice presidente*)  
Marinella Argenta  
Mario Baldini  
Erika Braida  
Sergio Camaiora  
Nicola Carozza  
Mara De Martino  
Paolo Figoli  
Sara Filippetti  
Marco Lucchi<sup>1</sup>  
Roberto Marruzzo  
Pierre Alexandre Popoff  
Francesca Tabardi

### Consiglio di Amministrazione

Giacomo Bei  
Debora Cossu  
Cristiano Ghirlanda  
Jacopo Tartarini

*In carica fino al 30.04.2025*

Debora Cossu  
Cristiano Ghirlanda  
Giampaolo Poletti  
Roberto Tregrosso

### Collegio Sindacale

Michele Sommovigo (*presidente*)  
Cristiana Malatesta  
Andrea Monselesan  
Alessandra Marossa (*supplente*)  
Riccardo Sala (*supplente*)

*In carica fino al 30.05.2025*

Enrica Angella (*presidente*)  
Andrea Monselesan  
Michele Sommovigo  
Alessandra Marossa (*supplente*)  
Riccardo Sala (*supplente*)

# Stakeholder

La Fondazione interagisce e collabora con una vasta gamma di soggetti e organizzazioni diverse che hanno interessi e aspettative specifiche. Questi rapporti costanti consentono alla Fondazione di ascoltare e coinvolgere tali soggetti nella definizione dei programmi e degli interventi. Di seguito i principali stakeholder.



## La comunicazione con gli stakeholder

La Fondazione si impegna a comunicare e interagire con la comunità utilizzando diversi strumenti. Questo coinvolgimento mira a potenziare il dialogo con il territorio, identificare bisogni e priorità per le azioni future, garantire trasparenza sulle iniziative e facilitare l'accesso alle informazioni.



### Ascolto e confronto

Organizzazione di tavoli di confronto con enti pubblici e privati, indagini con enti di ricerca, strumenti online come i sondaggi.



### Sito web e social media

Il sito [www.fondazioneccarispezia.it](http://www.fondazioneccarispezia.it) fornisce informazioni sulla Fondazione, sui bilanci, i documenti programmatici, i progetti. I social media (Facebook, Instagram e YouTube) vengono usati per condividere informazioni sulle attività e generare coinvolgimento nella comunità.



### Relazione con i media

La Fondazione mantiene un rapporto costante con i media, informandoli tramite comunicati stampa e incontri con giornalisti.

# Attività istituzionale

## Modalità di intervento



La Fondazione svolge la loro propria attività istituzionale in diverse modalità per contribuire al benessere delle comunità. Per raggiungere i suoi obiettivi programmatici e rispondere ai bisogni del territorio, utilizza principalmente due approcci, previsti dal *Regolamento di erogazione*:

### Progetti propri

La Fondazione gestisce progetti di cui è a tutti gli effetti titolare e soggetto responsabile, coordinandoli e sostenendone i costi sia direttamente che attraverso i partner. Nell'ambito dei progetti propri, la Fondazione può anche operare tramite la propria strumentale Fondazione Eventi e Iniziative Sociali srl per gestire progetti e iniziative nei settori d'intervento individuati.

### Progetti di terzi

La Fondazione supporta progetti promossi da altre organizzazioni, prevalentemente attraverso bandi di erogazione:

- **Bandi tematici:** raccolta di progetti che rispondono a obiettivi specifici, con un discreto livello di complessità.
- **Bandi aperti e per piccole iniziative meritorie:** raccolta di progetti e/o piccole iniziative che, pur non rientrando nei temi specifici dei bandi tematici, sono coerenti con gli obiettivi programmatici della Fondazione.
- **Bandi in pool:** collaborazioni con altre Fondazioni bancarie, enti erogatori e imprese per mettere a disposizione risorse economiche aggiuntive per il territorio su temi specifici.

La Fondazione può sostenere, anche in modo continuativo, l'attività di organizzazioni o iniziative di grande rilevanza sociale, economica, culturale o scientifica sul territorio, anche finanziando direttamente la loro gestione, sempre in linea con i propri obiettivi (**progetti istituzionali e continuativi**).

Può inoltre partecipare ad **iniziative promosse da Acri** e altre Fondazioni bancarie su scala nazionale. Inoltre, opera anche attraverso gli "**investimenti correlati alla missione**", che non hanno solo scopi finanziari ma sono mirati a generare un impatto positivo sul territorio, in linea con gli obiettivi statutari.

Le domande di contributo relative ai bandi di erogazione vengono presentate esclusivamente tramite il **portale ROL - Richieste e Rendicontazione On Line**, raggiungibile mediante apposito collegamento presente sul sito internet [www.fondazioneacrispezia.it](http://www.fondazioneacrispezia.it).

# Ascolto, trasparenza e valutazione

La Fondazione analizza i bisogni e le priorità del territorio sia attraverso **tavoli di consultazione permanente nei settori rilevanti** (*Tavolo Sociale, Tavoli dell'Istruzione Primaria e Superiore*) sia attraverso **percorsi di analisi e di approfondimento**, realizzati in collaborazione con enti di ricerca, o mediante strumenti diretti come i sondaggi online.

Oltre al sostegno finanziario, la Fondazione offre **percorsi di formazione** destinati in particolare al Terzo Settore, in occasioni che richiedono approfondimenti su tematiche specifiche.

Un'attenzione particolare è dedicata alla **valutazione dei progetti** finanziati, con lo scopo fondamentale di verificare nel tempo i risultati che il progetto si prefigge di raggiungere e il valore generato.

## Valutazione ex-ante

Scelta dei progetti da finanziare. Con particolare riferimento ai bandi di erogazione vengono costituite commissioni di valutazione per supportare il Consiglio di Amministrazione nella delibera dei progetti.

## Monitoraggio

Analisi della coerenza tra quanto pianificato e quanto realizzato nei progetti, sia rispetto ai contenuti del progetto sia relativamente agli aspetti economici.

## Valutazione ex-post

Valutazione finale dei risultati e delle ricadute dei progetti sul territorio.

I risultati di queste attività guidano le decisioni future della Fondazione e, in alcuni casi, possono prevedere percorsi di **valutazione sull'impatto** dei progetti sul territorio, svolti sia in maniera diretta, sia con la collaborazione di enti specializzati esterni, sia da parte dei beneficiari dei finanziamenti.

# Attività erogativa 2025

## L'andamento dell'attività erogativa

Nel 2025 la Fondazione ha operato in un contesto ancora segnato da incertezze geopolitiche internazionali, tensioni economiche e fragilità sociali che hanno inciso anche sui territori di riferimento, contribuendo ad accrescere bisogni e disuguaglianze. In accordo con quanto indicato nel Documento Programmatico Pluriennale 2023-2025, l'attività della Fondazione si è orientata verso interventi capaci di offrire risposte concrete ai bisogni emergenti, promuovere sviluppo e rafforzare la coesione sociale, mantenendo come riferimento gli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda ONU 2030.

Nel corso dell'anno la Fondazione ha consolidato il proprio ruolo di promotore di reti territoriali, favorendo la collaborazione tra enti pubblici, istituzioni, Terzo Settore e realtà private. In particolare, i risultati della ricerca in collaborazione con il Centro Interdisciplinare Health Science della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa hanno contribuito a individuare alcune priorità strategiche, tra cui il rafforzamento di modelli integrati di presa in carico, la promozione del benessere dei giovani, il sostegno all'inclusione sociale e lo sviluppo di pratiche di community building.

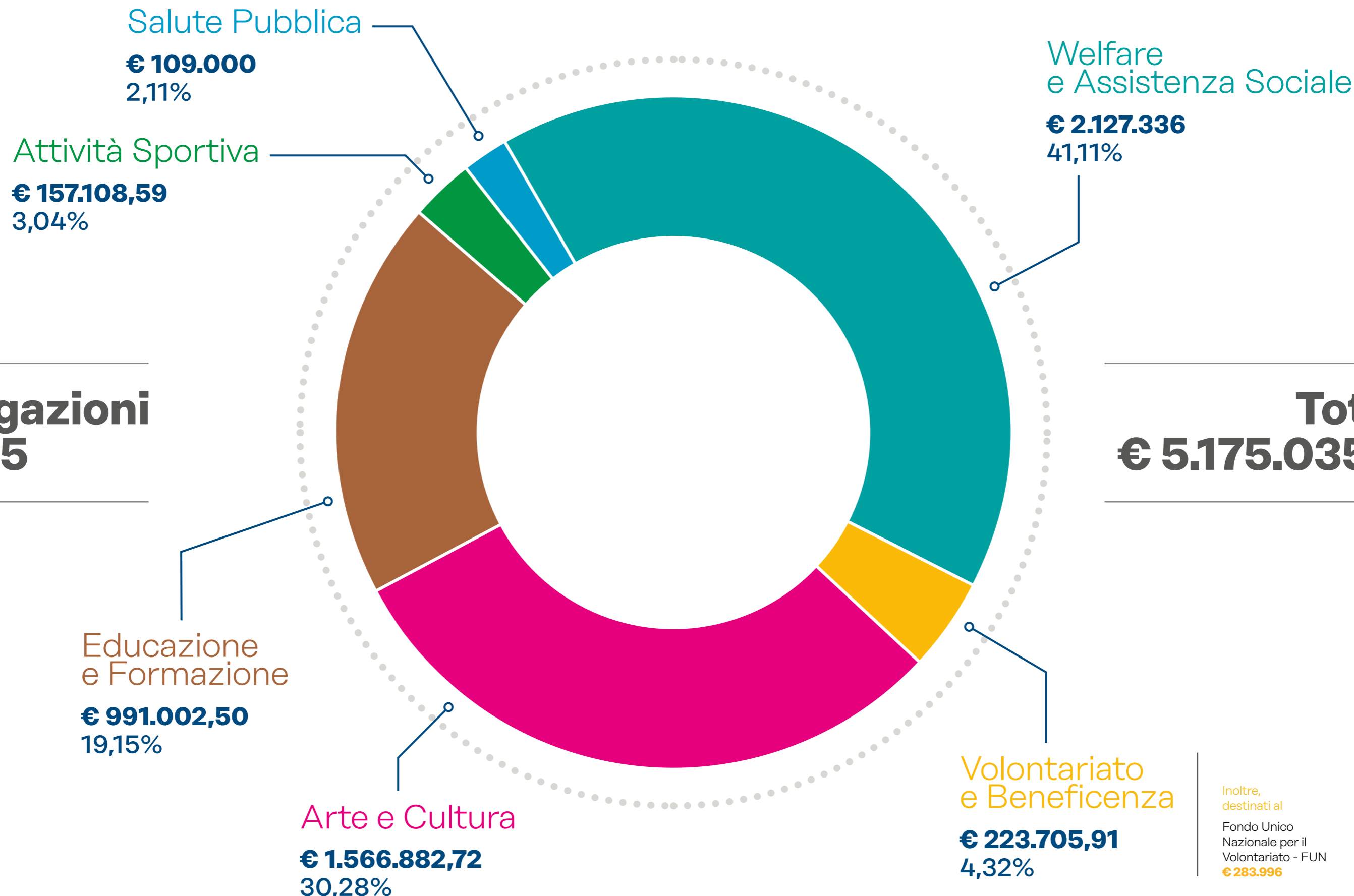
Anche negli ambiti della cultura e della formazione sono proseguite sperimentazioni orientate a nuove modalità di partecipazione, apprendimento e fruizione, con particolare attenzione ai giovani. Accanto al sostegno di progetti propri e continuativi, la Fondazione ha promosso sette bandi di erogazione a supporto delle progettualità di terzi e ha proseguito percorsi di formazione e accompagnamento rivolti ai soggetti operanti nei diversi settori di intervento, con l'obiettivo di rafforzare dinamiche collaborative e di rete.

In linea con l'Agenda ONU 2030, a fine esercizio è stato inoltre avviato il percorso sperimentale di transizione energetica che ha portato alla nascita di Fondazione Eliodora – Comunità Energetica Rinnovabile Solidale, formata da una vasta e variegata rete di soggetti territoriali, che, oltre a tutelare l'ambiente, favorire il risparmio energetico, la produzione di energia rinnovabile sul territorio e l'autosufficienza energetica, svilupperà anche finalità civiche e solidaristiche. Nel corso dell'anno gli spazi della Fondazione hanno inoltre ospitato iniziative promosse da enti e realtà del territorio su temi di particolare rilievo sociale, culturale e formativo, confermandosi luoghi aperti al confronto, alla partecipazione e alla crescita della comunità. Parallelamente, sono proseguite attività formative e di accompagnamento rivolte agli enti del Terzo Settore e ai soggetti operanti nei diversi ambiti di intervento, finalizzate non solo alla partecipazione ai bandi promossi dalla Fondazione, ma anche al rafforzamento delle competenze progettuali necessarie per accedere a opportunità erogative di livello nazionale.

Le erogazioni deliberate nel 2025 ammontano a **5.175.036 di euro**. Gli "investimenti correlati alla missione" hanno raggiunto la quota complessiva di circa **39 milioni di euro**, in particolare per progetti immobiliari nel settore dell'edilizia sociale.

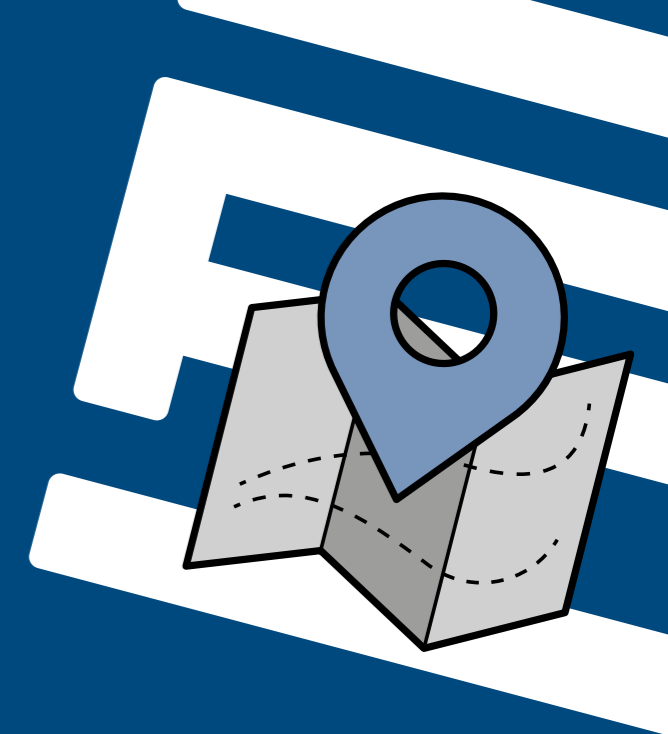
# Erogazioni 2025

**Totale**  
**€ 5.175.035,72**



Inoltre,  
destinati al  
Fondo Unico  
Nazionale per il  
Volontariato - FUN  
**€ 283.996**

# Impatto sul territorio



## Risorse per l'attività 2025

**5,4** mln  
di cui

**5,17** mln

Erogazioni nei settori di intervento

**284** mila

Fondo Unico Nazionale per  
il Volontariato - FUN

**1,1** mln

Investimenti  
correlati  
alla missione

## Numeri chiave

**272** Iniziative  
di cui

**206**  
di terzi (bandi)

**66**  
proprie

**oltre 250**

Soggetti coinvolti nelle partnership dei progetti,  
tra organizzazioni no profit, enti pubblici e privati

Nelle pagine successive, sono descritti alcuni dei principali progetti che la Fondazione ha sostenuto nei vari settori di intervento, in linea con gli obiettivi indicati nel Documento Programmatico 2023-2025 e nel relativo aggiornamento 2025.

# Aree di intervento



La Spezia - Golfo



Val di Vara



Lunigiana



Val di Magra



Riviera



**I progetti sostenuti dalla Fondazione coprono tutto il territorio della provincia della Spezia e della Lunigiana.**

*Nella mappa i "pin" individuano il comune sul cui territorio si sono svolti gli interventi.*

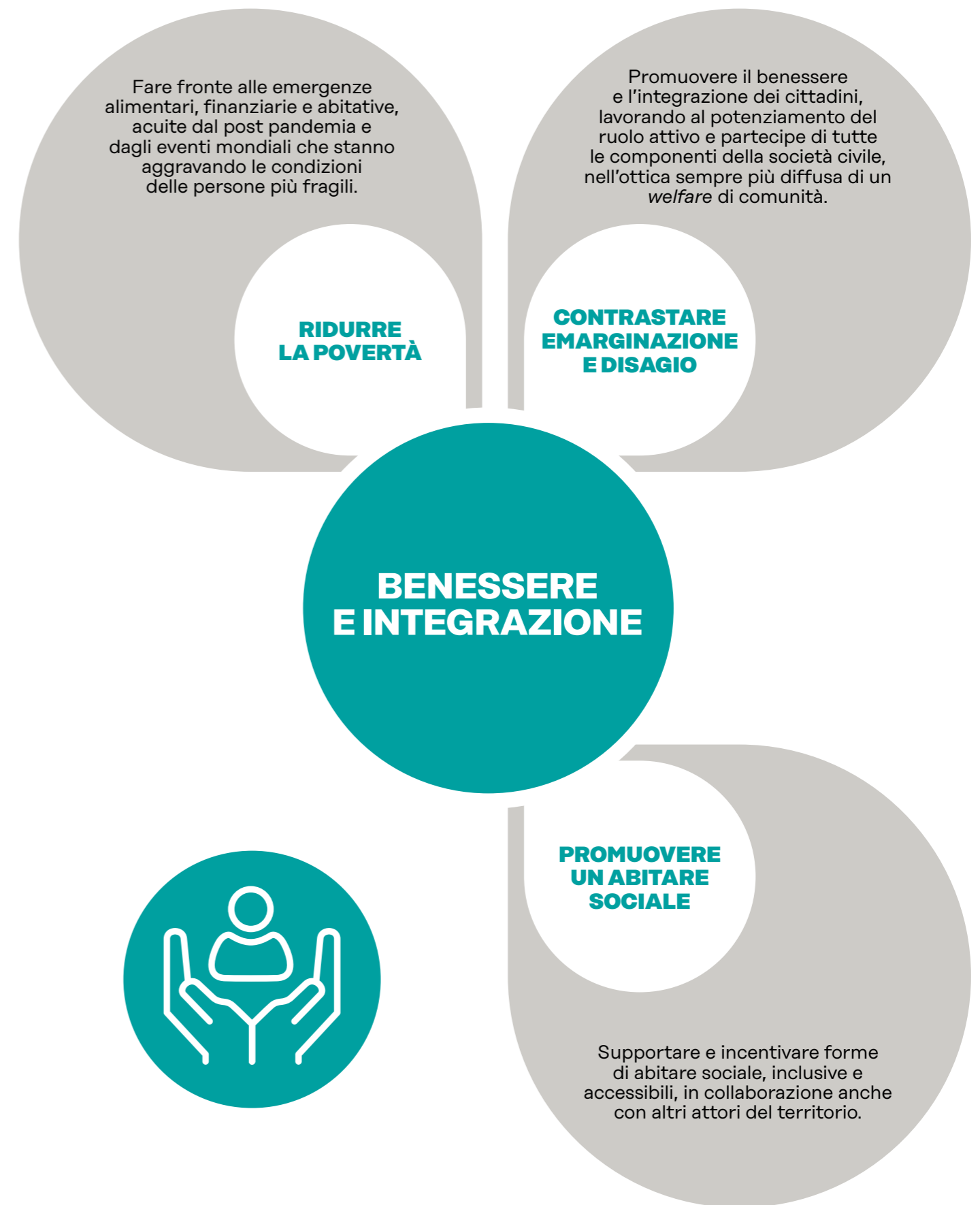


# Welfare

Di fronte ai cambiamenti sociali e ai bisogni sempre più complessi del territorio, il settore Welfare ha continuato a rappresentare per la Fondazione uno strumento fondamentale di sostegno, prossimità e coesione sociale. L'attività si è orientata verso la promozione del **benessere** e dell'**integrazione**, valorizzando il ruolo attivo della comunità nell'ambito di un welfare sempre più partecipato, attraverso tre direttrici: **ridurre la povertà**, **promuovere un abitare sociale** e **contrastare emarginazione e disagio**. Fondamentale si è confermato il dialogo con enti pubblici, Terzo Settore, servizi territoriali e realtà associative, coadiuvato dal Tavolo Sociale, organismo permanente di ascolto e confronto tra i principali soggetti socioassistenziali e sanitari del territorio. Questo percorso ha consentito di individuare bisogni emergenti e definire risposte condivise, sia attraverso progettualità proprie sia mediante bandi di erogazione. In questo contesto, si è conclusa la ricerca affidata al Centro Interdisciplinare Health Science della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, i cui risultati hanno contribuito alla definizione delle linee strategiche del Documento Programmatico Pluriennale 2026-2028.

Inoltre, attraverso un importante bando avente come obiettivo il contrasto delle fragilità sociali, la Fondazione ha sostenuto progettualità di rete finalizzate a prevenire e ridurre emarginazione e disagio, favorendo inclusione, integrazione e partecipazione attiva delle persone più fragili. In quest'ottica, particolare attenzione è stata dedicata alla costruzione di reti territoriali e allo sviluppo di un welfare di comunità capace di mettere in relazione istituzioni, enti e associazioni, valorizzando competenze e risorse condivise.

Nel corso dell'anno si sono infine avviati i lavori di recupero e riqualificazione del Palazzo del Ghiaccio, storico edificio nel cuore della Spezia che verrà riconvertito a residenza universitaria: un'iniziativa intersettoriale che, oltre a rafforzare il sistema universitario locale, contribuirà ad ampliare le opportunità abitative per gli studenti del Polo Universitario spezzino, sempre con una particolare attenzione alle situazioni di maggiore fragilità economica e sociale.



# Emporio della Solidarietà

Ridurre la povertà

emporiodellassolidarieta-sp.it

## CARATTERISTICHE

Nato nel 2013 e attivo nelle sedi della Spezia e di Sarzana, è il primo supermercato solidale del territorio. Gestito dalla cooperativa La Piccola Matita Onlus, consente a persone e famiglie che attraversano una difficoltà economica di accedere gratuitamente a beni di prima necessità attraverso una card a punti. L'Emporio è rifornito grazie al contributo dei partner, alle donazioni di privati e imprese e alle raccolte alimentari organizzate presso i supermercati della zona.

## OBIETTIVO

Contribuire a contrastare la povertà alimentare, in costante crescita nella provincia spezzina e in Lunigiana, riducendo le disuguaglianze e sostenendo le famiglie in difficoltà attraverso un servizio gratuito e temporaneo di accesso a prodotti alimentari di prima necessità.

## ATTIVITÀ

L'Emporio della Solidarietà si è confermato un presidio fondamentale nella risposta alla povertà alimentare, coinvolgendo il territorio spezzino e la Lunigiana grazie alla collaborazione tra istituzioni e Terzo Settore. Nel corso dell'anno, l'Emporio ha continuato a sostenere numerosi nuclei familiari, evidenziando fragilità sempre più legate all'aumento del costo della vita e alla difficoltà di accesso ai beni essenziali. Accanto alle raccolte alimentari e al supporto alle quattro mense alimentari e alle parrocchie, sono proseguite le attività di sensibilizzazione nelle scuole sui temi della solidarietà e della responsabilità sociale, oltre ai percorsi PCTO presso la sede della Spezia. È stato inoltre rinnovato il sito web con una nuova modalità di donazione online, promossa dalla campagna "Aiutare è semplice!" realizzata con il calciatore spezzino Luca Vignali. Tra le novità, anche l'inserimento sperimentale di materiali scolastici, prodotti per l'infanzia, igiene della casa e cura della persona.

## PARTNER

Caritas Diocesana La Spezia-Sarzana-Brugnato, Distretti Socio-sanitari 17, 18 e 19, Società della Salute della Lunigiana.



## DATI DEL PROGETTO

- 2 SEDI, ALLA SPEZIA E A SARZANA
- 954 TESSERE ATTIVATE
- CIRCA 2.500 PERSONE ASSISTITE CON PIÙ DI 7.000 SPESE EROGATE
- 76 SPESE A DOMICILIO NEL TERRITORIO DELLA VAL DI MAGRA E DELLA VAL DI VARA
- 30 TONNELLATE DI PRODOTTI DONATI DURANTE LE VARIE RACCOLTE ORGANIZZATE NEL 2025
- OLTRE 30 PUNTI VENDITA COINVOLTI
- 1.000 VOLONTARI E 7 ISTITUTI SCOLASTICI IMPEGNATI NELLE RACCOLTE
- OLTRE 300 STUDENTI IN PCTO ALL'EMPORIO

- 40 INCONTRI DI SENSIBILIZZAZIONE NELLE SCUOLE CON OLTRE 750 STUDENTI PARTECIPANTI
- 6 RACCOLTE EFFETTUATE CON 30 TONNELLATE DI PRODOTTI DONATI
- 2 SCUOLE PREMIATE NEL CONTEST GRAFICO PER LA REALIZZAZIONE DEL "CALENDARIO 2025"



# Microcredito Prestito d'Onore

Ridurre  
la povertà

## CARATTERISTICHE

Interventi di credito e prestito a condizioni agevolate, attivi dal 2013, finalizzati a sostenere situazioni di difficoltà economica legate a spese impreviste, spese mediche e legali, anticipi su indennità previdenziali o avvio di una locazione, per quanto riguarda il Microcredito, e al pagamento delle spese universitarie attraverso il Prestito d'Onore.

## OBIETTIVO

Promuovere progetti di sostegno economico verso persone e nuclei familiari in difficoltà, contribuendo a ridurre le disuguaglianze economiche e sociali all'interno del territorio.

## ATTIVITÀ

Il Microcredito è un servizio gestito da volontari, ex dipendenti di banca, sul territorio della provincia spezzina e in Lunigiana che permette di concedere micro-prestiti a persone con difficoltà di accesso al credito bancario con una minima capacità reddituale per affrontare spese impreviste. Nel corso dell'anno, ha compreso anche una linea d'intervento destinata all'emergenza abitativa. Il Prestito d'Onore, avviato nel 2017, è rivolto a sostenere la crescita e la formazione di studenti intenzionati a iscriversi o che già frequentano l'università, corsi di specializzazione e master, selezionati per requisiti di merito scolastico e con ISEE familiare inferiore ai 50.000 euro.

## PARTNER

Crédit Agricole Italia, Caritas Diocesana La Spezia-Sarzana-Brugnato, Distretti Socio-sanitari provinciali e Misericordia Venerabile Confraternita di Pontremoli.



## DATI DEL PROGETTO

**189** PRESTITI IN MICROCREDITO EROGATI TRA IL 2013 E IL 2025

**80%** DELLE RICHIESTE RELATIVE A SPESE DELLA CASA

**PIÙ DEL 90%** DEI BENEFICIARI RISPETTA I TEMPI DI RIMBORSO



# Integr-Azioni

Contrastare  
emarginazione e  
disagio

## CARATTERISTICHE

Il progetto, nato grazie al protocollo d'intesa siglato nel 2016 da Fondazione Carispezia con Caritas Diocesana La Spezia-Sarzana-Brugnato, Parco Nazionale delle Cinque Terre, Confagricoltura e Confederazione Italiana Agricoltori, offre percorsi di integrazione, formazione e inserimento socio-lavorativo per i più fragili nei settori dell'agricoltura, viticoltura, ripristino dei muretti a secco, manutenzione del territorio, nautica e ristorazione.

## OBIETTIVO

Promuovere forme attive di inclusione sociale e di integrazione per persone appartenenti a diverse fasce di bisogno in un'ottica di cura della comunità con percorsi di formazione e di inclusione socio-lavorativa.

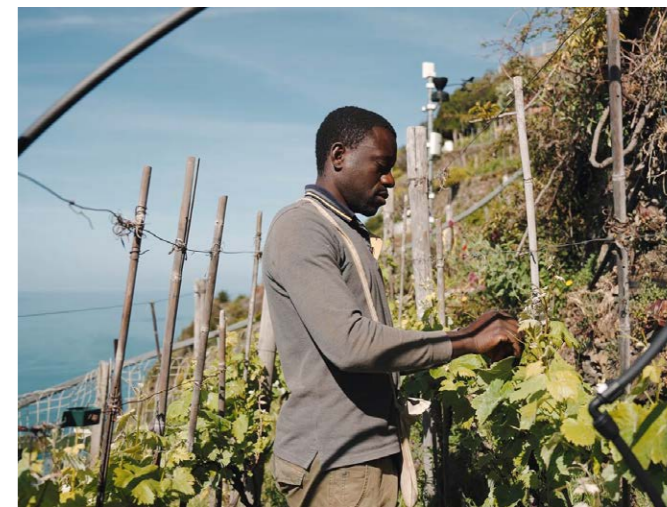
## ATTIVITÀ

Il progetto ha continuato a promuovere attività rivolte a soggetti a rischio di esclusione – tra cui richiedenti asilo, detenuti e persone in difficoltà economica e sociale – confermandosi un modello innovativo capace di connettere inclusione sociale, tutela del territorio e welfare locale. Fondamentale si è confermata la rete di partner pubblici e privati coinvolti nella costruzione di percorsi di inclusione sociale e lavorativa. Nel corso dell'anno sono proseguite le attività già avviate, tra cui quelle della cooperativa Il Cedro e dell'azienda agricola Il Sicomoro, nate all'interno del progetto, così come gli interventi realizzati nel Parco Nazionale delle Cinque Terre e nel Parco Nazionale dell'Appennino Tosco-Emiliano.

A fine anno, è stato avviato un nuovo progetto sperimentale che coinvolge Marina Militare, Casa Circondariale della Spezia, Isforcoop e Istituto Alberghiero G. Casini per la realizzazione di percorsi formativi nei settori della manutenzione del verde e della ristorazione. Nell'ambito del progetto, all'interno della Casa Circondariale sarà inoltre realizzata una cucina professionale dedicata alla formazione dei detenuti, con l'obiettivo di favorire concrete opportunità di reinserimento sociale e lavorativo.

## PARTNER

Associazione Mondo Nuovo Caritas, 76 partner pubblici e privati tra cui Prefettura della Spezia, ASL5 Spezzino e CPI.



## DATI DEL PROGETTO

**250** COLLOQUI DI ORIENTAMENTO AL LAVORO

**36** CORSI DI FORMAZIONE

**54** PERCORSI TRA BORSE LAVORO E TIROCINI

**50** PERSONE ASSUNTE, DI CUI **4** A TEMPO INDETERMINATO

**OLTRE 80** PERSONE TRA PROFESSIONISTI, VOLONTARI, ARTIGIANI, INSEGNANTI, OPERATORI SOCIALI HANNO ACCOMPAGNATO I BENEFICIARI DURANTE IL PROGETTO



## CARATTERISTICHE

Costituita nel 2017 da Fondazione Carispezia, A.G.A.P.O. OdV e Fondazione Il Domani dell'Autismo ETS, Fondazione AUT AUT realizza percorsi di formazione, accompagnamento e primo inserimento nel mondo del lavoro di giovani adulti con autismo e disabilità intellettive. Prevede anche la collaborazione con realtà lavorative della provincia spezzina attraverso l'attivazione di borse lavoro in diversi settori.

## OBIETTIVO

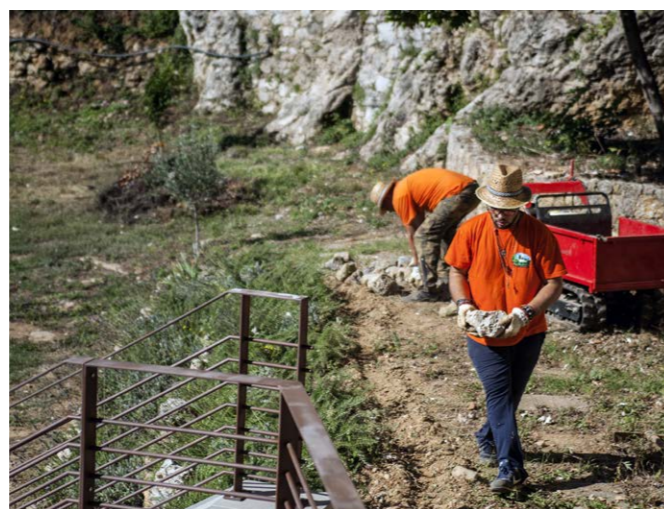
Promuovere l'autonomia e l'inclusione socio-lavorativa di giovani adulti con autismo e patologie correlate, contribuendo così a migliorarne le relazioni e la qualità della vita.

## ATTIVITÀ

Nel corso dell'anno, si sono concluse le attività previste dal progetto triennale "Io sono - Percorsi di inserimento socio-lavorativo della Fondazione AUT AUT", volto a realizzare percorsi di insegnamento, accompagnamento e primo inserimento lavorativo di giovani/adulti con autismo e disabilità psichiche. Le attività si sono svolte principalmente nelle strutture collegate alla Fondazione AUT AUT – Luna Blu e Sant'Anna Hostel – e presso il Forno Luna Blu di Lerici, le Officine AGAPO alla Spezia, il Ristorante Luna Blu all'Outlet di Brugnato, il Social Bar del Centro Dialma Ruggiero e lo studio TUB Design, offrendo opportunità formative in diversi ambiti professionali. È proseguito, inoltre, il progetto MIMOSA di ASL5, rivolto ad adolescenti con disturbi del comportamento alimentare, con incontri terapeutici e laboratoriali presso Sant'Anna Hostel in sinergia con i ragazzi coinvolti nelle borse lavoro. Nel 2025 ha infine preso avvio il progetto "Cittadinanza Neurodivergente – reti distrettuali di partecipazione attiva", selezionato dal bando "Tutti inclusi" promosso da Con i Bambini e finalizzato all'individuazione precoce delle fragilità nello sviluppo e al supporto integrato di minori e famiglie attraverso la collaborazione tra servizi educativi, servizi sanitari e territorio.

## PARTNER

ASL5 Spezzino, Comune della Spezia, Distretto Socio-sanitario 17, 18 e 19, Cooperativa sociale I Ragazzi della Luna, Sant'Anna Hostel.



## DATI DEL PROGETTO "IO SONO"

- 15** PERSONE ALLA SETTIMANA COINVOLTE NELLE ATTIVITÀ
- 15** ORE SETTIMANALI PER BORSA LAVORO
- 4** EDUCATORI
- 2** PSICOLOGHE
- 7** REALTÀ PRIVATE
- 11** BORSE LAVORO IN EROGAZIONE
- 7** PERSONE FORMATE ALL'INTERNO DEL PROGETTO E POI ASSUNTE



**Il progetto, selezionato da "Con i Bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile, contribuisce a rafforzare la rete territoriale dei servizi, favorendo modelli innovativi di inclusione e partecipazione attiva fin dalla prima infanzia.**

## CAPOFILA DEL PROGETTO

Fondazione AUT AUT ETS

## PARTNER

- Associazione per lo Sviluppo della Valutazione e l'Analisi delle Politiche Pubbliche
- ASL5 Spezzino
- COCEA cooperativa sociale
- Comune della Spezia
- Comune di Bolano
- Comune di Sarzana Capofila Distretto Socio-sanitario n. 19
- Cooperativa Sociale Gulliver
- Cooperativa Sociale Mondo Aperto
- Coopselios Cooperativa Sociale
- Fuori Luogo
- I Ragazzi della Luna Cooperativa Sociale
- IS.FOR.COOP. Istituto di Formazione Cooperativa ETS
- Lindbergh Cooperativa Sociale
- Ufficio Scolastico Provinciale – Ambito territoriale di La Spezia

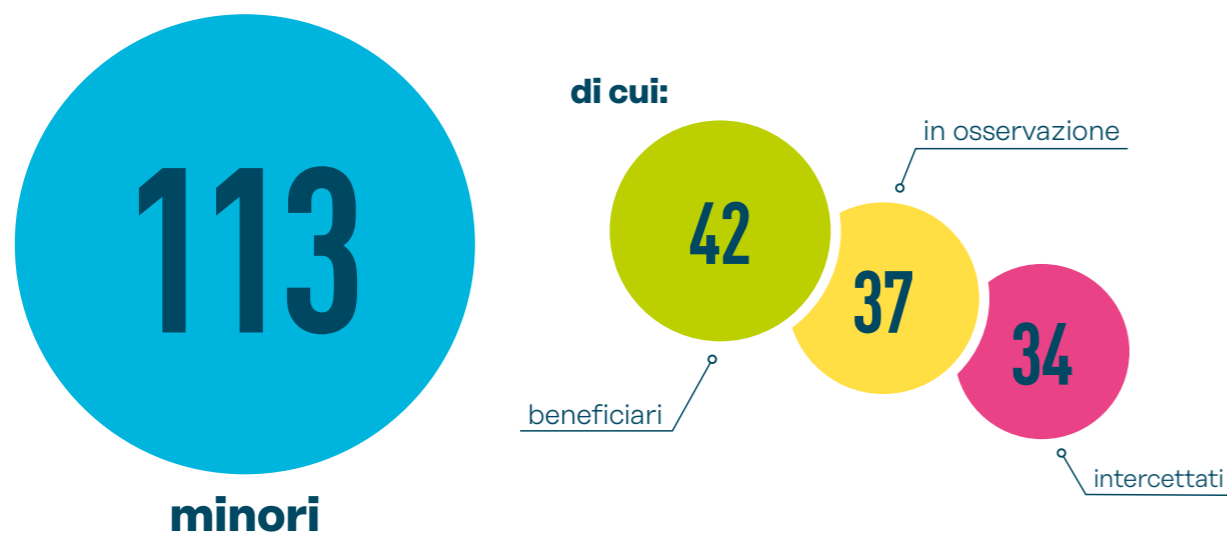
## OBIETTIVI

- individuare precocemente segnali di fragilità nello sviluppo
- favorire una presa in carico multidisciplinare tra servizi educativi, sanitari e territorio
- sostenere le famiglie attraverso percorsi di accompagnamento e orientamento
- promuovere una maggiore consapevolezza sul tema della neurodivergenza e dell'inclusione

## AZIONI

- osservazione dei minori nei contesti educativi
- formazione di educatori e operatori
- colloqui e momenti di confronto con le famiglie
- collaborazione con pediatri, psicologi e servizi di Neuropsichiatria Infantile
- attivazione di percorsi personalizzati di supporto

## ALCUNI DATI



## CARATTERISTICHE

Fondazione Tender to Nave Italia, onlus costituita dalla Marina Militare e dallo Yacht Club Italiano, realizza progetti educativi e riabilitativi, permettendo agli operatori di creare piani di trattamento personalizzati.

## OBIETTIVO

Promuovere la cultura del mare e della navigazione come strumenti di educazione, inclusione sociale e terapia per persone fragili e disabili. Per realizzare la propria missione, la Fondazione TTNI mette a disposizione un grande veliero armato a brigantino-goletta, Nave Italia, condotto da un equipaggio della Marina Militare. Dispone inoltre di un gruppo di professionisti dedicati a supporto delle attività di assistenza.

## ATTIVITÀ

La collaborazione con Fondazione Tender To Nave Italia ETS, attiva dal 2009, ha consentito nel tempo la realizzazione di numerosi progetti rivolti a persone con fragilità e a realtà associative del territorio, attraverso percorsi educativi, terapeutici e riabilitativi sviluppati anche grazie alla collaborazione con la Marina Militare. Nell'ambito della Campagna 2025, è stato realizzato il progetto "Sintonizziamoci: cavalcare le onde delle emozioni", che ha coinvolto bambini e ragazzi del territorio spezzino con disturbi dell'apprendimento e fragilità emotive in un'esperienza educativa e terapeutica a bordo del brigantino Nave Italia. Il percorso ha integrato attività di navigazione, momenti di condivisione e laboratori dedicati alla gestione delle emozioni, favorendo inclusione, autonomia personale e crescita relazionale.



## DATI DEL PROGETTO

Dal 2010:  
**OLTRE 30** PROGETTI CON ASSOCIAZIONI E REALTÀ LOCALI  
**OLTRE 300** RAGAZZI A BORDO  
**100** OPERATORI PROFESSIONALI COINVOLTI

# Per Aspera ad Astra

Contrastare  
emarginazione e  
disagio

perasperaadastra.acri.it

## CARATTERISTICHE

Per Aspera ad Astra - Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza è un progetto nazionale promosso da Acri, avviato nel 2018 grazie all'esperienza ultratrentennale della Compagnia della Fortezza di Volterra, diretta da Armando Punzo. Consiste in eventi formativi e workshop, realizzati nelle carceri delle aree di competenza delle Fondazioni partecipanti, rivolti a detenuti, operatori artistici e sociali.

## OBIETTIVO

Sostenere e veicolare la cultura all'interno delle carceri italiane, attraverso la realizzazione di percorsi teatrali, artistici e formativi per i detenuti, al fine di favorirne il riscatto personale e il reinserimento nel mondo esterno.

## ATTIVITÀ

Nell'ambito del percorso formativo realizzato per il settimo anno consecutivo all'interno della Casa Circondariale "Villa Andreino" della Spezia, Per Aspera ad Astra ha proseguito il lavoro sperimentale che coinvolge detenuti-attori e comunità locale sotto la direzione artistica de Gli Scarti – Centro di Produzione Teatrale d'Innovazione. L'annualità si è conclusa con lo spettacolo Favola di Ci (che è partito bambino e si è fermato vecchio), interpretato da detenuti-attori e presentato all'interno del programma bambini e ragazzi del Festival della Mente di Sarzana. Attraverso il linguaggio della favola, lo spettacolo ha affrontato temi come libertà, tempo e trasformazione personale, favorendo il dialogo tra carcere e comunità e contribuendo a superare stereotipi e pregiudizi legati alla realtà detentiva.

## PARTNER

Acri, Fondazione Carige, Fondazione Cariplo, Fondazione Caritro, Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione Con il Sud, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Fondazione di Sardegna, Fondazione Tercas.



«Da quando è stato avviato questo progetto, il nostro lavoro ha registrato un significativo miglioramento qualitativo. Il teatro ha consentito ai detenuti di intraprendere un percorso che non è soltanto rieducativo, ma anche profondamente formativo sul piano umano: un'esperienza di introspezione, di indagine su sé stessi e di espressione artistica.»

«Rivolgere attenzione all'infanzia rappresenta un messaggio particolarmente forte, soprattutto perché proviene da un istituto penitenziario. Significa scegliere di fare qualcosa per chi è più piccolo e più indifeso, riconoscendo che la società ha il dovere di proteggerlo.»

**Maria Cristina Bigi**

Direttrice della Casa Circondariale della Spezia

## DATI DEL PROGETTO

**12** FONDAZIONI DI ORIGINE BANCARIA  
**17** ORGANIZZAZIONI CULTURALI/TEATRALI  
**17** ISTITUTI PENITENZIARI ITALIANI  
DAL 2018 ALLA SPEZIA:  
**6** SPETTACOLI TEATRALI  
**1** FILM  
**3** DOCUFILM  
**OLTRE 150** DETENUTI PARTECIPANTI A  
**2.000** ORE DI LABORATORIO PRESSO LA  
CASA CIRCONDARIALE VILLA ANDREINO



## CARATTERISTICHE

Progetto quadriennale cofinanziato da Fondazione Carispezia e Impresa sociale Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Si rivolge agli adolescenti tra i 12 e i 17 anni, con l'obiettivo di contrastare la povertà educativa attraverso esperienze culturali, artistiche e naturalistiche. È costruito su un forte lavoro di rete tra scuole, famiglie, servizi sociali e sanitari, associazioni e istituzioni pubbliche.

## OBIETTIVO

Contrastare la povertà educativa nel territorio della provincia spezzina e della Lunigiana, promuovendo l'inclusione, la crescita personale e l'espressione libera degli adolescenti e rafforzando la comunità educante territoriale. Il progetto offre inoltre opportunità formative e orientative per lo studio e il lavoro, attraverso la sperimentazione di nuovi linguaggi e metodologie educative inclusive.

## ATTIVITÀ

Futuro Aperto ha proposto un'ampia offerta di attività educative e inclusive rivolte agli adolescenti nei luoghi dell'identità locale, coinvolgendo enti del Terzo Settore, servizi territoriali e realtà associative. Il progetto ha promosso esperienze educative, sportive e creative – tra cui laboratori, campus nella natura, attività espressive e percorsi dedicati alla crescita personale e sociale – con attenzione alle situazioni di vulnerabilità educativa. Si è inoltre consolidata la collaborazione con la Neuropsichiatria Infantile di ASL5 attraverso attività rivolte a ragazzi in situazione di fragilità, tra cui soggiorni educativi e il laboratorio musicale "ritmAzione", portato anche in alcune scuole del territorio. Nel corso dell'anno sono stati rafforzati i percorsi negli istituti secondari di II grado della provincia della Spezia e della Lunigiana, tra cui il laboratorio radiofonico itinerante "Radio Futuro Aperto". Il progetto ha inoltre partecipato alla XXII edizione del Festival della Mente con l'evento "Extreme Writing", realizzato con il Centro di Formazione Supereroi e che ha visto la partecipazione dei ragazzi di Futuro Aperto insieme agli studenti dell'Istituto Parentucelli-Arzela di Sarzana.

## PARTNER

Impresa sociale Con i Bambini, 23 partner di progetto, con capofila La Casa sulla Rocca Onlus, tra cui ASL5, i Distretti Socio-sanitari 17, 18 e 19 e la Società della Salute della Lunigiana.



## DATI DEL PROGETTO

DAL 2022:  
**22** PARTNER TRA ENTI PUBBLICI E PRIVATI  
**25** ISTITUTI SCOLASTICI E DI FORMAZIONE  
**OLTRE 250** INIZIATIVE GRATUITE REALIZZATE IN **8** CATALOGHI  
**4.000** ADOLESCENTI COINVOLTI



# Fondo Housing Sociale Liguria

*Promuovere  
un abitare  
sociale*

[hsliguria.it](http://hsliguria.it)

## CARATTERISTICHE

È il primo fondo immobiliare dedicato all'edilizia sociale attivo in Liguria dal 2014, amministrato da DeA Capital Real Estate SGR, con la partecipazione di Cassa Depositi e Prestiti tramite il Fondo Investimenti per l'Abitare, Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione De Mari e altri soggetti privati.

## OBIETTIVO

Affrontare il tema dell'emergenza abitativa locale incentivando forme di "abitare condiviso", attraverso interventi di social housing finalizzati alla realizzazione di alloggi destinati a chi non rientra nei criteri dell'edilizia residenziale pubblica.

## ATTIVITÀ

Il Fondo Housing Sociale Liguria ha promosso soluzioni abitative sostenibili per la cittadinanza, con appartamenti in affitto e in vendita a tariffe calmierate. Nello specifico, nella provincia della Spezia sono stati completati il complesso residenziale di "Bragarina" – 60 alloggi consegnati nel 2020 – e quello di "Montepertico", con 133 appartamenti costruiti nell'ex area industriale delle fornaci Acam, in via Fontevivo. Gli edifici includono anche spazi verdi, aree comuni, servizi di prossimità e supporti alla residenzialità. Sono in corso di valutazione le attività per il complesso immobiliare programmato nel Comune di Sarzana.

## PARTNER

DeA Capital Real Estate SGR, CDP Immobiliare SGR S.p.A., Fondazione Compagnia di San Paolo, Fondazione Agostino De Mari.



## DATI DEL PROGETTO

**3** INTERVENTI REALIZZATI NEL TERRITORIO DELLA SPEZIA CON SOLUZIONI ABITATIVE E SERVIZI INTEGRATI A COSTI AGEVOLATI

**270** UNITÀ ABITATIVE



Bando tematico 06/23

# GOSP

## Giovane Orchestra Spezzina



## Una musica che è speranza

### GOSP 2024-2026

**Soggetto Responsabile:** APS Fuori Luogo

**Partner:** Distretti Socio-sanitari n. 17, 18 e 19, Gli Scarti ETS, ASL5 Spezzino

**Contributo:** € 70.000

**Cofinanziamento partner:** € 25.000

**Beneficiari:** 65

Nel corso dell'anno, è proseguito il progetto "Una musica che è speranza", promosso da APS Fuori Luogo e selezionato nell'ambito del bando "GOSP – Giovane Orchestra Spezzina", con l'obiettivo di costruire, nel triennio 2024-2026, uno spazio educativo e inclusivo in cui bambini e adolescenti possano avvicinarsi alla musica, crescere personalmente e rafforzare il proprio legame con la comunità.

L'orchestra – nata nel 2013 da un'idea progettuale della Fondazione e ispirata al metodo "El Sistema" del maestro venezuelano José Antonio Abreu – ha coinvolto ragazzi e ragazze provenienti da sette diverse nazioni, seguiti da docenti specializzati attraverso lezioni individuali, musica d'insieme, pratica orchestrale e workshop dedicati alle

competenze relazionali e alla gestione dello stress. L'attività si è arricchita con numerosi concerti realizzati nel territorio spezzino e fuori provincia, tra cui la partecipazione al Museo Certosa di San Martino di Napoli, importante occasione di crescita e visibilità per i giovani musicisti.

Particolarmente significativo è stato inoltre l'avvio dei laboratori musicali realizzati in collaborazione con la Neuropsichiatria Infantile di ASL5, rivolti ad adolescenti in situazione di fragilità, e il rafforzamento del rapporto con il mondo scolastico attraverso percorsi musicali nelle scuole primarie dei quartieri periferici della Spezia, con l'obiettivo di favorire inclusione, partecipazione e accesso alla pratica musicale anche per i giovani con minori opportunità.

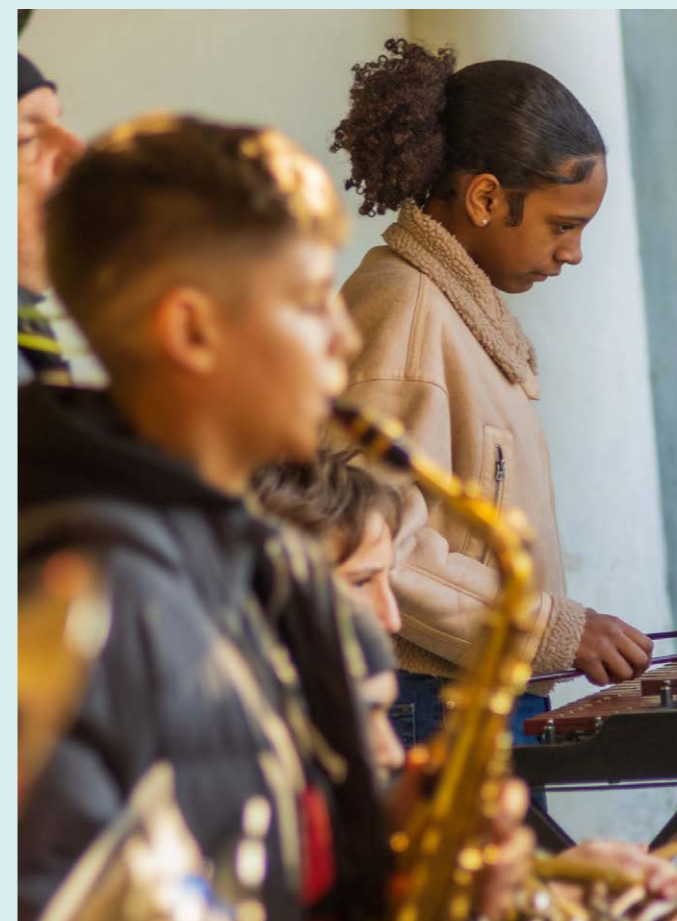
#### DATI DEL PROGETTO

**65** BAMBINI ORIGINARI DI  
**7** DIVERSE NAZIONI

FORMAZIONE ORCHESTRALE:

**17** VIOLINI, **7** FLAUTI, **8** CLARINETTI,  
**2** SAX, **9** TROMBE, **2** CORNI,  
**12** PERCUSSIONI

**10** CONCERTI REALIZZATI NEL 2025



Bando tematico 05/25

# “R.e.T.I. Relazioni e Territori per l’Inclusione”

**Obiettivo:** contrastare le fragilità sociali sostenendo progetti sviluppati in rete, capaci di individuare i bisogni più urgenti del territorio e costruire risposte coordinate ed efficaci orientate al benessere collettivo. Il bando ha sostenuto iniziative condivise tra più soggetti volte a prevenire emarginazione e disagio, favorendo inclusione, partecipazione attiva e un welfare di comunità fondato sulla collaborazione e sulla condivisione delle competenze. I progetti, attualmente in corso di realizzazione, si caratterizzano per un approccio multidimensionale e per la capacità di offrire risposte mirate alle specifiche sfide sociali del territorio. Particolare attenzione è inoltre dedicata alla qualità e all’efficacia degli interventi: come previsto dal bando, sono stati introdotti strumenti di monitoraggio e valutazione finalizzati a verificare i risultati delle azioni intraprese e il loro impatto nel tempo grazie anche alla collaborazione con il Dipartimento di Economia dell’Università degli studi di Modena e Reggio Emilia.

PROGETTI PERVENUTI: **25**

PROGETTI SELEZIONATI: **17**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 464.236**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 184.026,92**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **OLTRE 20.000**

ENTI COMPLESSIVAMENTE COINVOLTI: **CIRCA 100**

## Hub Café

**Soggetto responsabile:** Isforcoop – Istituto di Formazione Cooperativa ETS

**Contributo:** € 30.000

**Partner:** Zoe Gestione Servizi Culturali, Gli Scarti ETS, Campus Agrisociale Sant’Anna, Fondazione AUT AUT, Motocontrario APS, ASL5 Spezzino, Art Park Srl, Beside Srl, Distrò S.a.s., La Spezia Progetto Danza, Nuova Fossitermi, Doc Servizi Soc Coop, Cooperativa Sociale I Ragazzi della Luna, Associazione Compagnia Degli Evasi APS

All’interno del centro culturale Dialma Ruggiero della Spezia, il progetto prevede la creazione di uno spazio formativo dedicato alla ristorazione e all’accoglienza, trasformando il bar in un laboratorio permanente di inclusione lavorativa. Giovani, studenti e persone con disabilità vengono coinvolti in percorsi professionalizzanti che uniscono formazione pratica, cultura e socialità, con l’obiettivo di favorire autonomia personale e inserimento lavorativo.

## Fabbrica possibile

**Soggetto responsabile:** Associazione di Promozione Sociale Rasoterra

**Contributo:** € 30.000

**Partner:** Comune di Sarzana, Istituto Comprensivo “Ilaria Alpi” ISA 13 – Sarzana, Istituto Comprensivo Castelnuovo Magra Luni Ortonovo, Gli Scarti ETS, APS Gli Amici del Giacò, Comune di Luni, Comune di Castelnuovo Magra

Il progetto utilizza teatro, radio, editoria, laboratori artistici e artigianato sociale come strumenti di inclusione per giovani in situazione di fragilità o rischio di isolamento. Attraverso attività creative e partecipative, i ragazzi possono sviluppare competenze espressive, relazionali e professionali, entrando in contatto con il mondo culturale del territorio. Le esperienze realizzate vengono poi condivise con la comunità tramite eventi, spettacoli e produzioni collettive, rafforzando il legame tra cultura, educazione e inclusione sociale.

## Caffè Alzheimer diffuso: la cura che nasce dal territorio

**Soggetto responsabile:** A.M.A.S. – Associazione Malattia di Alzheimer Spezzina OdV

**Contributo:** € 30.000

**Partner:** Comune della Spezia, Comune di Sarzana, AIP Liguria – Associazione Italiana Psicogeriatría Sezione Liguria, ASL5 Spezzino, Provincia della Spezia

Tra La Spezia, Sarzana e altri comuni della provincia, il progetto sviluppa una rete di Caffè Alzheimer diffusi e itineranti per offrire sostegno, ascolto e occasioni di socialità a persone con demenza e ai loro familiari. Gli incontri prevedono attività cognitive, laboratori, momenti ricreativi e supporto psicologico, contribuendo a contrastare l’isolamento delle famiglie e a costruire una maggiore consapevolezza sul tema dell’invecchiamento e delle fragilità cognitive. Particolare attenzione viene dedicata anche alle aree periferiche e ai piccoli comuni del territorio.

## Trasporto protetto reti – Un servizio integrato di mobilità sociosanitaria

**Soggetto responsabile:** AUSER La Spezia OdV

**Contributo:** € 30.000

**Partner:** ASL5 Spezzino, Associazione Diritti degli Anziani A.D.A., Anteas La Spezia OdV

Il progetto coordina associazioni di volontariato, servizi pubblici e realtà sociosanitarie per garantire un sistema di trasporto sociale continuativo e accessibile su tutto il territorio spezzino. L’obiettivo è facilitare gli spostamenti di anziani, persone fragili e cittadini con difficoltà motorie verso ospedali, centri di cura e servizi essenziali, riducendo l’isolamento e migliorando la qualità della vita. L’iniziativa punta inoltre a ottimizzare l’utilizzo delle ambulanze e a rafforzare la collaborazione tra enti pubblici e Terzo Settore.

## Sport e inclusione

**Soggetto responsabile:** Comune di Pontremoli

**Contributo:** € 30.000

**Partner:** Anffas Onlus Massa Carrara, A.S.D. Polisportiva Pontremolese, Associazione Lunigianese Disabili, Cio nel Cuore APS ONLUS, Circolo ANSPI Centro Giovanile Mons. G. Sismondo, Croce Rossa Italiana Comitato di Albiano Magra OdV, GSD FC Lunigiana Pontremolese 1919, Kinemove Sports SSDRL, Lions Club Pontremoli e Lunigiana, Misericordia di Pontremoli, Società della Salute della Lunigiana, ASD Volley Pontremoli, Unione Nazionale Veterani dello Sport – sezione di Pontremoli, Fidapa BPW Italia Lunigiana, Panathlon Club Pontremoli Lunigiana, Rotary Club Lunigiana Pontremoli

Il progetto promuove la pratica sportiva come diritto accessibile a tutti, con attività inclusive dedicate a bambini con disabilità o fragilità sociali. Attraverso l’adattamento degli impianti sportivi, la formazione degli operatori e la collaborazione con società sportive del territorio, vengono create occasioni concrete di partecipazione e integrazione. Le discipline proposte spaziano dal calcio alla pallavolo fino alle attività motorie adattate, favorendo benessere fisico, relazioni sociali e autonomia.

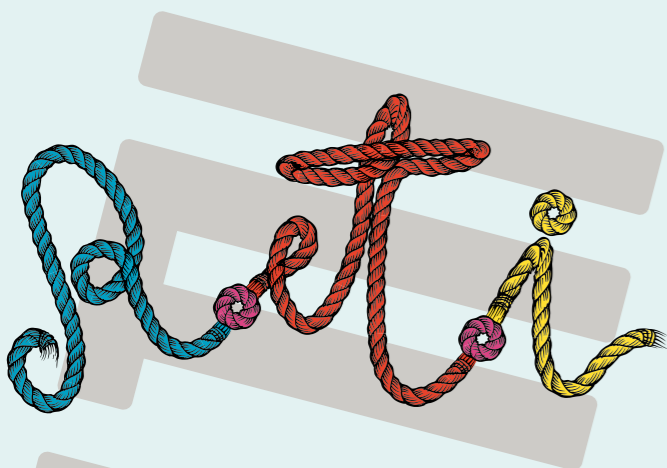
## Relazioni che curano: comunità, ascolto, inclusione

**Soggetto responsabile:** Ogni Cuore

**Contributo:** € 30.000

**Partner:** Comune di Sarzana, Fondazione Iniziative di Carità in Sarzana

A Sarzana il progetto realizza uno spazio aperto di incontro e ascolto dedicato a persone con disabilità e alle loro famiglie, promuovendo attività laboratoriali, creative e relazionali. Attraverso percorsi condivisi di socializzazione, artigianato, educazione e sostegno reciproco, l’iniziativa punta a rafforzare il senso di comunità e a creare nuove opportunità di partecipazione attiva, valorizzando il ruolo delle famiglie e del volontariato nella costruzione di reti inclusive e solidali.



## Evergreen – Spazio di comunità

**Soggetto responsabile:** Verde Mare Cooperativa di Comunità – Impresa Sociale

**Contributo:** € 29.994

**Partner:** Cocea Cooperativa Operatori Culturali per l'Educazione Attiva, Forma Associazione Val di Magra Formazione, Comune di Lerici, ASL5 Spezzino, Cisisita Formazione Superiore, Associazione Laserrartidea OdV, CIOFS Liguria

Sulle colline di Lerici, un terreno agricolo viene trasformato in uno spazio di inclusione sociale, educazione ambientale e cura. Persone con disabilità partecipano ad attività socio-riabilitative e laboratori legati all'agricoltura sociale, affiancati da iniziative rivolte a scuole, famiglie e cittadini. Il progetto promuove il contatto con la natura come strumento di benessere, autonomia e crescita personale, valorizzando al tempo stesso il paesaggio rurale e la sostenibilità ambientale.

## Onda – Opportunità, Nuove Dimensioni, Ascolto

**Soggetto responsabile:** Cooperativa Sociale Lindbergh

**Contributo:** € 29.948

**Partner:** Comune di Arcola, Comune di Vezzano Ligure, Comune di Levante, Comune di Monterosso al Mare, Pubblica Assistenza Croce Verde Arcola ODdV, Pubblica Assistenza Humanitas Romito Magra 1914 Onlus, Gisal Cead Onlus, Pubblica Assistenza Vezzano Ligure OdV

Nel Levante Ligure e in Val di Magra, il progetto sostiene adolescenti e giovani in situazione di fragilità attraverso attività educative, sportelli di ascolto e percorsi di accompagnamento sociale. Le iniziative coinvolgono scuole, famiglie e realtà territoriali in azioni di prevenzione del disagio giovanile, promuovendo relazioni positive, partecipazione e inclusione. Grande attenzione viene dedicata alla costruzione di spazi sicuri e di comunità capaci di contrastare isolamento, dispersione e marginalità.

## Sorrisi di comunità

**Soggetto responsabile:** Associazione San Francesco OdV Onlus

**Contributo:** € 29.600

**Partner:** Associazione Buon Mercato, Comune della Spezia, Casa Circondariale della Spezia, ASL5 Spezzino

Alla Spezia, il progetto promuove prevenzione e cure odontoiatriche rivolte a persone fragili, con particolare attenzione a chi vive situazioni di povertà, marginalità sociale o detenzione. Attraverso visite, screening e attività informative, l'iniziativa punta a migliorare salute, dignità e qualità della vita, contrastando l'esclusione sanitaria. Il coinvolgimento della Casa Circondariale della Spezia consente inoltre di portare percorsi di cura e sensibilizzazione anche all'interno del carcere cittadino.

## GenerAzioni – Per il patto di Comunità di Riccò del Golfo

**Soggetto responsabile:** Gulliver Società Cooperativa Sociale

**Contributo:** € 28.750

**Partner:** Comune di Bolano, ASL5 Spezzino, Croce Rossa Italiana – Comitato di Riccò del Golfo, Anffas La Spezia APS, GSD Riccò Le Rondini, Sportivamente Riccò ASD, Comune di Riccò del Golfo

Il progetto mette in relazione giovani, anziani e famiglie attraverso laboratori, incontri e attività diffuse sul territorio di Riccò del Golfo e dei comuni limitrofi. Le iniziative promuovono salute, inclusione e dialogo interculturale, valorizzando spazi pubblici e luoghi di aggregazione come strumenti di partecipazione comunitaria. Attraverso attività sportive, educative e sociali, il progetto punta a rafforzare le relazioni tra generazioni e a contrastare solitudine e frammentazione sociale.

## Nuove frontiere dell'integrazione: comunità bangladesi e territorio spezzino

**Soggetto responsabile:** Cooperativa Sociale Mondo Aperto

**Contributo:** € 28.564

**Partner:** Pro Spezia Ciassa Brin, Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti – CPIA, Prefettura della Spezia, Associazione Industriali della Provincia della Spezia, Scuola Edile Spezzina, CGIL Liguria – La Spezia, CISL Liguria – sezione La Spezia, Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria – Ambito territoriale della Spezia, Comune della Spezia, ASL5 Spezzino

Il progetto promuove percorsi di integrazione rivolti alla comunità bangladesi presente nel territorio spezzino attraverso ricerca sociale, formazione linguistica e sportelli di prossimità. Le attività accompagnano cittadini e famiglie nell'accesso ai servizi, nel dialogo con le istituzioni e nei percorsi di inclusione lavorativa e scolastica. L'iniziativa favorisce inoltre il confronto interculturale e la partecipazione civica, contribuendo a rafforzare coesione sociale e diritti di cittadinanza.

## La teleriabilitazione cognitiva e il territorio

**Soggetto responsabile:** Sistema Nervoso OdV

**Contributo:** € 28.500

**Partner:** Laboratorio della Memoria e del Movimento ATSE/EP, Parrocchia di Sant'Anna – Cerri di Arcola, ASL5 Spezzino

Il progetto sviluppa strumenti innovativi di teleriabilitazione cognitiva per portare attività di stimolazione e supporto direttamente nelle case delle persone fragili. Attraverso tecnologie digitali, incontri assistiti e percorsi personalizzati, l'iniziativa aiuta a contrastare isolamento, decadimento cognitivo e difficoltà di accesso ai servizi. Il coinvolgimento del territorio e delle realtà associative locali contribuisce a creare una rete di prossimità capace di accompagnare le persone anche a distanza.

## Voci senza confine: la musica che include

**Soggetto responsabile:** Anffas La Spezia APS

**Contributo:** € 26.400

**Partner:** ASL5 Spezzino, Comune di Riccò del Golfo, Comune di Sarzana, Istituto Scolastico Einaudi/Chiodo – La Spezia, Comune della Spezia

Tra La Spezia, Sarzana e Riccò del Golfo, il progetto utilizza la musica come linguaggio universale capace di favorire inclusione e partecipazione grazie a un coro integrato, laboratori musicali ed eventi pubblici che valorizzano il talento e la collaborazione. L'iniziativa punta a superare stereotipi e barriere culturali attraverso esperienze artistiche condivise, rafforzando relazioni sociali e senso di appartenenza alla comunità.

## Strade di comunità

**Soggetto responsabile:** Cooperativa Sociale Beverino di Comunità

**Contributo:** € 22.850

**Partner:** ASL5 Spezzino, Comune di Bolano, Pro Loco Beverino in Val di Vara, Comune di Beverino  
Nei comuni di Beverino e Pignone il progetto intende realizzare un sistema di trasporto sociale e accompagnamento rivolto soprattutto a persone anziane e fragili. Accanto al servizio di mobilità, vengono promosse iniziative di comunità dedicate alla salute, alla prevenzione e alla socializzazione, con l'obiettivo di ridurre isolamento e difficoltà di accesso ai servizi. L'intervento vuole rafforzare inoltre le reti solidali tra cittadini, volontariato e amministrazioni locali.

## Reti di protezione – Sicurezza e autonomia per anziani e persone fragili

**Soggetto responsabile:** Comune di Ameglia

**Contributo:** € 22.000

**Partner:** Unità d'Intervento Antincendio Boschivo Ameglia, Croce Rossa Italiana Comitato di Ameglia

Il progetto mira a migliorare la sicurezza domestica e l'autonomia delle persone anziane e fragili attraverso attività di prevenzione, informazione e monitoraggio del territorio. Gli interventi comprendono campagne di sensibilizzazione sui rischi domestici, supporto alle situazioni di vulnerabilità e azioni coordinate tra protezione civile, volontariato e servizi locali. L'obiettivo è rafforzare la capacità della comunità di prendersi cura delle persone più esposte a isolamento e difficoltà.

## Rotte di memoria – Percorsi di relazione e benessere comunitario

**Soggetto responsabile:** Associazione per il Mare

**Contributo:** € 20.650

**Partner:** ASL5 Spezzino, ALFAPP La Spezia, Associazione Mondo di Holden, L'Alba di Domani, Comune di Bolano

Nel Golfo della Spezia, a bordo dell'ex peschereccio Moby Dick, il progetto propone laboratori, attività educative e uscite in mare dedicate a persone fragili e a cittadini del territorio. Il mare diventa così spazio di incontro, memoria e benessere, capace di favorire relazioni, inclusione e partecipazione attiva. Le attività intrecciano esperienze ambientali, narrazione e cura delle relazioni, valorizzando la tradizione marittima locale come patrimonio condiviso.

## Tutti in scena! Teatro di comunità al teatrino dei Malaspina

**Soggetto responsabile:** Comune di Mulazzo

**Contributo:** € 16.980

**Partner:** Circolo ANSPI Paradiso, Società della Salute della Lunigiana, Associazione Lunigianese Disabili, Associazione Esploranda

Il progetto coinvolge cittadini, studenti e persone con disabilità in un percorso teatrale partecipato all'interno del teatrino dei Malaspina. Attraverso laboratori, prove e spettacoli, il teatro diventa uno strumento di inclusione, memoria collettiva e valorizzazione culturale del territorio. L'iniziativa favorisce il dialogo tra generazioni e promuove la partecipazione attiva delle persone fragili alla vita culturale della comunità.

Bando 06/25

# INCLUSIONE E BENESSERE



**Obiettivo:** sostenere iniziative e/o progetti meritori di piccola entità realizzati da associazioni senza scopo di lucro ed enti religiosi del territorio, volti al contrasto della povertà, dell'emarginazione e del disagio dei cittadini e a favore del benessere e della salvaguardia della comunità.

PROGETTI PERVENUTI: **38**

PROGETTI SELEZIONATI: **37**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 71.300**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 174.121, 21**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **OLTRE 200.000**

## Salute in movimento

**Soggetto responsabile:** Associazione Pubblica Assistenza Croce Rosso Bianca Lerici  
**Contributo:** € 3.000

## Io non rischio 4.0

**Soggetto responsabile:** Gruppo di Protezione Civile Arci Val di Magra  
**Contributo:** € 3.000

## Contributo alle persone più fragili economicamente

**Soggetto responsabile:** Parrocchia S. Antonio Gianelli La Spezia  
**Contributo:** € 2.500

## Sostegno/accompagnamento delle persone più deboli

**Soggetto responsabile:** Parrocchia Sacra Famiglia La Spezia  
**Contributo:** € 2.500

## Guardare alle persone più fragili

**Soggetto responsabile:** Parrocchia San Francesco di Assisi La Spezia  
**Contributo:** € 2.500

## Un supporto per salvare una vita!

**Soggetto responsabile:** Pubblica Assistenza Vezzano Ligure OdV  
**Contributo:** € 2.500

## Io sono caPACE

**Soggetto responsabile:** Associazione Betania Amici del Sermig OdV  
**Contributo:** € 2.500

## Sostegno attività

**Soggetto responsabile:** Parrocchia Natività di Maria San Terenzo  
**Contributo:** € 2.500

## Ti tendo una mano

**Soggetto responsabile:** Parrocchia N.S. della Neve La Spezia  
**Contributo:** € 2.500

## Sostegno alle attività parrocchiali 2025

**Soggetto responsabile:** Parrocchia di San Martino Vescovo  
**Contributo:** € 2.500

## Circoli...amo insieme

**Soggetto responsabile:** Arci Val di Magra APS  
**Contributo:** € 2.000

## L'orto che non c'è: integrazione e collaborazione

**Soggetto responsabile:** Arci La Spezia APS  
**Contributo:** € 2.000

## Evviva la O.d.V. Corniglia e il borgo

**Soggetto responsabile:** Pubblica Assistenza di Corniglia - 5 Terre OdV  
**Contributo:** € 2.000

## Parrocchia di Mollicciara a sostegno delle povertà

**Soggetto responsabile:** Parrocchia del Sacro Cuore di Gesù di Mollicciara  
**Contributo:** € 2.000

## Un vestito per chi è segregato

**Soggetto responsabile:** Associazione Società di San Vincenzo De Paoli Consiglio Centrale della Spezia  
**Contributo:** € 2.000

## Mani di speranza

**Soggetto responsabile:** Parrocchia San Francesco d'Assisi Sarzana  
**Contributo:** € 2.000

## Uniti per dare

**Soggetto responsabile:** Organizzazione di volontariato Nasi Uniti  
**Contributo:** € 2.000

## Sostegno attività

**Soggetto responsabile:** Parrocchia San Isidoro Fiumaretta di Ameglia  
**Contributo:** € 2.000

## Pacificamente insieme per un futuro equo solidale

**Soggetto responsabile:** Associazione Mondo di Holden  
**Contributo:** € 2.000

## Musicoterapia in Hospice di ASL5

**Soggetto responsabile:** Associazione La Libellula OdV  
**Contributo:** € 2.000

## Progetto Calcisticamente

**Soggetto responsabile:** Carioca Onlus  
**Contributo:** € 2.000

## It's Home - Uno spazio per stare insieme

**Soggetto responsabile:** Associazione Crescere Insieme APS  
**Contributo:** € 2.000

## CRI per la Comunità

**Soggetto responsabile:** Croce Rossa Italiana - Comitato della Spezia OdV  
**Contributo:** € 2.000

## Accoglienza gruppi giovanili Casa di Cassego

**Soggetto responsabile:** Centro Giovanile Casa di Cassego APS  
**Contributo:** € 1.500

## Inclusione e Benessere per La Salute Mentale

**Soggetto responsabile:** L'Alba di Domani  
**Contributo:** € 1.500

## Parrocchia di Castelnuovo a sostegno delle povertà

**Soggetto responsabile:** Parrocchia di Santa Maria Maddalena in Castelnuovo Magra  
**Contributo:** € 1.500

## Lunigiana in Movimento: un van per l'inclusione

**Soggetto responsabile:** Maek APS  
**Contributo:** € 1.500

## Genitori in equilibrio

**Soggetto responsabile:** A.I.E.D. La Spezia  
**Contributo:** € 1.500

## Vicini agli Ultimi

**Soggetto responsabile:** Parrocchia San Paolo Apostolo La Spezia  
**Contributo:** € 1.500

## Il sintomo è un messaggio e l'ascolto è la cura

**Soggetto responsabile:** Centro di Ascolto - Caritas Diocesana della Spezia APS  
**Contributo:** € 1.500

## Tramandare i valori della storia italiana

**Soggetto responsabile:** Associazione Nazionale Bersaglieri - Sezione della Spezia  
**Contributo:** € 1.000

## Il vecchio asilo, punto di aggregazione sociale

**Soggetto responsabile:** Parrocchia di Santo Stefano protomartire in Filattiera  
**Contributo:** € 1.000

## Radici di comunità

**Soggetto responsabile:** Repubblica Felice  
**Contributo:** € 1.000

## Creatività e buon vicinato

**Soggetto responsabile:** Associazione Camminare Insieme OdV  
**Contributo:** € 1.000

## Urban Trail Sporteleon Experience

**Soggetto responsabile:** Sporteleon Experience  
**Contributo:** € 1.000

## Spazio Mamma: le relazioni educative

**Soggetto responsabile:** La Famiglia OdV  
**Contributo:** € 800

# Analisi dei bisogni e progettazione di proposte di intervento in ambito socio-sanitario nel territorio spezzino e in Lunigiana



Fondazione Carispezia ha ospitato nei propri spazi la presentazione della ricerca *Analisi dei bisogni e progettazione di proposte di intervento in ambito socio-sanitario nel territorio spezzino e in Lunigiana*, realizzata dal Centro Interdisciplinare Health Science della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa con il sostegno della Fondazione, di ASL5 Spezzino, dei Distretti Socio-sanitari n. 17, n. 18 e n. 19 e della Società della Salute della Lunigiana.

La ricerca è stata commissionata per approfondire il contesto socio-sanitario della provincia spezzina

e della Lunigiana, con l'obiettivo di individuare le priorità emergenti e orientare interventi più efficaci e rispondenti ai bisogni locali. Lo studio, dedicato a un'area caratterizzata dalla compresenza dei sistemi socio-sanitari liguri e toscano, ha analizzato con approccio multidisciplinare dati socio-demografici, servizi, accessibilità, connettività e presenza del Terzo Settore, delineando un quadro complessivo di risorse, criticità e potenzialità dei quattro ambiti coinvolti. I risultati hanno inoltre contribuito alla definizione delle linee strategiche del *Documento Programmatico Pluriennale 2026-2028* della Fondazione.



Nel corso della presentazione sono intervenuti, oltre al presidente della Fondazione Andrea Corradino, il responsabile scientifico della ricerca Emanuele Rossi e i ricercatori della Scuola Superiore Sant'Anna Elena Innocenti e Giammaria Gotti, che hanno illustrato i principali risultati emersi dall'analisi. Lo studio ha evidenziato come le aree interne e periferiche, pur segnate da maggiori difficoltà di accesso ai servizi, esprimano una significativa capacità di attivazione comunitaria e una forte presenza del Terzo Settore, elementi che possono favorire modelli innovativi di welfare territoriale e presa in carico integrata. La ricerca ha inoltre approfondito le trasformazioni del sistema socio-sanitario locale alla luce del Piano Sociale Integrato Regionale della Liguria 2024-2026, che prevede un rafforzamento delle reti di collaborazione tra pubblico e privato sociale. In questo quadro, il coinvolgimento diretto delle amministrazioni locali, dei professionisti sanitari e degli enti del Terzo Settore ha rappresentato un elemento centrale del lavoro di analisi e costruzione condivisa delle future priorità di intervento.

L'incontro ha rappresentato un'importante occasione di confronto sul valore della conoscenza come strumento di orientamento delle politiche sociali

e socio-sanitarie, evidenziando la necessità di rafforzare la collaborazione tra istituzioni pubbliche, sistema sanitario, Terzo Settore e comunità locali per sviluppare risposte integrate, sostenibili e capaci di incidere concretamente sul benessere della popolazione.



## EROGAZIONI



### PROGETTI PROPRI / ISTITUZIONALI / CONTINUATIVI

SOGGETTI PROMOTORI	PROGETTO	EURO
Fondazione Eventi e Iniziative Sociali srl	Progetto "Palazzo del Ghiaccio Student House", Fondazione Eliodora CERS e iniziative sociali 2025	829.000
Associazione Mondo Nuovo Caritas	Integr-Azioni - Percorsi di Speranza	230.000
Fondazione Carispezia - Caritas Diocesana La Spezia, Sarzana, Brugnato - Distretti Socio-sanitari provinciali - Società della Salute della Lunigiana	Emporio della Solidarietà	198.000
Acri	Per Aspera ad Astra. Come riconfigurare il carcere attraverso cultura e bellezza - VIII edizione	55.000
Fondazione Tender To Nave Italia Onlus	Progetto "Sintonizziamoci: cavalcare le onde delle emozioni" e attività 2025	20.000
Caritas Diocesana La Spezia - Sarzana - Brugnato	Contributo straordinario attività 2025	10.000
Associazione Missione 2000	Contributo straordinario attività 2025	10.000
Parrocchia S. Antonio dei Frati Minori	Contributo straordinario attività 2025	10.000
APS Fuori Luogo	Festival Concertosa 2025 - Orchestra GOSP - Giovane Orchestra Spezzina	6.000
Fondazione di Religione Sorriso Francescano	Contributo straordinario attività 2025	5.000
Parrocchia Maria Ausiliatrice La Spezia	Contributo per utilizzo locali GOSP - Giovane Orchestra Spezzina	4.000
Associazione Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria	Quota associativa e dotazione Fondo progetti 2025	3.000
Istituto comprensivo ISA 1 - Istituto comprensivo ISA 2 - Istituto comprensivo ISA 4 La Spezia	Contest grafico "Emporio della Solidarietà e le ricette del mondo - Calendario 2026"	2.000

### BANDO 06/23

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
APS Fuori Luogo	"Una musica che è speranza" - GOSP Giovane Orchestra Spezzina 2024-2026 seconda annualità	70.000

### BANDO 05/25

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
Auser La Spezia OdV	Trasporto Protetto Reti - Un servizio Integrato di Mobilità sociosanitaria per l'Inclusione	30.000

## EROGAZIONI



Isforcoop - Istituto di formazione cooperativa Ets	Hub Cafè	30.000
Comune di Pontremoli	Sport e inclusione	30.000
A.M.A.S. Associazione Malattia di Alzheimer Spezzina OdV	Caffè Alzheimer diffuso: la cura che nasce dal territorio	30.000
APS Rasoterra	Fabbrica Possibile	30.000
Ogni Cuore	Relazioni che Curano: Comunità, Ascolto, Inclusione	30.000
Verde Mare Cooperativa di Comunità - Impresa Sociale	Evergreen Spazio di Comunità	29.994
Cooperativa Sociale Lindbergh	Onda: opportunità, nuove dimensioni, ascolto	29.948
Associazione San Francesco OdV	Sorrisi di Comunità	29.600
Gulliver Società Cooperativa Sociale	GenerAzioni - Per il patto di Comunità di Riccò del Golfo	28.750
Cooperativa Sociale Mondo Aperto	Nuove frontiere dell'integrazione: ricerca, formazione e azione sul fenomeno migratorio bangladesi nel territorio spezzino	28.564
Sistema Nervoso OdV	La telerabilitazione cognitiva ed il territorio	28.500
Anffas La Spezia APS	Voci senza confine: la musica che include	26.400
Cooperativa Sociale Beverino di Comunità	Strade di Comunità	22.850
Comune di Ameglia	Reti di Protezione: Sicurezza e Autonomia per Anziani e Persone Fragili	22.000
Associazione per il Mare	Rotte di Memoria – Percorsi di relazione e benessere comunitario	20.650
Comune di Mulazzo	Tutti in scena! – Teatro di Comunità al Teatrino dei Malaspina	16.980

### BANDO 06/25

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
Associazione CA.TE.RI.NA.	LiberiAMO la voce 2025	3.000
Associazione Pubblica Assistenza Croce Rosso Bianca Lerici	Salute in movimento	3.000
Gruppo di Protezione Civile Arci Val di Magra	Io non rischio 4.0	3.000
Parrocchia S. Antonio Gianelli La Spezia	Contributo alle persone più fragili economicamente	2.500
Parrocchia Sacra Famiglia La Spezia	Sostegno/accompagnamento delle persone più deboli	2.500
Parrocchia San Francesco di Assisi La Spezia	Guardare alle persone più fragili	2.500
Pubblica Assistenza Vezzano Ligure OdV	Un supporto per salvare una vita!	2.500

## EROGAZIONI



Associazione Betania Amici del Sermig OdV	Io sono caPACE	2.500
Parrocchia Natività di Maria San Terenzo	Sostegno attività	2.500
Parrocchia N.S. della Neve La Spezia	Ti tendo una mano	2.500
Parrocchia di San Martino Vescovo Follo	Sostegno alle attività parrocchiali 2025	2.500
Arci Val di Magra APS	Circoli... amo insieme	2.000
Arci La Spezia APS	L'orto che non c'è: integrazione e collaborazione	2.000
Pubblica Assistenza di Corniglia - 5 Terre OdV	Evviva la O.d.V. Corniglia e il borgo	2.000
Parrocchia del Sacro Cuore di Gesù di Mollicciara	Parrocchia di Mollicciara a sostegno delle povertà	2.000
Associazione Società di San Vincenzo De Paoli Consiglio Centrale della Spezia	Un vestito per chi è segregato	2.000
Parrocchia San Francesco d'Assisi Sarzana	Mani di speranza	2.000
Organizzazione di volontariato Nasi Uniti	Uniti per dare	2.000
Parrocchia San Isidoro Fiumaretta di Ameglia	Sostegno attività	2.000
Associazione Mondo di Holden	PacificaMENTE insieme per un futuro equo solidale	2.000
Associazione La Libellula OdV	Musicoterapia in Hospice di ASL5	2.000
Carioca Onlus	Progetto Calcisticamente	2.000
Associazione Crescere Insieme APS	It's Home - Uno spazio per stare insieme	2.000
Croce Rossa Italiana - Comitato della Spezia OdV	CRI per la Comunità	2.000
Centro Giovanile Casa di Cassego APS	Accoglienza gruppi giovanili Casa di Cassego	1.500
L'Alba di Domani	Inclusione e Benessere per la Salute Mentale	1.500
Parrocchia di Santa Maria Maddalena in Castelnuovo Magra	Parrocchia di Castelnuovo a sostegno delle povertà	1.500
Maek APS	Lunigiana in Movimento: un van per l'inclusione	1.500
A.I.E.D. La Spezia	Genitori in equilibrio	1.500
Parrocchia San Paolo Apostolo La Spezia	Vicini agli Ultimi	1.500
Centro di Ascolto - Caritas Diocesana della Spezia APS	Il sintomo è un messaggio e l'ascolto è la cura	1.500
Associazione Nazionale Bersaglieri - Sezione della Spezia	Tramandare i valori della storia italiana	1.000
Parrocchia di Santo Stefano protomartire in Filattiera	Il vecchio asilo, punto di aggregazione sociale	1.000
Repubblica Felice	Radici di comunità	1.000

## EROGAZIONI



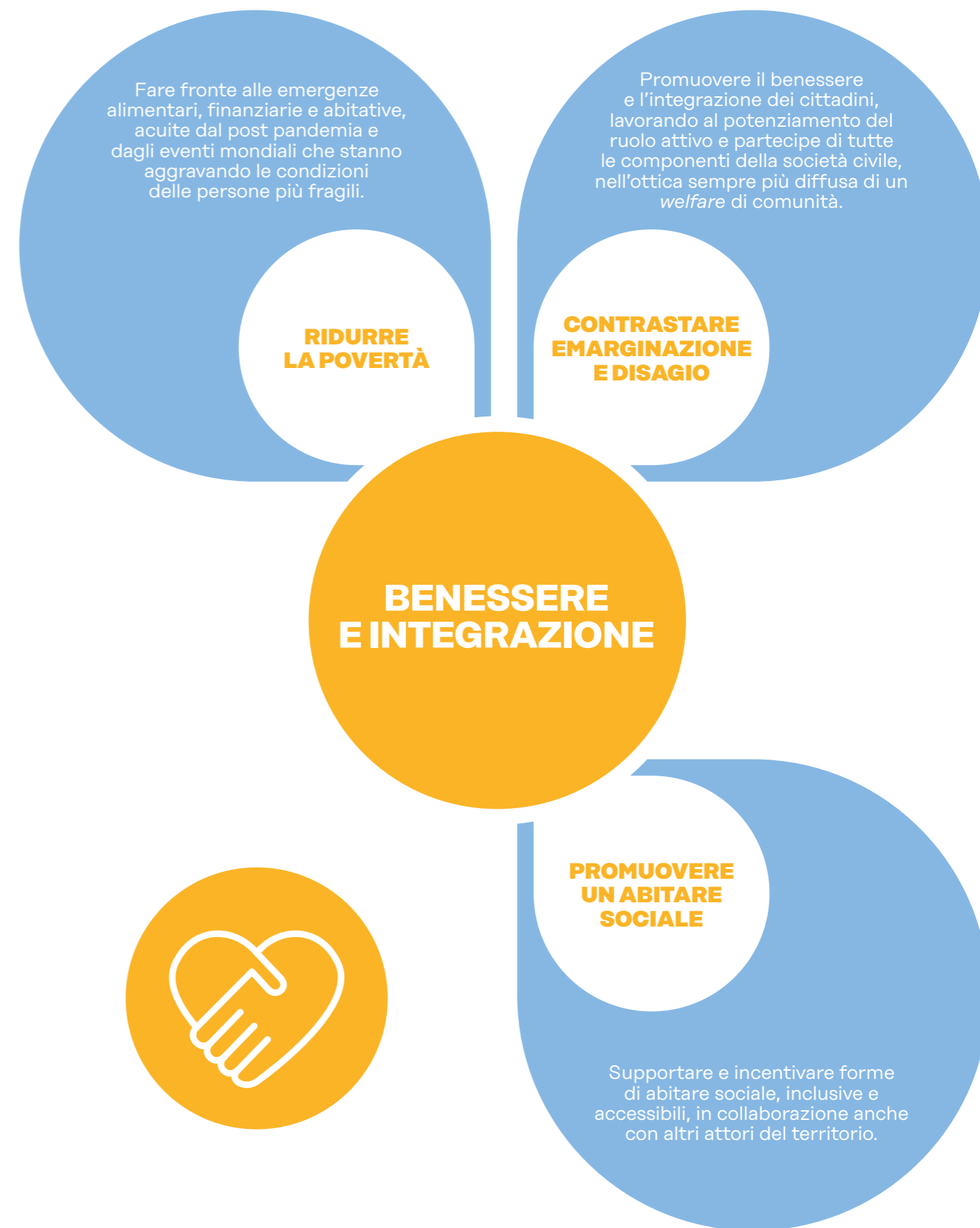
Associazione Camminare Insieme OdV	Creatività e buon vicinato	1.000
Sporteleon Experience	Urban Trail Sporteleon Experience	1.000
La Famiglia OdV	Spazio Mamma: le relazioni educative	800
Fondazione Carispezia	Consulenze professionali specifiche relative a progetti istituzionali nel settore	76.800
Fondazione Carispezia	Fondi comunicazione, promozione ed eventi collaterali progetti istituzionali	55.000
Fondazione Carispezia	Sistema ROL - Richieste e Rendicontazione On Line	8.000
<b>TOTALE</b>		<b>2.127.336</b>



# Volontariato

L'attività della Fondazione nel settore Volontariato e Beneficenza si è sviluppata attraverso il sostegno a programmi e interventi finalizzati a promuovere solidarietà, partecipazione e coesione sociale, con particolare attenzione al rafforzamento del Terzo Settore e delle reti territoriali. In coerenza con gli indirizzi condivisi a livello nazionale con Acri e con le altre Fondazioni di origine bancaria, sono state destinate risorse a iniziative di sistema volte a favorire **benessere e integrazione** e a contrastare povertà, fenomeni di disagio ed esclusione sociale.

Le principali direttrici di intervento hanno riguardato il sostegno al Fondo Unico Nazionale per il Volontariato (FUN), alla Fondazione CON IL SUD, al Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile e a progettualità dedicate alla cooperazione internazionale e all'accoglienza.



# Fondazione CON IL SUD

*Ridurre la povertà  
Contrastare  
emarginazione e disagio*  
fondazioneconilsud.it

## OBIETTIVO

Promuovere e rafforzare l'infrastruttura sociale nelle regioni dell'Italia meridionale, incentivando pratiche di rete, percorsi di coesione sociale e valorizzando le risorse sociali e culturali locali, come forza motrice di uno sviluppo che parte dal territorio.

## ATTIVITÀ

Nato nel 2006 dall'alleanza tra le Fondazioni di origine bancaria associate ad Acri e il Terzo Settore, è un ente no profit che sostiene interventi di forte valore sociale dedicati all'educazione alla legalità, al contrasto della dispersione scolastica, alla valorizzazione dei giovani talenti, alla tutela e promozione dei beni comuni (patrimonio storico-artistico e culturale, ambiente, riutilizzo sociale dei beni confiscati alle mafie) e al rafforzamento dei servizi socio-sanitari. Le progettualità promosse sono inoltre orientate a favorire l'inclusione, l'integrazione e lo sviluppo di forme di welfare di comunità.

**DATI DEL PROGETTO**

IN **18 ANNI**: OLTRE 1.900 INIZIATIVE  
**7 FONDAZIONI** DI COMUNITÀ MERIDIONALI  
**320 MILIONI** EROGATI  
**OLTRE 7.500** ORGANIZZAZIONI SOSTENUTE TRA NON PROFIT, ENTI PUBBLICI E PRIVATI



# Fondo Unico Nazionale per il Volontariato – FUN

*Ridurre la povertà  
Contrastare  
emarginazione e disagio*

## OBIETTIVO

Promuovere la cultura del volontariato in Italia e garantire il finanziamento stabile dei Centri di Servizio per il Volontariato (CSV) la cui mission consiste nell'organizzare, gestire ed erogare servizi di consulenza, supporto tecnico, formativo e informativo per promuovere, affermare e rafforzare la presenza ed il ruolo dei volontari negli enti del Terzo Settore, con particolare riguardo alle Organizzazioni di Volontariato. Il principale obiettivo del FUN è quindi assicurare le risorse necessarie per il funzionamento del sistema dei CSV, garantendo una rete nazionale di servizi a supporto e sostegno degli Enti del Terzo Settore.

## ATTIVITÀ

Nel rispetto della legge quadro 266/1991 e degli accordi definiti tra Acri e il mondo del volontariato, le Fondazioni di origine bancaria destinano annualmente risorse al sostegno dei Centri di Servizio per il Volontariato, supportandone le attività di sostegno a favore degli ETS. Con l'entrata in vigore del Codice del Terzo Settore nel 2017 è stato confermato l'obbligo di contribuzione da parte delle Fondazioni, attraverso il versamento delle risorse al Fondo Unico Nazionale gestito dall'ONC – Organismo Nazionale di Controllo – che provvede alla successiva distribuzione su base nazionale.



# Fondo per il Contrasto della Povertà Educativa Minorile

*Ridurre la povertà  
Contrastare  
emarginazione e disagio*

## OBIETTIVO

Sostenere progetti e azioni strutturali finalizzati a contrastare la povertà educativa sul territorio nazionale, mettendo al centro il minore e promuovendo al contempo il valore della comunità educante.

## ATTIVITÀ

Il Fondo, previsto dalla Legge di Stabilità 2016, con proroga per gli anni 2025, 2026 e 2027, è un'iniziativa nazionale frutto di un'intesa tra Acri, le Fondazioni di origine bancaria, il Forum del Terzo Settore e il Governo, ed è gestito dall'impresa sociale Con i Bambini. Il Fondo mira a sostenere interventi capaci di rimuovere gli ostacoli di natura economica, sociale e culturale che impediscono la piena fruizione dei processi educativi dei minori in Italia. Nel 2025 è stata pubblicata la seconda edizione del bando "A braccia aperte", per il sostegno degli orfani di femminicidio e il bando "A piccoli passi", finalizzato al contrasto della povertà educativa e a promuovere il benessere sociale dei minori di età compresa fra i 4 e i 7 anni nel Comune di Napoli.

**DATI DEL PROGETTO**

**80 MILIONI** L'ANNO DALLE FONDAZIONI  
 DAL 2016 **DECINE** DI BANDI E INIZIATIVE PER L'ASSEGNAZIONE DELLE RISORSE  
**OLTRE 800** PROGETTI SELEZIONATI IN TUTTA ITALIA  
**OLTRE 650 MILA** BAMBINI E RAGAZZI COINVOLTI  
**10.000** ORGANIZZAZIONI MESSE IN RETE TRA TERZO SETTORE, SCUOLE, ENTI PUBBLICI E PRIVATI



# Progetto Migranti

*Ridurre la povertà  
Contrastare  
emarginazione e disagio*

## OBIETTIVO

Sostenere la prima accoglienza dei migranti e contribuire a fornire una risposta concreta alle criticità connesse ai flussi migratori che interessano il territorio italiano.

## ATTIVITÀ

Avviato nel 2016 nell'ambito della Commissione per la Cooperazione Internazionale di Acri, il progetto sostiene organizzazioni con consolidata esperienza nel settore della prima accoglienza dei migranti. L'intervento finanziato durante la sesta annualità si è sviluppato lungo tre direttrici principali: il consolidamento dei corridoi umanitari, il supporto alle attività di assistenza sanitaria e giuridica per migranti appena arrivati o in transito e il sostegno alle attività di soccorso in mare.

**DATI DEL PROGETTO**

**17 FONDAZIONI** DI ORIGINE BANCARIA COINVOLTE  
**9 ONG** E ORGANIZZAZIONI DEL TERZO SETTORE ADERENTI



## EROGAZIONI



### PROGETTI PROPRI / ISTITUZIONALI / CONTINUATIVI

SOGGETTI PROMOTORI	PROGETTO	EURO
Fondazione CON IL SUD	Quota di competenza esercizio 2025	103.220
Acri	Progetto Migranti - VII edizione	20.000
Acri	Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile	18.622,56
Fondazione Carispezia	Utilizzo centro Studi Villa Marigola per scopi istituzionali	9.213,35
Philea - Philanthropy Europe Association	Quota associativa esercizio 2025	6.000
Fondazione AUT AUT ETS	Contributo straordinario attività 2025	5.000
A.G.A.P.O. OdV	Contributo straordinario attività 2025	5.000
A.N.G.S.A. La Spezia	Contributo straordinario attività 2025	5.000
Fondazione Manlio Canepa Onlus	Contributo straordinario attività 2025	5.000
Associazione Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria	Quota associativa e dotazione Fondo progetti 2025	3.000
Fondazione Carispezia	Fondi comunicazione, promozione ed eventi collaterali progetti istituzionali	25.000
Fondazione Carispezia	Consulenze professionali specifiche relative a progetti istituzionali nel settore	9.650
Fondazione Carispezia	Sistema ROL - Richieste e Rendicontazione On Line	9.000
<b>TOTALE</b>		<b>223.705,91</b>



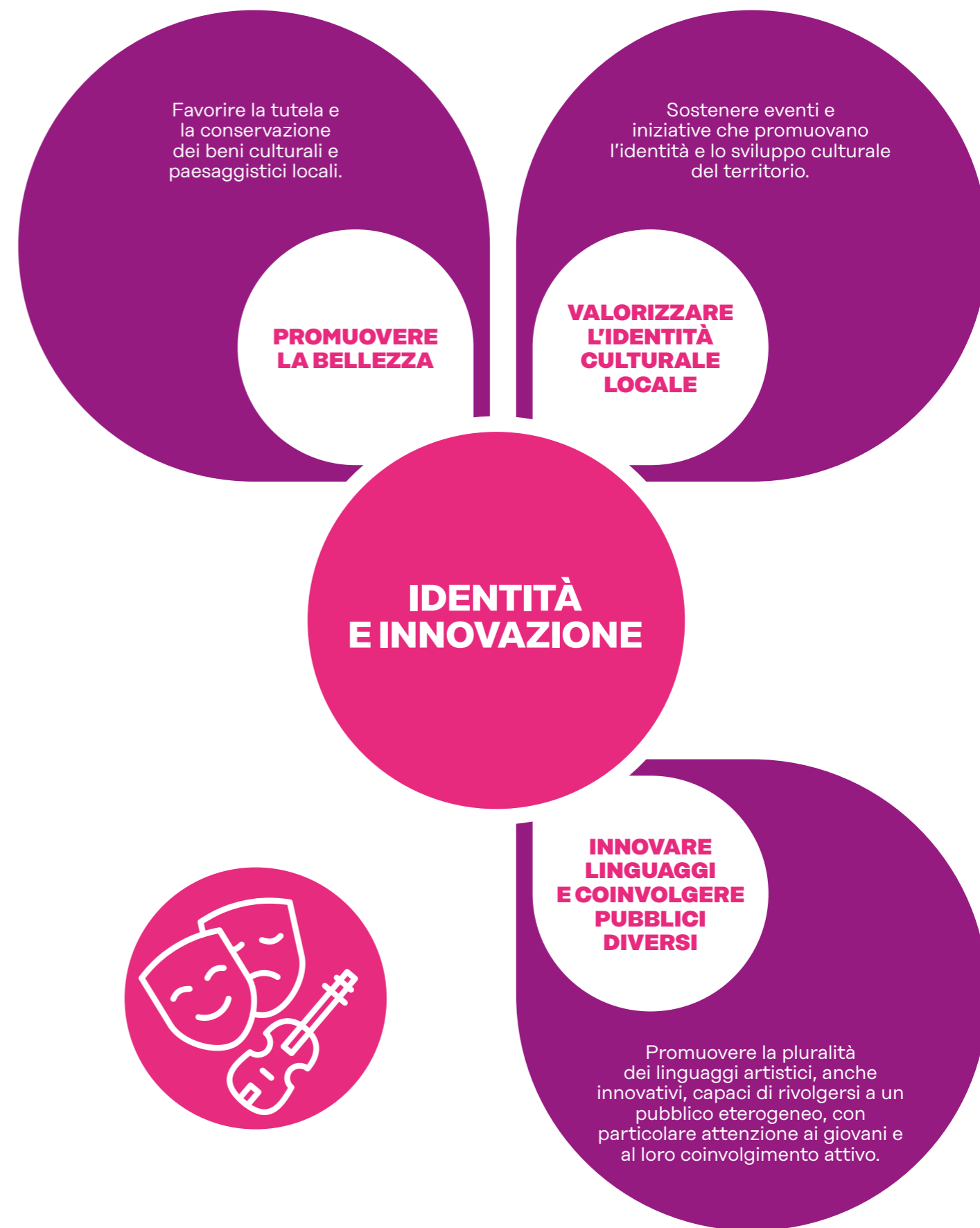
# Cultura

La Cultura, intesa come motore di partecipazione, crescita e valorizzazione del territorio, si è confermata un settore strategico, capace di creare connessioni tra persone, luoghi e comunità attraverso linguaggi e sensibilità differenti.

Attraverso la società strumentale Fondazione Eventi e Iniziative Sociali srl (FEIS) e la collaborazione con enti pubblici, associazioni e realtà culturali locali, sono state promosse iniziative in grado di coinvolgere pubblici sempre più ampi ed eterogenei, rafforzando il legame tra cultura e territorio e contribuendo ad animare luoghi simbolici e spazi della vita quotidiana.

I concetti di **identità** e **innovazione** – parole chiave del settore – hanno guidato un percorso volto a **promuovere la bellezza, valorizzare l'identità culturale locale** e innovare linguaggi al fine di **coinvolgere pubblici diversi**. Le iniziative sostenute hanno attraversato discipline differenti – dalla musica al teatro, dalla letteratura al cinema, dall'arte contemporanea alla divulgazione culturale – con particolare attenzione alla valorizzazione dei luoghi, al dialogo tra discipline e alla capacità di creare connessioni tra cultura e territorio. In tale ambito, inoltre, attraverso un protocollo d'intesa tra diverse Fondazioni, ha preso avvio un'iniziativa nazionale coordinata da Acri e dedicata alla valorizzazione del patrimonio culturale e paesaggistico dei cammini su tutto il territorio nazionale.

Attraverso due specifici bandi di erogazione, infine, la Fondazione ha sostenuto reti progettuali e iniziative di terzi volte a favorire una pluralità di linguaggi artistici, il coinvolgimento sempre più attivo delle nuove generazioni e la diffusione di una cultura partecipata e inclusiva.



# CAMeC

Centro d'Arte Moderna e Contemporanea della Spezia

Valorizzare l'identità culturale del territorio  
Innovare linguaggi e coinvolgere pubblici diversi  
Promuovere la bellezza

camec.sp.it

# Morandi Fontana

Invisibile e Infinito

**CAMeC**  
Centro d'Arte  
Moderna e  
Contemporanea  
La Spezia

## CARATTERISTICHE

Il CAMeC è un museo dedicato alla valorizzazione del patrimonio artistico del secondo Novecento e contemporaneo ed è una delle istituzioni culturali più importanti della città; la collezione permanente è affiancata da un percorso espositivo rinnovato che si arricchisce ogni anno con due mostre temporanee. Il suo rilancio è frutto di una partnership pubblico-privata tra Comune della Spezia e Fondazione Carispezia.

## OBIETTIVO

Promuovere e potenziare l'offerta culturale del territorio coniugando conservazione, sperimentazione e partecipazione culturale, facendo diventare il museo un polo culturale dinamico e un punto di riferimento per la città attraverso mostre permanenti, temporanee, eventi e iniziative.

## ATTIVITÀ

Il museo ha consolidato il proprio ruolo come presidio culturale della città attraverso una programmazione articolata che ha coinvolto mostre temporanee, visite guidate, eventi pubblici e performance, attività educative e collaborazioni con istituzioni culturali del territorio. Durante il mese di aprile è stata inaugurata la mostra *Morandi Fontana. Invisibile e Infinito*, a cura di Maria Cristina Bandera e Sergio Risaliti, che ha ospitato circa sessanta opere dei due artisti tra dipinti, sculture e lavori su carta. A ottobre, la seconda mostra temporanea dal titolo *Fotosintesi. Fotografie dalla collezione Carla Sozzani* a cura di Maddalena Scarzella ha proposto una selezione di circa 150 opere provenienti dalla collezione della gallerista milanese, con fotografie di alcuni dei più importanti autori internazionali del Novecento.

## PARTNER

Comune della Spezia.



**DATI DEL PROGETTO**

- CIRCA 20.000** VISITATORI
- 120** EVENTI TRA INCONTRI, LABORATORI, PERFORMANCE, PRESENTAZIONI E VISITE GUIDATE
- CIRCA 1.500** BAMBINI E RAGAZZI COINVOLTI IN PROGRAMMI DIDATTICI DEDICATI ALLE SCUOLE
- OLTRE 200** OPERE RIALLESTITE NELLA COLLEZIONE PERMANENTE
- 2** MOSTRE TEMPORANEE
- 1** STORE CON IMPORTANTI VOLUMI D'ARTE



# FOTOSINTESI

Fotografie dalla collezione **Carla Sozzani**

# CAMeC

Centro d'Arte  
Moderna e  
Contemporanea  
La Spezia



# Estate Spezzina

*Valorizzare l'identità culturale del territorio  
Innovare linguaggi e coinvolgere pubblici diversi  
Promuovere la bellezza*

laspeziaestatefestival.it laspeziajazzfestival.it

## CARATTERISTICHE

Il programma estivo promosso dal Comune della Spezia propone ogni anno un calendario di eventi musicali, teatrali e di intrattenimento nell'arena all'aperto di Piazza Europa, nel cuore della città.

## OBIETTIVO

Offrire esperienze culturali di qualità a un pubblico ampio e variegato, combinando forme diverse di spettacolo dal vivo, con l'intento di valorizzare l'offerta culturale e promuovere l'attrattività turistica del territorio.

## ATTIVITÀ

L'Estate Spezzina si è articolata in due rassegne che hanno arricchito la proposta culturale della città. Lo storico appuntamento con il Festival Internazionale del Jazz della Spezia – sotto la direzione artistica di Lorenzo Cimino e giunto quest'anno alla cinquantasettesima edizione – ha visto alternarsi sul palco artisti di fama internazionale come Marcus Miller, Jethro Tulle e Stewart Copeland. La sesta edizione di Spezia Estate Festival, la rassegna culturale con la direzione artistica di Alessandro Maggi, ha confermato la sua natura multidisciplinare, con un calendario che ha spaziato dalla prosa alla comicità, dalla danza acrobatica alla musica d'autore, con nomi come Giancarlo Giannini, Andrea Pennacchi e Dario Ballantini, arricchendosi quest'anno anche di una novità: oltre all'arena tradizionale di Piazza Europa, alcuni spettacoli si sono svolti per la prima volta anche in Piazza Mentana. Tutti gli eventi hanno registrato un'ampia partecipazione, consolidando il successo dell'iniziativa.

## PARTNER

Comune della Spezia, SDC – Società dei Concerti Onlus, Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure Orientale.



## DATI DEL PROGETTO

- 1** RASSEGNA CON **9** SPETTACOLI TEATRALI E MUSICALI
- 1** RASSEGNA DI MUSICA JAZZ CON **7** CONCERTI
- OLTRE 11.000** PARTECIPANTI AGLI EVENTI



# Arena Porto Mirabello

Cinema  
sotto le stelle

*Innovare linguaggi e  
coinvolgere pubblici  
diversi*

[ilnuovoastoriagaribaldicinema.it](http://ilnuovoastoriagaribaldicinema.it)

## CARATTERISTICHE

Kermesse estiva di eventi cinematografici organizzata dal Film Club Pietro Germi Cinema Il Nuovo che da anni promuove la diffusione e la fruizione dell'arte cinematografica alla Spezia.

## OBIETTIVO

Promuovere la cultura cinematografica e la socialità sul territorio attraverso una rassegna estiva di cinema all'aperto, offrendo al pubblico un'ampia selezione di film di qualità in una cornice suggestiva, accessibile e inclusiva.

## ATTIVITÀ

Come ogni estate, la rassegna ha proposto un ricco e variegato programma con film di successo e opere premiate a livello internazionale. Dal 7 al 31 luglio, le 20 proiezioni serali dell'arena estiva al Porto Mirabello hanno saputo spaziare tra generi, stili e tematiche, mantenendo sempre alta la qualità artistica e narrativa.

## PARTNER

Porto Mirabello.



## DATI DEL PROGETTO

**36** PROIEZIONI ALL'APERTO

**OLTRE 3.800** SPETTATORI



# Women Voci di donna

*Valorizzare l'identità culturale del territorio  
Innovare linguaggi e  
coinvolgere pubblici diversi*

## CARATTERISTICHE

Festival musicale che, durante i mesi di luglio e agosto, propone concerti all'aperto nei comuni del territorio della provincia spezzina con protagoniste esclusivamente artiste donne.

## OBIETTIVO

Arricchire l'offerta culturale locale contribuendo ad animare il cartellone estivo di alcuni comuni della provincia spezzina, coinvolgendo pubblici diversi e privilegiando luoghi di particolare bellezza anche ai fini della promozione del territorio.

## ATTIVITÀ

L'iniziativa, giunta alla quarta edizione, ha voluto omaggiare la creatività e il talento femminile attraverso otto appuntamenti con protagoniste rinomate musiciste e artiste di rilievo nel panorama nazionale e internazionale che hanno animato piazze e spazi all'aperto dei borghi del territorio. Hanno preso parte alla rassegna Loredana Bertè, Paola Minaccioni, Anna Castiglia, Syria, Cristina Donà, Roberta Di Mario, Ebbanesis, Erica Mou e Concita De Gregorio.

## PARTNER

Comune della Spezia, Comune di Sarzana, Comune di Lerici, Comune di Castelnuovo Magra, Comune di Luni, Comune di Santo Stefano di Magra, Comune di Ameglia e Comune di Monterosso al Mare.



## DATI DEL PROGETTO

**8** CONCERTI

**47** ARTISTI

**8** COMUNI DELLA PROVINCIA COINVOLTI

**7.800** SPETTATORI



# Festival

## Un mare di discorsi

Valorizzare  
l'identità culturale  
del territorio

unmaredidiscorsi.it

### CARATTERISTICHE

Festival diffuso che si svolge nel periodo estivo all'interno dell'area delle Cinque Terre e propone appuntamenti gratuiti di carattere culturale, sia per adulti che per bambini.

### OBIETTIVO

Promuovere incontri culturali, di spettacolo, di riflessione e di attualità, valorizzando al contempo il territorio locale e l'unicità paesaggistica delle Cinque Terre.

### ATTIVITÀ

Nato da un'idea di Dario Vergassola, direttore artistico della rassegna, il festival divulgativo itinerante "Un mare di discorsi", giunto alla quarta edizione, ha proposto un programma diffuso nel territorio coinvolgendo la città della Spezia, Porto Venere e i borghi del Parco: Riomaggiore, Manarola, Corniglia, Vernazza e Monterosso al Mare. Il festival si è articolato in otto appuntamenti dedicati al mondo della cultura, della scienza, della letteratura, della musica, del giornalismo e del teatro. Si è arricchito quest'anno con "Un Mare di Discorsini", uno spazio quotidiano dedicato alle famiglie con laboratori e attività per i più piccoli, e con "Un Mare di Discorsi in cammino", in collaborazione con CAI La Spezia.

### PARTNER

Comune della Spezia, Comune di Porto Venere, Comune di Riomaggiore, Comune di Vernazza, Comune di Monterosso al Mare, Parco Nazionale delle Cinque Terre, Consorzio Turistico Marittimo del Golfo dei Poeti.



### DATI DEL PROGETTO

- 8 APPUNTAMENTI
- 4 LABORATORI GRATUITI PER BAMBINI
- 5 COMUNI COINVOLTI
- CIRCA 2.000 PARTECIPANTI AGLI EVENTI



# Snoopy Academy

Esplora e disegna il magico mondo  
dei Peanuts

Innovare linguaggi e  
coinvolgere pubblici  
diversi

### CARATTERISTICHE

Progetto promosso da Fondazione Carispezia e organizzato all'interno dei propri spazi dedicato al mondo dei personaggi ideati da Schulz. Inaugurata nel periodo natalizio, i laboratori sono rimasti aperti al pubblico fino al 18 gennaio 2026.

### OBIETTIVO

Offrire un'esperienza creativa e stimolante, pensata principalmente per i più piccoli, valorizzando l'ingegno e la fantasia attraverso il gioco, l'arte e la partecipazione attiva e promuovendo momenti creativi e di condivisione in famiglia.

### ATTIVITÀ

Tra dicembre e gennaio le sale della Fondazione hanno ospitato l'esperienza di attività creative *Snoopy Academy*: grazie a un suggestivo allestimento – realizzato in collaborazione con il Charles M. Schulz Museum di Santa Rosa in California – i visitatori hanno potuto conoscere meglio la storia dei Peanuts e imparare a disegnare Snoopy e i suoi compagni. Le numerose illustrazioni del percorso interno – tra cui anche una tavola originale – si sono alternate alle stanze "Snoopy Academy ART" e "Snoopy Academy COMICS", due spazi dedicati al disegno dove i più piccoli hanno potuto mettersi all'opera ed esprimere la propria fantasia, e a un maxischermo in cui sono stati proiettati a ciclo continuo i cartoni animati della serie *Peanuts*, su concessione di Rai Kids e dei distributori Dall'Angelo Pictures.



### DATI DEL PROGETTO

- 2 SPAZI DEDICATI AL DISEGNO E ALLA CREATIVITÀ
- 1 TAVOLA ORIGINALE ESPOSTA
- 9.000 VISITATORI



# Concerti a Teatro

Valorizzare l'identità culturale del territorio  
Innovare linguaggi e coinvolgere pubblici diversi

concertiateatro.it

## CARATTERISTICHE

Stagione di musica classica che si svolge al Teatro Civico della Spezia e al Teatro degli Impavidi di Sarzana, con ospiti solisti e orchestre di livello internazionale.

## OBIETTIVO

Contribuire a promuovere la diffusione della cultura musicale quale occasione di arricchimento e crescita della vita delle persone e della comunità, con particolare attenzione al coinvolgimento delle nuove generazioni.

## ATTIVITÀ

La stagione concertistica 2024/25, giunta alla dodicesima edizione, sotto la direzione artistica di Miren Etxaniz, ha proposto dodici appuntamenti tra il Teatro Civico della Spezia e il Teatro degli Impavidi di Sarzana con l'obiettivo di diffondere la musica classica e valorizzare i giovani talenti, unendo tradizione e innovazione. La rassegna si è aperta con l'anteprima *The Five Elements* del violinista e compositore Alessandro Quarta, salito sul palco insieme all'Orchestra Filarmonica Italiana per poi proseguire con grandi nomi della musica come la violista francese Marie Chalemme insieme al quartetto d'archi Kandinsky, i *Fiati* di Santa Cecilia accompagnati dal pianista Pietro De Maria, Lucas Debargue, la pianista canadese Angela Hewit, l'Orchestra della Toscana, il violinista Kerson Leong sotto la direzione di Jaume Santonja. La stagione ha presentato inoltre un omaggio alla musica del compositore e direttore d'orchestra Ezio Bosso, ad opera del violoncellista Mario Brunello con la coreografia di Virgilio Sieni, insieme all'omonima compagnia di danza. Novità di quest'anno, il *Progetto Mozart*, che ha visto in programma tre eventi dedicati al compositore austriaco tra recite, racconti e spettacoli che uniscono musica classica e teatro. Sono proseguiti, infine, i percorsi di promozione della stagione negli Istituti scolastici del territorio, alcuni dei quali hanno inoltre organizzato la partecipazione gratuita di gruppi di propri studenti ai concerti serali.



## DATI DEL PROGETTO

**9** CONCERTI CON **25** ARTISTI E **2** ORCHESTRE  
**3** EVENTI NELL'AMBITO DEL "PROGETTO MOZART"

**OLTRE 3.700** SPETTATORI  
IN **12** STAGIONI: **85** CONCERTI CON  
**CIRCA 34.000** SPETTATORI



# Storie. Incontri d'Autore alla Spezia

Innovare linguaggi e coinvolgere pubblici diversi

## CARATTERISTICHE

Rassegna letteraria promossa e organizzata da Fondazione Carispezia e dal Comune della Spezia in cui scrittori e scrittrici noti al grande pubblico presentano i loro libri più recenti coinvolgendo tre luoghi differenti della città: le sale al pianoterra della Fondazione, la Mediateca Regionale Ligure "S. Fregoso" e la Biblioteca Civica "P.M. Beghi".

## OBIETTIVO

Promuovere iniziative d'eccellenza in città e offrire al pubblico un'occasione di confronto con grandi nomi della letteratura italiana e internazionale che presentano i loro libri più recenti, dialogando con giornalisti e personalità locali.

## ATTIVITÀ

Nel 2025 ha preso il via *Storie. Incontri d'autore alla Spezia*, una rassegna letteraria in collaborazione con il Comune della Spezia, curata dalla giornalista culturale Benedetta Marietti, che si è sviluppata in due edizioni, una primaverile e una autunnale. La rassegna ha coinvolto un pubblico di lettori e lettrici appassionati, dando vita a momenti di riflessione, di incontro e di crescita culturale individuale e collettiva. Gli ospiti della prima edizione primaverile, che ha previsto dieci incontri, sono stati Antonio Franchini, Andrea De Carlo, Edoardo Albinati, Alessandra Selmi, Alessia Gazzola, Nadia Terranova, Federica Manzoni, Giulio Guidorizzi, Antonio Scurati e lo scrittore svedese Björn Larsson. L'edizione autunnale, invece, ha aperto con Andrea Vitali per proseguire con Marco Buticchi, Agnese Pini, Marcello Fois, Nadia Terranova e Ben Pastor. Ogni appuntamento è stato arricchito da momenti dedicati ai firmacopie che hanno offerto un'ulteriore occasione di confronto con gli autori.

## PARTNER

Comune della Spezia.



## DATI DEL PROGETTO

**18** INCONTRI ORGANIZZATI IN  
**3** LUOGHI DELLA CITTÀ  
**OLTRE 2.000** PARTECIPANTI  
**4** LIBRERIE CITTADINE COINVOLTE



# Festival della Mente

Valorizzare l'identità culturale del territorio  
Innovare linguaggi e coinvolgere pubblici diversi

festivaldellamente.it

## CARATTERISTICHE

Primo festival europeo dedicato alla creatività e alla nascita delle idee, si svolge ogni anno a fine estate a Sarzana, richiamando spettatori e studenti da tutta Italia. Ogni edizione prevede uno specifico tema quale filo conduttore di tutti gli incontri.

## OBIETTIVO

Promuovere la crescita culturale e formativa di un pubblico ampio e intergenerazionale, attraverso la condivisione di idee e visioni di relatori di calibro nazionale e internazionale, oltreché favorire la condivisione e la coesione sociale, lo sviluppo economico e turistico del territorio.

## ATTIVITÀ

Giunto alla sua ventiduesima edizione, il Festival della Mente, diretto da Benedetta Marietti, dal 29 al 31 agosto, ha trasformato Sarzana in un laboratorio diffuso di idee dedicato al tema dell'"invisibile", coinvolgendo scrittori, scienziati, filosofi, storici e artisti. Oltre trenta incontri hanno animato il programma, affiancati da una sezione dedicata a bambini e ragazzi, curata da Francesca Gianfranchi, con laboratori, workshop creativi e uno spettacolo realizzato nell'ambito del progetto "Per Aspera ad Astra". Anche quest'anno è stato fondamentale il coinvolgimento di studenti delle scuole superiori del territorio e universitari provenienti da tutta Italia, impegnati come volontari durante la manifestazione. Accanto al programma principale, la rassegna "parallelaMente", curata da Orianna Fregosi, ha dato spazio ad artisti e associazioni culturali locali. Anche quest'anno lo "Spazio AUT AUT" ha rappresentato un'importante occasione di partecipazione attiva per i ragazzi di Fondazione AUT AUT, coinvolti nella gestione del merchandising ufficiale del festival e nella presentazione dei prodotti realizzati nei laboratori. È proseguita inoltre la collaborazione con il progetto Futuro Aperto, i cui ragazzi hanno partecipato a "Extreme Writing", una gara di improvvisazione letteraria dedicata al tema dei fantasmi, mettendosi alla prova tra scrittura, immaginazione e narrazione dal vivo. Tra le novità di questa edizione, la presenza di FurgoMytho, progetto itinerante dedicato alla narrazione e al linguaggio radiofonico, che durante il festival ha raccolto testimonianze del pubblico e interviste ai relatori della manifestazione.

## PARTNER

Comune di Sarzana.



## DATI DEL PROGETTO

**3** GIORNI  
**7** LOCATION NEL CENTRO STORICO DI SARZANA  
**53** EVENTI: **34** PER ADULTI (PIÙ **6** BIS) E **13** PER BAMBINI E RAGAZZI (OLTRE LE REPLICHE)  
**300** VOLONTARI  
**1.324** PROTAGONISTI E  
**7.800** VOLONTARI IN **22** EDIZIONI



# Premi Culturali

## CARATTERISTICHE

Promuovere e sostenere iniziative legate all'identità e al patrimonio culturale locale, con particolare attenzione alle ricadute sociali ed economiche sul territorio.

## OBIETTIVO

La Fondazione ha continuato a garantire il proprio sostegno a premi culturali di particolare rilevanza per il territorio, come gli storici Premio LericiPea Golfo dei Poeti, il Premio Bancaella, il Premio Lunezia e il Premio Giornalistico Cinque Terre, oltre ai più recenti Premio Ettore Cozzani e Premio Coriolano Perioli. Queste iniziative contribuiscono a diffondere, valorizzare e promuovere attraverso differenti linguaggi la cultura, non solo all'interno della comunità locale, per cui sono divenuti un punto di riferimento, ma anche in tutta Italia.

*Valorizzare l'identità culturale del territorio  
Innovare linguaggi e coinvolgere pubblici diversi*

## DATI DEL PROGETTO

6 PREMI SOSTENUTI IN DIFFERENTI TERRITORI



## BANDI DI EROGAZIONE

Bando tematico 02/25

# CULTURA PLURALE, SOSTENIBILE E INCLUSIVA

**Obiettivo:** il bando ha inteso promuovere iniziative ed eventi culturali capaci di coniugare sostenibilità, inclusione e valorizzazione del territorio, incentivando la creazione di reti di partenariato tra enti e realtà culturali e favorendo una cultura sempre più accessibile, plurale e condivisa. Particolare attenzione è stata dedicata al coinvolgimento attivo dei giovani e delle fasce più fragili della popolazione, oltre che alla capacità delle iniziative di ampliare e diversificare il pubblico attraverso linguaggi artistici differenti e strumenti di comunicazione innovativi.

PROGETTI PERVENUTI: **43**

PROGETTI SELEZIONATI: **22**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 209.500**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 508.820**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **OLTRE 400.000**

## Un'isola che non isola

**Soggetto Responsabile:** Amici dell'Isola del Tino OdV

**Contributo:** € 6.700

**Partner:** Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS - APS Sezione della Spezia, Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti APS - ETS Sezione Territoriale di Massa Carrara.

Progetto finalizzato alla promozione della cultura e dell'inclusione sociale attraverso nuove occasioni di incontro a contatto con il mare, il territorio e le sue storie, avvalendosi della scoperta e della messa in comune dei saperi, e utilizzando linguaggi nuovi, inclusivi e coinvolgenti, attraverso la creazione di strumenti audiovisivi e culturali che hanno consentito e sostenuto la sensibilizzazione e la valorizzazione delle tradizioni culturali legate al mare.

## AND Festival

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale ARIA

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Associazione Culturale CulturAutismo OdV, Comune della Spezia.

AND Festival ha portato negli spazi urbani della Spezia un programma che unisce teatro di strada, musica, spettacoli itineranti, laboratori, racconti e progetti multidisciplinari, coinvolgendo artisti e compagnie italiane e internazionali con l'obiettivo di raggiungere un pubblico ampio ed eterogeneo, trasformando la città in un luogo di incontro e condivisione tra generazioni e sensibilità diverse.

## Galleria Quintino Sella un rifugio per tutti

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Senza Tempo Ente del Terzo Settore APS

**Contributo:** € 7.400

**Partner:** Comune della Spezia, Scuola di Mare SSD Srl - Impresa Sociale.

Una serie di attività culturali per valorizzare il patrimonio storico materiale e immateriale del nostro territorio attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie, e per raccontare la storia della città durante i bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale. All'interno della galleria sono state inserite diverse postazioni, delle videoproiezioni e una realtà virtuale con visori che ha catapultato i visitatori all'interno della galleria durante i bombardamenti britannici del 1943.



## TAMTAM 2025

**Soggetto Responsabile:** Associazione Firmafedere - Museo Diocesano Sarzana

**Contributo:** € 5.400

**Partner:** Istituto Comprensivo Isa 13 – Sarzana, Parrocchia di S. Lazzaro – Sarzana, Parrocchia di San Francesco d’Assisi – Sarzana, ASD Oratorio Anspi Santa Maria – Sarzana, Fondazione Iniziative di Carità in Sarzana.

Un progetto sull’accessibilità culturale che ha inteso fornire il territorio di ulteriori strumenti capaci di unire la valorizzazione culturale e gli aspetti legati alle politiche sociali, operando principalmente su due piani: lo sviluppo di iniziative volte a promuovere e favorire la partecipazione degli individui e la promozione di pratiche culturali collettive.

## XXXI Festival Provinciale “I Luoghi della Musica” 2025

**Soggetto Responsabile:** Associazione Musicale Il Pianoforte

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Associazione Amici della Musica, Comune della Spezia, Comune di Ameglia, Comune di Castelnuovo Magra, Comune di Arcola, Comune di Bolano, Comune di Sesta Godano, Gruppo Strumentale Hyperion, Società dei Concerti ONLUS, Comune di Brugnato, Comune di Vezzano Ligure, Comune di Santo Stefano di Magra, Comune di Riomaggiore, Comune di Riccò del Golfo, Comune di Follo.

Il festival si svolge da 31 anni nel periodo estivo sul territorio della provincia spezzina e coinvolge 12 comuni con proposte musicali di qualità dedicate a generi differenti. Nel tempo è diventato un punto di riferimento sia per la popolazione locale sia per i flussi turistici, grazie a un calendario diffuso di manifestazioni concertistiche che unisce artisti di risonanza internazionale e realtà musicali del territorio, contribuendo a promuovere un turismo di qualità e la conoscenza del territorio.

## Il Suono del Tempo - Antichi Organi nel territorio della Spezia e Lunigiana

**Soggetto Responsabile:** Associazione Musicale César Franck

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Associazione Musicale Felice Romani, A.G.A.P.O. OdV, Associazione Montenero, Comune della Spezia, Comune di Bolano, Comune di Bonassola, Film Club Pietro Germi, Parrocchia S. Nicolò Bagnone, Comune di Bagnone, Comune di Santo Stefano di Magra, Comune di Maissana, Comune di Riomaggiore, Parrocchia Santo Stefano Protomartire – Marinasco, La Spezia, Circolo ACLI Ferruccio Nana, Comitato Folcloristico, Parrocchia Nostra Signora della Salute, Parrocchia di SS Giovanni e Agostino.

Il progetto ha proposto un itinerario musicale dedicato alla scoperta e alla valorizzazione dell’arte organaria della provincia della Spezia e della Lunigiana, un patrimonio di grande valore storico e culturale che custodisce oltre cento organi storici e più di quattro secoli di tradizione musicale. Attraverso concerti, incontri e momenti di approfondimento, l’iniziativa ha contribuito a riportare l’attenzione sulla ricchezza artistica del territorio, promuovendo la conoscenza di strumenti, luoghi e repertori legati alla storia musicale locale.

## Festival Nuove Terre - XIII edizione

**Soggetto Responsabile:** Associazione Officine Papage - Impresa sociale ETS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Associazione Sordomuti del Tigullio “G.B. Assarotti” Onlus, Proloco Sesta Godano e frazioni, Azienda Speciale Riviera di Liguria della Camera di Commercio Riviera di Liguria, Comune di Bonassola, Comune di Brugnato, Comune di Carro, Comune di Deiva Marina, Comune di Levante, Comune di Sesta Godano, Framura Turismo, IN LIGURIA - Agenzia regionale per la promozione turistica, Istituto Comprensivo ISA 23 – Levante, Ministero della Cultura, Nuova Pro loco Bonassola, Pro loco Deiva Marina, Pro Loco Nicolo Paganini Carro, Associazione turistica Pro loco Varese Ligure, Fondazione Compagnia di San Paolo, Regione Liguria, Comune di Framura, Fondazione Teatro Metastasio, Teatro Stabile di Genova, Teatro Akropolis, Forevergreen impresa sociale, Teatro della Caduta.

Un festival diffuso di spettacoli dal vivo vocato al teatro ma aperto alla multidisciplinarietà, che ha messo in rete dieci paesi liguri, dalla costa all’entroterra. Otto i comuni coinvolti della provincia della Spezia e due quelli della provincia di Genova che hanno lavorato in rete e in partnership con enti privati per creare intrattenimento di qualità nel periodo estivo destinato sia agli abitanti locali sia ai turisti che ogni anno scelgono la Liguria come meta di vacanza estiva.

## Parole Liberate 2025 (La Spezia e Lunigiana)

**Soggetto Responsabile:** Associazione Parole Liberate: oltre il muro del carcere APS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune di Castelnuovo Magra, Comune di S. Stefano di Magra, Comune di Fivizzano, Comune di Aulla, Associazione Culturale “Armadillo” APS.

Il progetto ha unito musica, cultura e inclusione sociale, offrendo ai detenuti la possibilità di trasformare i propri testi in canzoni grazie alla collaborazione di importanti artisti della scena musicale italiana. L’iniziativa si è sviluppata attraverso incontri, presentazioni ed eventi realizzati sul territorio della provincia della Spezia e della Lunigiana, valorizzando la musica come strumento di espressione, partecipazione e condivisione.

## Stereotipi Capovolti - Il teatro che cambia le regole

**Soggetto Responsabile:** Associazione Vittoria

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** APS Gli Amici del Giacò, Comune di Castelnuovo Magra, Quokka Polo Positivo, Comune di Sarzana.

Il progetto ha utilizzato il teatro comico e la stand-up comedy come strumenti terapeutici per promuovere l’empowerment femminile, l’autostima e l’inclusione sociale. Attraverso laboratori di scrittura e improvvisazione teatrale, workshop tematici e una performance finale, le partecipanti hanno avuto l’opportunità di esplorare e rielaborare le proprie esperienze con l’obiettivo di creare un contesto sicuro in cui si sono potute esprimere liberamente, valorizzando la propria voce e sviluppando, attraverso il teatro, competenze relazionali.

## Festival ARTIGLIÉ - Il Festival del Borgo di Fezzano

**Soggetto Responsabile:** Borgata Marinara Fezzano ASD

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune di Porto Venere

Il festival ha trasformato l’intero paese in un palcoscenico diffuso, con un percorso tra arte, musica, gastronomia e socialità costruito insieme agli abitanti del borgo, ad associazioni del territorio e ad artisti locali e internazionali, promuovendo cultura, inclusione e valorizzazione del territorio e favorendo la partecipazione attiva delle persone con disabilità e fragilità all’interno della comunità.

## Rassegna culturale estiva Anfiteatro Portus Lunae 2025

**Soggetto Responsabile:** Comune di Luni

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Auser La Spezia APS, Associazione per L’invecchiamento Attivo – ETS, Pro Loco Ortonovo.

Negli spazi adiacenti e all’interno dell’Anfiteatro Portus Lunae di Luni, nell’ambito della rassegna culturale estiva 2025, sono stati realizzati due eventi: una rievocazione storica di epoca romana e la messa in scena dell’opera “Cavallerie Rusticana” di Pietro Mascagni.

## Altre voci dal mare

**Soggetto Responsabile:** Comune di Porto Venere

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Associazione La Libellula OdV, Associazione di promozione sociale “Crescere insieme con la musica” ETS, Direzione Regionale Musei Liguria, ASL5 Spezzino, Conservatorio Giacomo Puccini della Spezia, Istituto Scolastico Vincenzo Cardarelli - La Spezia.

Rassegna letteraria estiva ambientata nel suggestivo scenario del promontorio di Porto Venere, dove parola, musica classica, teatro e paesaggio naturale si sono intrecciati in un dialogo dedicato al tema della “cura”, filo conduttore della manifestazione, affrontato nelle sue molteplici sfumature.

## Intrecci culturali sostenibili e inclusivi 2025

**Soggetto Responsabile:** Comune di Sesta Godano

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Associazione Sportiva Mangia Trekking Sesta Godano, Proloco Sesta Godano e Frazioni, FR-CAR Srl, Università di Pisa Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Shock Wave Sports ASD.

Nel rispetto di identità, età, abilità e interessi diversi, il festival ha avuto l’obiettivo da un lato di mettere in luce i borghi, le ricchezze artistiche, naturali, ed economiche del territorio, dall’altro di offrire occasioni formative che valorizzino i vari linguaggi dell’arte.

## Festival nazionale “La Scena Inclusa - Teatro e Disabilità”

**Soggetto Responsabile:** Gli Scarti ETS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune della Spezia, Isforcoop - Istituto di formazione cooperativa ETS, APS Fuori Luogo.

Il progetto ha previsto la realizzazione alla Spezia di un festival nazionale di teatro e arti performative dedicato alla promozione e valorizzazione di esperienze e pratiche artistiche d’inclusione, accessibilità e integrazione tra diverse abilità e alla produzione e sostegno di nuove opere. Oltre a due percorsi laboratoriali attivi durante l’anno (con circa 40 giovani con disabilità), è stato realizzato un festival finale in occasione della “Giornata mondiale della disabilità” svolto alla Spezia presso il Teatro Civico e Centro Il Dialma Ruggiero.

## Festival MutaMenti IX edizione

**Soggetto Responsabile:** Istituto Valorizzazione Castelli

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Ambito Turistico Lunigiana, Ambito Turistico Riviera Apuana, Comune di Aulla, Comune di Bagnone, Comune di Casola in Lunigiana, Comune di Comano, Associazione “Farfalle in Cammino”, Comune di Filattiera, Comune di Fivizzano, Comune di Fosdinovo, Comune di Massa, Comune di Mulazzo, Comune di Podenzana, Comune di Pontremoli, Provincia Massa Carrara, Sigeric Soc. Coop., Unione dei Comuni Montana Lunigiana, Comune di Tresana, Comune di Licciana Nardi, Comune di Villafranca In Lunigiana, Libreria Melville, Alter Eco Soc. Coop., Agenzia Viaggi di Mare di Monica Cappato, Comune di Carrara.

Festival dedicato al jazz e allo spettacolo dal vivo che ha coinvolto l'intera Lunigiana, dalla costa all'entroterra, valorizzando castelli, borghi medievali, teatri storici e musei attraverso concerti, laboratori, spettacoli, incontri formativi e percorsi esperienziali. L'iniziativa mette in rete musicisti, artisti, operatori culturali e realtà del territorio, promuovendo arte, cultura e valorizzazione del patrimonio locale.

## Vincanta - La Memoria che Resiste - terza edizione

**Soggetto Responsabile:** LiberLabor

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune di Fivizzano, PanchePanche Teatro, La San Rocco APS, Circolo Arci “Agogo” APS - Aulla, Comitato VINCANTA.

Festival dedicato ai temi della memoria, della pace e dell'impegno civico, che ha coinvolto giovani, artisti, storici e comunità locale in un percorso di riflessione e partecipazione. La manifestazione si svolge a Vinca, sulle Alpi Apuane, luogo simbolo delle tragedie della Seconda Guerra Mondiale.

## Mi metto all'Opera: il Matrimonio Inaspettato

**Soggetto Responsabile:** Moto Contrario APS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Isforcoop - Istituto di formazione cooperativa ETS, Istituto Scolastico Vincenzo Cardarelli - La Spezia, Istituto Comprensivo Isa 2 - La Spezia, Comune di Calice al Cornoviglio, Comune di Porto Venere.

Il Golfo dei Poeti ha fatto da sfondo a un riadattamento contemporaneo di un dramma giocoso settecentesco ambientato a Porto Venere. Lo spettacolo, a ingresso libero, ha coinvolto attivamente studenti delle scuole primarie e secondarie nella realizzazione di scenografie, costumi e cori, trasformando il progetto in un'esperienza condivisa di partecipazione culturale e creativa.

## NIN 2025

**Soggetto Responsabile:** Ordine Sparso APS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune di Sarzana.

La rassegna NIN 2025 ha proposto oltre 20 eventi tra Sarzana e La Spezia, coinvolgendo più di 40 artisti in spettacoli, performance, musica, danza, mostre e incontri dedicati al tema dell'inclusione. Per sei giorni spazi culturali e luoghi di incontro del territorio hanno ospitato iniziative volte a promuovere una cultura plurale, sostenibile e accessibile attraverso i linguaggi delle arti performative.

## Tra mare e monti: Fosdinovo in FESTivAI

**Soggetto Responsabile:** Pro Loco Fosdinovo APS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Istituto Ricerche Astronomiche Spezzino ETS – Iras, Comune di Fosdinovo, Università Popolare di Fosdinovo, Associazione FosdiNuovo APS.

Progetto nato per mettere in rete i principali festival estivi di Fosdinovo, rafforzando la collaborazione tra associazioni e realtà culturali del territorio e costruendo un'offerta più coordinata e partecipata. L'iniziativa ha coinvolto anche il volontariato locale, con l'obiettivo di favorire socialità, partecipazione e valorizzazione del borgo.

## Curae Festival 2025

**Soggetto Responsabile:** Società cooperativa sociale Teatro del Pratello

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Circolo ANSPI Centro Giovanile Mons. G. Sismondo, Comune di Pontremoli, Dike Cooperativa per la Mediazione dei Conflitti, Teatro Società, Teatri di Bari – Società Cooperativa, Unione delle chiese metodiste e valdesi, Istituto Penale per i Minorenni di Pontremoli, CCO – Crisi Come Opportunità.

Promosso dal Dipartimento di Giustizia Minorile e di Comunità del Ministero della Giustizia, Curae Festival si svolge a Pontremoli con spettacoli, incontri e momenti di confronto dedicati ai temi della giustizia e dell'inclusione, coinvolgendo ragazzi in carico alla giustizia, operatori, magistrati e studenti. Cuore dell'edizione 2025 è stato lo spettacolo “STIGMA/TE”, realizzato con le ragazze dell'IPM di Pontremoli.

## La Luna e il Falò - Festival di teatro, circo e tradizione - seconda edizione

**Soggetto Responsabile:** Società cooperativa Teatro nelle Foglie

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune di Pontremoli, Pro loco “Mani e menti - Borgo del Piagnaro”, Sigeric Soc. Coop., Mercato della Terra della Lunigiana.

Un festival che unisce lo spettacolo dal vivo alla valorizzazione di antiche arti e mestieri, tradizioni, leggende e sapori della Lunigiana storica. L'evento ha coinvolto l'intero paese trasformandolo in un centro culturale diffuso e in un palcoscenico per proposte artistiche e culturali che si intersecano con il luogo e con le sue tradizioni, generando valore per la comunità, crescita culturale e inclusione sociale.

## 24° Festival Paganiniano di Carro

**Soggetto Responsabile:** Società dei Concerti ONLUS

**Contributo:** € 10.000

**Partner:** Comune di Ameglia, Comune di Bonassola, Comune di Carro, Comune di Levanto, Comune di Brugnato, Comune di Carrodano, Comune di Follo, Comune di Santo Stefano di Magra, Ass.ne Amici del Festival Paganiniano di Carro.

Giunto nel 2025 alla sua 24ª edizione, il festival propone un itinerario musicale dedicato a Niccolò Paganini che prende avvio da Carro, paese d'origine della famiglia Paganini, e si sviluppa tra la Val di Vara e la riviera. La manifestazione ha proposto concerti di musica classica, solistica e da camera, con il violino protagonista, affiancati da una giornata di studi paganiniani con esperti del settore.

Bando 03/25

# PILLOLE DI CULTURA

**Obiettivo:** il bando ha inteso sostenere iniziative e/o eventi meritori di piccola entità, realizzati da soggetti terzi, nello specifico associazioni senza scopo di lucro ed enti pubblici, che promuovono l'identità e lo sviluppo culturale del territorio e che non sono potuti rientrare, per obiettivi e/o tempistiche, nel bando tematico "Cultura plurale, sostenibile e inclusiva".

PROGETTI PERVENUTI: **73**

PROGETTI SELEZIONATI: **55**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 92.000**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 566.575,13**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **70.000**

## Ombre e memorie: La Spezia di notte

**Soggetto Responsabile:** A.I.D.E.A. (Associazione di Educazione degli Adulti) La Spezia

**Contributo:** € 1.000

Un tour culturale notturno che ha unito narrazione storica e performance teatrali per valorizzare il patrimonio del centro storico spezzino. Attraverso sei tappe sceniche, il pubblico è stato accompagnato in un viaggio emozionale tra leggende, personaggi e luoghi simbolici della città. Un'esperienza immersiva che ha arricchito l'offerta turistica nelle ore serali coinvolgendo artisti, cittadini e operatori culturali del territorio.

## Daniela la Pirata!

**Soggetto Responsabile:** Aiuto DSA La Spezia APS

**Contributo:** € 1.500

Il progetto ha inteso promuovere il potenziamento della lingua italiana quale strumento per favorire la cittadinanza attiva dei bambini e delle bambine della fascia d'età 6-8 anni del quartiere umbertino accompagnato da un'educazione alla parità di genere. Ha previsto la lettura di tre albi illustrati della scrittrice spagnola Susanna Isern (Daniela la pirata; Daniela la pirata e la malvagia ciclope e Daniela la pirata e la strega Sofronisia), con lettura comparata italiano/spagnolo e comprensione del testo.

## EduCAMEC

**Soggetto Responsabile:** Associazione Amici del CAMEC

**Contributo:** € 2.500

Il progetto ha proposto al CAMEC - Centro d'Arte Moderna e Contemporanea attività educative e culturali dedicate a diverse fasce di pubblico, dai bambini agli adulti, attraverso visite guidate, laboratori e percorsi esperienziali legati sia alla collezione permanente sia alle mostre temporanee. Le attività, curate da un'educatrice museale specializzata nella didattica del patrimonio artistico, sono state pensate per favorire una fruizione partecipata e accessibile del museo.

## Masterclass di alto perfezionamento di violino

**Soggetto Responsabile:** Associazione Amici della Musica

**Contributo:** € 1.000

Tenuta da una docente violinista e da un accompagnatore pianista, la Masterclass ha previsto il coinvolgimento di musicisti provenienti da tutta Italia, che hanno seguito le lezioni di approfondimento e partecipato a eventi collaterali per loro appositamente organizzati nella città di Sarzana e nel territorio limitrofo, al fine di rendere ancora più accogliente la permanenza. Il concerto finale si è tenuto presso la Sala Consiliare del Comune di Sarzana.

## Luni da scavare

**Soggetto Responsabile:** Associazione Amici di Luni APS

**Contributo:** € 1.500

Il progetto ha avuto l'obiettivo di migliorare la conoscenza della città romana di Luni fornendo vitto e alloggio in strutture ricettive nel Comune di Luni o in comuni vicini nella provincia della Spezia agli studenti dell'Università di Pisa impegnati nello scavo di Luni - Porta Marina. Lo scavo, aperto nel 2014, in concessione all'Università di Pisa, restituisce uno spaccato della vita della città (II a.C./VIII d.C.) attraverso la nascita e l'evoluzione di un quartiere, abitato da due domus a partire dal I secolo d.C.

## Stelle cadenti, parole nascenti

**Soggetto Responsabile:** Associazione Astrofilii Spezzini APS

**Contributo:** € 1.500

Rassegna culturale serale realizzata in collaborazione con biblioteche, enti pubblici e realtà culturali del territorio in occasione delle Perseidi. Il progetto ha proposto eventi all'aperto dedicati ad astronomia, lettura, narrazione e arte, coinvolgendo un pubblico eterogeneo in luoghi simbolici del territorio spezzino, tra cui il Parco Scientifico di Monte Viseggi, le colline e i borghi della provincia.

## Rievocazione medievale: l'abito protagonista

**Soggetto Responsabile:** Associazione Casa Torre

**Contributo:** € 1.000

Nell'ambito della manifestazione "Sfilata storica - Rievocazione storica di un antico Mercato sulla Via Francigena", che si svolge l'ultimo fine settimana di luglio nel borgo storico di Santo Stefano Magra dal 2003, è stata aperta una sartoria storica in un locale del centro storico, dove le sarte volontarie si adoperano per la realizzazione degli abiti che vengono indossati dai figuranti alla manifestazione.

## Castè e i Borghi di Riccò del Golfo di Spezia

**Soggetto Responsabile:** Associazione Castèvive!

**Contributo:** € 2.500

Una serie di eventi svolti nel borgo di Castè durante l'estate 2025 che rientrano all'interno del progetto "Castè e i Borghi di Riccò del Golfo di Spezia". Il progetto, realizzato in collaborazione con il Comune, ha previsto una serie di eventi nel borgo di Castè con l'obiettivo di promuoverne il turismo e sostenere progetti di valorizzazione del territorio. Tutti gli eventi hanno previsto uno street food con prodotti tipici del territorio e, per l'occasione, è stato possibile visitare l'atelier olfattivo OrmaSarai e l'House Art del pittore Mauro Manco.

## Futuro (da) remoto

**Soggetto Responsabile:** Start-Working Pontremoli APS

**Contributo:** € 2.500

Un percorso dedicato ai giovani della Lunigiana per avvicinarli alle professioni del digitale. Attraverso incontri con esperti e laboratori interattivi, il progetto ha approfondito temi quali marketing digitale, SEO, copywriting e intelligenza artificiale, favorendo orientamento e sviluppo di nuove competenze.

## Le voci dei torrenti

**Soggetto Responsabile:** Associazione Conoscere Sesta Godano e la Val di Vara

**Contributo:** € 1.000

Il progetto culturale si è sviluppato intorno al territorio di Sesta Godano, osservando il punto di confluenza tra il fiume Vara e il torrente Gottero. Un percorso culturale che ha ospitato in loco cinque figure interdisciplinari - una curatrice di paesaggio e fotografia, due fotografi, un ambientalista e una storica dell'arte - che hanno portato un contributo critico e tematico al paesaggio esistente con passeggiate fotografiche, mappature collettive, condivisione di testimonianze e incontri pubblici, per stimolare un ascolto attento del territorio e delle sue acque.

## Carozzi spaziale

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale "Archivio Gian Carozzi"

**Contributo:** € 1.500

Il progetto ha inteso presentare al pubblico un importante dipinto della produzione spazialista di Gian Carozzi recentemente restaurato grazie all'intervento di conservazione de La Venaria Reale di Torino. Mai esposto prima, è stata offerta la possibilità ad un pubblico diversificato di apprezzare l'opera spazialista di Gian Carozzi anche attraverso le visite guidate alla Casa Archivio di Sarzana.

## Salino: un legame tra entroterra e costa

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Forti di Salino

**Contributo:** € 1.500

Tre visite studio tra Genova, Luni e Parma per valorizzare i legami storico-culturali tra Salino, Varese Ligure e i territori circostanti, attraverso percorsi culturali ed esperienze conviviali capaci di riscoprire relazioni, scambi e connessioni tra entroterra, costa e città.

## Rudolf Jacobs - Una storia da ricordare

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Italo Tedesca - ACIT

**Contributo:** € 1.500

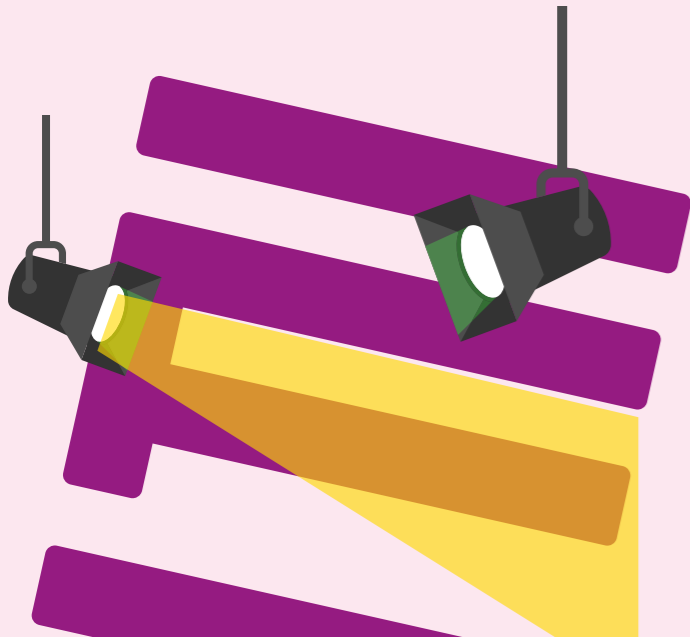
Il progetto ha preso avvio dalla pubblicazione dell'edizione italiana del volume Rudolf Jacobs. Un partigiano di Brema nell'Italia del 1944, con l'obiettivo di approfondire una vicenda di forte valore simbolico e rafforzare il dialogo culturale tra Italia e Germania. L'iniziativa è stata accompagnata da incontri e presentazioni nelle scuole, nelle biblioteche, nelle librerie del territorio e presso Villa Rezzola, oltre alla diffusione del volume attraverso la rete del Goethe-Institut.

## Festival della Scienza della Lunigiana 2025

**Soggetto Responsabile:** Farmacista della Parola OdV

**Contributo:** € 2.500

Festival dedicato alla divulgazione scientifica attraverso incontri interdisciplinari e momenti di confronto con esperti. L'edizione 2025 ha approfondito il tema dell'alimentazione nella sua relazione con cultura, società ed evoluzione.



### Le custodi del tempo

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Kraken Teatro

**Contributo:** € 1.000

Il progetto ha previsto la realizzazione e la messa in scena di due repliche di debutto dello spettacolo itinerante Le Custodi del Tempo, uno spettacolo teatrale itinerante ambientato nei castelli, nei borghi storici e nei musei della Lunigiana e del territorio spezzino. L'obiettivo è restituire voce e presenza ad alcune figure femminili realmente esistite o ispirate a personaggi storici, che hanno segnato – in modo diretto o simbolico – la storia della Lunigiana.

### Pillole di cultura degli Amici della Cina

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale La Spezia Amici della Cina

**Contributo:** € 2.000

Il progetto ha promosso la cultura e gli scambi tra Italia e Cina, valorizzando il rapporto di gemellaggio tra La Spezia e Zhuhai attraverso una serie di eventi culturali e musicali, tra cui concerti celebrativi dedicati agli anniversari dell'associazione, al gemellaggio e alle relazioni diplomatiche tra i due Paesi.

### Teatro a Lucido - III edizione

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Officine T.O.K.

**Contributo:** € 3.000

Festival di teatro diffuso ospitato nel borgo di Monzone, nato per portare le arti performative nei piccoli centri e valorizzare l'entroterra attraverso cultura e partecipazione della comunità locale. La manifestazione ha proposto spettacoli, incontri e percorsi artistici contemporanei capaci di coinvolgere la cittadinanza e stimolare la vita culturale del territorio.

### Lerici Music Festival 2025

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Suoni dal Golfo

**Contributo:** € 3.000

La IX edizione del festival, intitolata “Musica, Immagine, Movimento”, ha esplorato il rapporto tra musica e cinema attraverso un programma diffuso nei diversi luoghi di Lerici. Tra colonne sonore iconiche, opere sinfoniche e dialoghi tra musica, arti visive e performance, la manifestazione ha proposto al pubblico un’esperienza immersiva dedicata all’immaginario cinematografico e teatrale.

### Impressioni nel borgo

**Soggetto Responsabile:** Pro Loco Montemarcello APS

**Contributo:** € 1.000

Un progetto dedicato alla memoria del borgo di Montemarcello attraverso la scrittura creativa. Guidati da docenti della Scuola Holden, i partecipanti hanno realizzato racconti e poesie ispirati a fotografie storiche, raccolti in un album e presentati al pubblico in una serata conclusiva tra letture, immagini e musica.

### Foglia di vite femmina

**Soggetto Responsabile:** Associazione Culturale Teatro Ocra APS

**Contributo:** € 1.000

Il progetto, rivolto a studenti e ad appassionati di arte contemporanea del territorio spezzino, si è presentato sotto forma di una performance che ha dato voce al misterioso personaggio femminile della Sposa, protagonista del capolavoro di Duchamp denominato Il Grande Vetro. Lo spettacolo ha esplorato le tappe fondamentali della carriera dell'artista, dall'impressionismo al cubismo, accompagnando il pubblico in un viaggio nella costruzione dell'identità artistica contemporanea e verso una riflessione sull'arte di oggi.

### Cinema Cultura a Castelnuovo Magra - XXX edizione

**Soggetto Responsabile:** Associazione di cultura cinematografica Vertigo APS

**Contributo:** € 3.000

La trentesima edizione della rassegna Cinema Cultura ha proposto otto proiezioni gratuite nell'area del Castello dei Vescovi di Luni, tra film d'autore della stagione cinematografica 2024/2025 e grandi classici della storia del cinema. Le serate sono state accompagnate da incontri e introduzioni curate da giornalisti cinematografici, accademici e ospiti del mondo dello spettacolo.

### Le Virtù Verdi Festival - Naturalmente connessi

**Soggetto Responsabile:** Associazione FosdiNuovo APS

**Contributo:** € 1.500

Nato dall'esperienza de “Le Virtù verdi”, iniziativa dedicata ai temi della sostenibilità e dell'ecologia, il progetto nel 2025 si è trasformato in un festival articolato in tre giornate di incontri, approfondimenti e momenti di confronto dedicati al rapporto tra esseri umani, ambiente e forme di vita, promuovendo modelli di equilibrio e convivenza sostenibile con il pianeta.

### Trilogia di spettacoli culturali

**Soggetto Responsabile:** Associazione Prospezia

**Contributo:** € 1.000

Progetto dedicato alla valorizzazione del territorio spezzino, delle tradizioni locali e delle espressioni culturali popolari attraverso tre eventi estivi realizzati tra La Spezia e Luni: “A Corida dea Spèza” in piazza Brin e i concerti “Note di una notte stellata” e “Notte di note Cortopassiane”, ospitati rispettivamente in piazza Mentana e nell'Anfiteatro di Luni.

### Pillole di cultura - Mentana Rock Benefit

**Soggetto Responsabile:** Associazione Real Flavor OdV

**Contributo:** € 1.000

Manifestazione giunta alla sua tredicesima edizione che ha proposto diverse serate di musica dal vivo svolte in Piazza Mentana alla Spezia. Obiettivo principale del progetto è stato permettere a ragazzi meno fortunati di esibirsi a fianco di musicisti di esperienza e offrire al contempo momenti di qualità culturale e musicale per tutta la città.

### Sinestesia tra opere pittoriche, musica e colori

**Soggetto Responsabile:** Associazione Richard Wagner della Spezia

**Contributo:** € 1.000

Il progetto ha unito arte e musica attraverso una mostra accompagnata da un concerto eseguito dai borsisti dell'Associazione Richard Wagner della Spezia e dagli studenti della sezione musicale del Liceo V. Cardarelli. Il programma musicale era dedicato alle composizioni che hanno ispirato le opere del pittore spezzino Francesco Vaccarone, affiancate da proiezioni digitali delle sue creazioni pittoriche sincronizzate con la musica.

### Mostra Nazionale dell'Antiquariato

**Soggetto Responsabile:** Associazione Sarzana Antiquaria

**Contributo:** € 3.000

Organizzata in collaborazione con Confcommercio La Spezia e il Comune di Sarzana, la mostra rappresenta da anni un appuntamento di riferimento per il settore antiquario e per la valorizzazione del patrimonio artistico, attirando visitatori anche da fuori territorio. Allestita nella Fortezza Firmafede, l'esposizione ha proposto una selezione di mobili d'epoca, dipinti, tappeti, ceramiche, vetri d'autore e oggetti di design internazionale.

### Atri Fioriti

**Soggetto Responsabile:** CAT Confcommercio La Spezia

**Contributo:** € 3.000

Giunta alla sua XXVI edizione, la manifestazione promossa da Confcommercio La Spezia, in collaborazione con il Comune di Sarzana e l'Istituto Superiore Parentucelli-Arzèla, ha preso ispirazione dalla mostra “La metafisica della creazione” dedicata a Giorgio De Chirico, ospitata presso la Fortezza Firmafede. Tema centrale dell'edizione 2025 è stato il manichino, elemento simbolo della pittura metafisica, reinterpretato attraverso scenografie floreali allestite nei dodici atrî storici della città, tra atmosfere sospese e suggestioni oniriche.

### Scopriamo La Spezia - Mappa digitale multimediale

**Soggetto Responsabile:** Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti - CPIA

**Contributo:** € 2.500

Il progetto valorizza l'identità culturale della Spezia attraverso un percorso partecipativo di scoperta e narrazione dei luoghi simbolo della città, coinvolgendo corsisti adulti di diverse età e provenienze e favorendo l'incontro tra generazioni e tra culture. La realizzazione di una mappa digitale multimediale, accessibile anche a chi ha limitate competenze linguistiche, contribuisce a rendere fruibili a tutti le risorse culturali spezzine, fornendo un contributo ai processi di inclusione e cittadinanza attiva.

### Salotto cinematografico

**Soggetto Responsabile:** Cineclub Lunigiana APS

**Contributo:** € 1.000

Il progetto ha proposto un ciclo di eventi culturali gratuiti dedicati al cinema come strumento di riflessione, dialogo e coesione sociale, attraverso proiezioni di film e documentari seguiti da momenti di confronto aperti al pubblico. Accanto agli appuntamenti cinematografici sono stati organizzati anche corsi, workshop e percorsi formativi dedicati al linguaggio e ai mestieri del cinema.

### Canaletto in Circolo

**Soggetto Responsabile:** Circolo Arci Canaletto APS

**Contributo:** € 2.500

Ciclo di sette incontri dedicati ai bambini del quartiere, realizzati negli spazi del Circolo Arci Canaletto in collaborazione con associazioni del territorio e realtà del Terzo Settore. Le iniziative hanno offerto occasioni educative e di aggregazione nel fine settimana, valorizzando la storia e le tradizioni del quartiere, con particolare attenzione alla cultura marinara e ai temi del consumo etico e sostenibile.

### Letteratura e Poesia a Castelnuovo Magra

**Soggetto Responsabile:** Circolo Arci Castelnuovo Magra APS

**Contributo:** € 1.500

Ciclo di manifestazioni culturali estive dedicate a letteratura e poesia, realizzate nel centro storico di Castelnuovo Magra, nella cornice di Piazza Querciola ai piedi del Castello dei Vescovi di Luni. Il programma ha proposto incontri con autori, presentazioni di libri, monologhi teatrali e le seconde edizioni di “Giugno in Giallo” e “La giornata della poesia”, con l'obiettivo di valorizzare il territorio e favorire la partecipazione della comunità locale.

### Per le vie di Strina

**Soggetto Responsabile:** Club Alpino Italiano - sezione della Spezia

**Contributo:** € 2.000

Sei appuntamenti, realizzati tra La Spezia, Porto Venere e Lerici lungo sentieri e percorsi urbani, che hanno coinvolto persone con disabilità accompagnate da volontari esperti in escursionismo inclusivo. Le giornate hanno offerto occasioni di scoperta del territorio e benessere psicofisico, con la partecipazione di utenti seguiti da realtà e servizi del territorio dedicati alla disabilità e alla fragilità.

### Dante, Moroello e i Canti Ritrovati

**Soggetto Responsabile:** Comitato Castello Giovagallo, Luogo Dantesco

**Contributo:** € 1.000

Nel territorio del Comune di Tresana, attorno alle rovine del castello di Giovagallo, il progetto ha valorizzato il legame tra Dante Alighieri e la Lunigiana attraverso un percorso di pannelli illustrativi dedicati al suo passaggio in questi luoghi e al racconto tramandato da Giovanni Boccaccio.

### Premio Scarabello

**Soggetto Responsabile:** Comune di Aulla

**Contributo:** € 1.500

Giunto alla quinta edizione e patrocinato da CONI e Regione Toscana, il premio trasforma Piazza Gramsci ad Aulla in uno spazio di incontro dedicato allo sport e ai suoi protagonisti. La manifestazione valorizza grandi campioni del panorama nazionale e internazionale, ma anche giovani promesse e atleti del territorio distintisi per impegno e risultati.

### Verdi Parole. Festival di lettura nella natura

**Soggetto Responsabile:** Comune di Bagnone

**Contributo:** € 2.000

Festival dedicato alla lettura e alla natura realizzato a Treschietto, nel comune di Bagnone, attraverso incontri, letture e attività artistiche rivolte ad adulti e bambini. Il programma ha unito spettacoli teatrali nei boschi, laboratori di scrittura nel verde ed esperienze legate alla scoperta delle erbe spontanee, coinvolgendo un pubblico ampio e diversificato.

### Storie in Comune - Collana di sei volumi

**Soggetto Responsabile:** Comune di Beverino

**Contributo:** € 2.500

Il progetto ha dato vita a una collana editoriale dedicata alle frazioni di Beverino, Castiglione e Cavanella, raccogliendo racconti, testimonianze e memorie del territorio. L’iniziativa nasce con l’obiettivo di preservare e trasmettere alle nuove generazioni il patrimonio storico, culturale e identitario della comunità.

### Premio Lunigiana Storica

**Soggetto Responsabile:** Comune di Licciana Nardi

**Contributo:** € 2.000

Storico premio dedicato a giovani studiosi, laureandi e dottorandi impegnati in ricerche legate alla Lunigiana Storica. L’iniziativa valorizza il lavoro di ricerca e approfondimento dei partecipanti, promuovendo la conoscenza del territorio all’interno della cornice del Castello Malaspina di Terrarossa.

### Pignone e le stazioni votive: viaggio rievocativo

**Soggetto Responsabile:** Comune di Pignone

**Contributo:** € 1.500

Il progetto ha promosso i percorsi escursionistici e culturali del territorio di Pignone attraverso itinerari guidati tra sentieri, paesaggio e stazioni votive storiche. Le attività hanno valorizzato tradizioni, memoria e patrimonio religioso locale, favorendo la conoscenza del territorio ligure limitrofo.

### Vezzano in Armonia (giovani note)

**Soggetto Responsabile:** Comune di Vezzano Ligure

**Contributo:** € 2.500

Iniziativa dedicata ai giovani artisti del territorio, coinvolti nella realizzazione di un elaborato multimediale accompagnato da musiche originali composte dagli stessi partecipanti. Il percorso si è concluso con un evento pubblico che ha unito proiezioni video ed esibizioni musicali dal vivo.

### Una piccola biblioteca libera a San Terenzo

**Soggetto Responsabile:** Coop 1º Maggio - Società Cooperativa

**Contributo:** € 1.500

Il progetto ha previsto l’installazione di una piccola biblioteca libera nell’area verde di Piazza Brusacà a San Terenzo, accessibile gratuitamente secondo il principio del libero scambio dei libri. L’iniziativa è stata accompagnata da incontri di lettura dedicati a bambini e adulti.

### Pesto Experience senza confini a Sarzanello

**Soggetto Responsabile:** Cooperativa Earth Scrl Impresa Sociale

**Contributo:** € 1.000

Esperienza inclusiva dedicata alla scoperta della cultura gastronomica e storica del territorio spezzino all’interno della Fortezza di Sarzanello. Il progetto ha coinvolto anche persone con disabilità, promuovendo partecipazione, socializzazione e percorsi multisensoriali.

### La Traviata

**Soggetto Responsabile:** Coro Lirico La Spezia

**Contributo:** € 1.000

Il progetto ha portato in scena l’opera La Traviata di Giuseppe Verdi presso il Teatro Astoria di Lerici, accompagnando lo spettacolo con prove aperte e incontri sul territorio. L’iniziativa ha favorito l'avvicinamento del pubblico, in particolare dei più giovani, al mondo dell’opera lirica.

### Cult. per la Festa della Musica e Cocktail Fest

**Soggetto Responsabile:** Cult. Associazione Culturale

**Contributo:** € 1.000

Quattro concerti nel centro storico di Sarzana hanno animato la Festa della Musica e il Cocktail Fest, promuovendo occasioni di aggregazione e partecipazione rivolte in particolare a un pubblico giovane-adulto.

### Elettrici del 1946: coraggio e libertà

**Soggetto Responsabile:** Fondazione ETS - Istituto Spezzino per la Storia della Resistenza e dell’Età Contemporane

**Contributo:** € 1.000

Un saggio a cura di Annalisa Coviello dedicato alle prime elettrici che votarono al referendum del 2 giugno 1946, di cui nel 2026 ricorre l’80° anniversario. Il volume raccoglie testimonianze conservate dall’ISR e racconti delle protagoniste sulla conquista del voto femminile. Il progetto è accompagnato da una conferenza introduttiva e da incontri pubblici, anche con le scuole.

### Custodi di luce: la Lunigiana Storica per immagini

**Soggetto Responsabile:** Il mito di Apua Lunigiana People Nature Protection

**Contributo:** € 1.000

Il progetto ha promosso la salvaguardia della memoria collettiva attraverso la digitalizzazione e la valorizzazione di una parte dell’archivio fotografico dell’associazione, frutto di decenni di attività documentaria. Le immagini sono disponibili su richiesta tramite il sito dell’associazione e accompagnate da una mostra fotografica itinerante e da incontri con storici, studiosi e cittadini.

### Memorie di libertà

**Soggetto Responsabile:** ISRA - Istituto Storico della Resistenza Apuana APS

**Contributo:** € 1.500

Inserito nel progetto FILI RESISTENTI, l’evento ha coinvolto gli studenti delle scuole secondarie di primo grado della Lunigiana in una mattinata dedicata alla memoria della Resistenza locale e ai valori della Repubblica, attraverso testimonianze, confronto e attività partecipative.

### Nicolaestate 2025

**Soggetto Responsabile:** Le Maestà di Nicola APS

**Contributo:** € 1.000

Seconda edizione della rassegna culturale che unisce arte, incontri e valorizzazione del borgo di Nicola. Gli appuntamenti, ospitati in diversi luoghi del paese, hanno favorito la riscoperta del territorio, creando occasioni di aggregazione per i residenti e momenti di incontro per i visitatori.

### Oscillazioni 2025

**Soggetto Responsabile:** Lunica.Foto

**Contributo:** € 2.500

Giunto alla sesta edizione, il progetto ha promosso arte contemporanea, fotografia e scultura come strumenti di narrazione e reinterpretazione del patrimonio culturale e paesaggistico di Pontremoli e dell’alta Toscana, offrendo nuove modalità di conoscenza e fruizione del territorio.

### Giornata del polpo

**Soggetto Responsabile:** Mutuo Soccorso di Tellaro APS

**Contributo:** € 1.500

Manifestazione dedicata al simbolo del borgo di Tellaro, che ha unito divulgazione scientifica, cultura e sostenibilità ambientale. Il programma ha incluso conferenze, proiezioni, reading e laboratori artistici e di educazione ambientale rivolti ai più piccoli.

### Vernazza in vigna

**Soggetto Responsabile:** Pro Loco Vernazza APS

**Contributo:** € 1.000

Evento culturale ed enogastronomico dedicato alla tradizione vitivinicola delle Cinque Terre, che ha unito degustazioni, musica, fotografia e divulgazione. Il programma ha coinvolto 18 cantine locali, con una mostra fotografica sui viticoltori e una proiezione dedicata alla storia del territorio.

### Culture QUEER - ampliare visioni e territorio

**Soggetto Responsabile:** RAOT - Rete Anti Omofobia e Transfobia

**Contributo:** € 1.000

Un progetto culturale che ha valorizzato la comunità LGBTQIA+ attraverso proiezioni, performance, incontri e un convegno, promuovendo inclusione, cittadinanza attiva e nuove collaborazioni tra realtà culturali del territorio spezzino.

### Revel Sailing Team salpa nel Golfo dei Poeti

**Soggetto Responsabile:** Revel Sailing Team

**Contributo:** € 1.500

Il team universitario del Polo della Spezia dell’Università di Genova ha promosso il proprio progetto di ricerca sulla nautica sostenibile attraverso incontri pubblici, una conferenza di presentazione e attività rivolte alle scuole superiori, sensibilizzando sui materiali innovativi e sulle opportunità professionali del settore.

### Oltre il mare: vela e ambiente si raccontano

**Soggetto Responsabile:** Scuola di Mare SSD srl Impresa Sociale

**Contributo:** € 1.000

Rivolto agli studenti delle scuole medie e superiori nell’ambito dei PCTO, il progetto ha proposto attività didattiche, laboratori e momenti di confronto dedicati alla cultura del mare e alla tutela dell’ecosistema marino, ospitati presso la Batteria Bassa di Santa Teresa a Lerici.

### TEDxLerici 2025 - Tempo sospeso e comunità

**Soggetto Responsabile:** TEDXLERICI

**Contributo:** € 2.000

L’edizione 2025 di TEDxLerici ha proposto una giornata di incontri dedicata al tema del “tempo sospeso”, con otto relatori provenienti da ambiti diversi. Accanto alla conferenza principale, il progetto ha previsto attività partecipative rivolte alla comunità locale.

### Rassegna Organistica Cornigliese - Il edizione

**Soggetto Responsabile:** Uniti per Corniglia

**Contributo:** € 2.500

Nata dopo il restauro dell’organo storico di Corniglia, la rassegna ha proposto cinque concerti con musicisti di rilievo internazionale, affiancati da visite guidate dedicate alla scoperta dello strumento e del suo restauro, valorizzando il patrimonio culturale delle Cinque Terre.

## EROGAZIONI



### PROGETTI PROPRI / ISTITUZIONALI / CONTINUATIVI

SOGGETTI PROMOTORI	PROGETTO	EURO
Fondazione Eventi e Iniziative Sociali srl	Iniziative culturali 2025. Tra le principali: Festival della Mente, mostre, laboratori, incontri letterari, Concerti a Teatro	508.290
Gli Scarti ETS	Cultura, Comunità e Territorio. La Spezia 2025	234.500
Fondazione Carispezia - Comune della Spezia	CAMeC - Centro d'Arte Moderna e Contemporanea della Spezia	210.000
Fondazione Carispezia - Comuni di La Spezia, Sarzana, Lerici, Castelnuovo Magra, Luni, Ameglia, Monterosso al Mare, Santo Stefano di Magra	Festival Women - Voci di Donne	66.000
Fondazione Carispezia - Comune della Spezia, Società dei Concerti Onlus, Associazione Film Club Pietro Germi Cinema Il Nuovo	Estate Spezzina 2025	65.000
Fondazione Carispezia - Parco Nazionale delle Cinque Terre - Comuni di La Spezia, Riomaggiore, Vernazza, Monterosso al Mare, Porto Venere	Un mare di discorsi	30.500
Fondazione Carispezia - Il Secolo XIX	La Spezia 900. Un viaggio nella storia della città	14.649,15
Acri	Paesaggio che vai - Cammini d'Italia per fare comunità	10.000
Fondazione Carispezia - La Nazione	Iniziative editoriali: libro "Grandi Firme" e inserto sul Centenario del Palio del Golfo	9.760
Fondazione Carispezia - Tele Liguria Sud	Il Palio del Golfo - ciclo di documentari	6.100
Associazione Premio LericiPea - Golfo dei Poeti	Premio LericiPea Golfo dei Poeti 2025 - 71° edizione	10.000
Comune di Pontremoli	Premio Bancarella 2025	10.000
Comune di Aulla	Premio Lunezia 2025	5.000
Comune di Arcola	Premio Coriolano Perioli 2025	5.000
Associazione Amici delle Cinque Terre	Premio Giornalistico Cinque Terre 2025	3.000
Associazione Amici di Ettore Cozzani	Premio Ettore Cozzani 2025	2.500

### BANDO 02/25

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
Associazione Musicale César Franck	Il Suono del Tempo - Antichi Organi nel territorio della Spezia e Lunigiana	10.000
Teatro del Pratello Società Cooperativa Sociale	Curae Festival 2025	10.000
Comune di Luni	Rassegna culturale estiva Anfiteatro Portus Lunae 2025	10.000

## EROGAZIONI



Comune di Porto Venere	Altre Voci dal Mare	10.000
Società dei Concerti Onlus	24° Festival Paganiniano di Carro	10.000
Ordine Sparso APS	NIN 2025	10.000
Gli Scarti ETS	Festival nazionale La Scena Inclusa - Teatro e Disabilità	10.000
Istituto Valorizzazione Castelli	Festival MutaMenti - IX edizione	10.000
Pro Loco Fosdinovo APS	Tra mare e monti: Fosdinovo in FESTivAl	10.000
Società Cooperativa Teatro nelle Foglie	La Luna e il Falò - Festival di teatro, circo e tradizione - seconda edizione	10.000
LiberLabor	Vincanta - La Memoria che Resiste - terza edizione	10.000
Associazione Officine Papage - Impresa sociale ETS	Festival Nuove Terre - XIII edizione	10.000
Associazione Vittoria	Stereotipi Capovolti - Il teatro che cambia le regole	10.000
Borgata Marinara Fezzano ASD	Festival ARTIGLIE' - Il Festival del Borgo di Fezzano	10.000
Moto Contrario - APS	Mi metto all'Opera: il Matrimonio Inaspettato	10.000
Associazione Parole Liberate: oltre il muro del carcere APS	Parole Liberate 2025 - La Spezia e Lunigiana	10.000
Comune di Sesta Godano	Intrecci culturali sostenibili e inclusivi 2025	10.000
Associazione Musicale Il Pianoforte	XXXI Festival Provinciale I Luoghi della Musica 2025	10.000
Associazione Culturale ARIA	AND Festival: una pluralità di linguaggi artistici per una cultura sostenibile e inclusiva	10.000
Associazione Culturale Senza Tempo APS	Galleria Quintino Sella un rifugio per tutti	7.400
Amici dell'Isola del Tino OdV	Un'isola che non isola	6.700
Associazione Firmafede - Museo Diocesano Sarzana	TAMTAM 2025 - Tutti Al Museo Testi Aumentativi Multimodali	5.400
Associazione Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria	Quota associativa e dotazione Fondo progetti 2025	2.083,57

### BANDO 03/25

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
Associazione culturale Officine T.O.K.	Teatro a Lucido - III edizione	3.000
Associazione di cultura cinematografica Vertigo APS	Cinema Cultura a Castelnuovo Magra - XXX edizione	3.000
Associazione culturale Suoni dal Golfo	Lerici Music Festival 2025	3.000

**EROGAZIONI**


CAT Confcommercio La Spezia	Atri Fioriti	3.000
Associazione Sarzana Antiquaria	Mostra Nazionale dell'Antiquariato	3.000
Centro Provinciale per l'Istruzione degli Adulti - CPIA	Scopriamo La Spezia – Mappa digitale multimediale	2.500
Lunica.Foto	Oscillazioni 2025	2.500
Start - Working Pontremoli APS	Futuro (da) Remoto	2.500
Comune di Vezzano Ligure	Vezzano in Armonia (giovani note)	2.500
Comune di Beverino	Storie in Comune - Collana di sei volumi	2.500
Farmacista della Parola OdV	Festival della Scienza della Lunigiana 2025	2.500
Associazione CastèVive!	Castè e i Borghi di Riccò del Golfo di Spezia	2.500
Uniti per Corniglia	Rassegna Organistica Cornigliese - II edizione	2.500
Circolo Arci Canaletto APS	Canaletto in circolo	2.500
Associazione Amici del CAMEC	EduCAMEC	2.500
Club Alpino Italiano - sezione della Spezia	Per le vie di Strina	2.000
TEDXLerici	TEDxLerici 2025 – Tempo sospeso e comunità	2.000
Comune di Licciana Nardi	Premio Lunigiana Storica	2.000
Associazione Culturale La Spezia Amici della Cina	Pillole di cultura degli Amici della Cina	2.000
Comune di Bagnone	Verdi Parole. Festival di lettura nella natura	2.000
Associazione FosdiNuovo APS	Le Virtù Verdi Festival - Naturalmente connessi	1.500
Associazione Culturale Forti di Salino	Salino: un legame tra entroterra e costa	1.500
Comune di Pignone	Pignone e le stazioni votive: viaggio rievocativo	1.500
ISRA - Istituto Storico della Resistenza Apuana APS	Memorie di libertà	1.500
Revel Sailing Team	Revel Sailing Team salpa nel Golfo dei Poeti	1.500
Comune di Aulla	Premio Scarabello	1.500
Associazione Amici di Luni APS	Luni da scavare	1.500
Associazione Culturale Italo Tedesca - ACIT	Rudolf Jacobs una storia da ricordare	1.500
Coop. 1° Maggio - Società Cooperativa	Una piccola biblioteca libera a San Terenzo	1.500

**EROGAZIONI**


Mutuo Soccorso di Tellaro APS	Giornata del polpo	1.500
Aiuto DSA La Spezia APS	Daniela la pirata!	1.500
Associazione Culturale "Archivio Gian Carozzi"	Carozzi spaziale	1.500
Circolo Arci Castelnuovo Magra APS	Letteratura e poesia a Castelnuovo Magra	1.500
Associazione Astrofili Spezzini APS	Stelle cadenti, parole nascenti	1.500
Associazione Casa Torre	Rievocazione medievale: l'abito protagonista	1.000
Pro Loco Vernazza APS	Vernazza in Vigna	1.000
Le Maestà di Nicola APS	NicolaEstate 2025	1.000
Associazione Culturale Kraken Teatro	Le custodi del tempo	1.000
Fondazione ETS - Istituto Spezzino per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea	Elettrici del 1946: coraggio e libertà	1.000
CULT. Associazione culturale	Cult. per la Festa della Musica e Cocktail Fest	1.000
Comitato Castello Giovagallo, Luogo Dantesco	Dante, Moroello e i canti ritrovati	1.000
Associazione Richard Wagner della Spezia	Sinestesia tra opere pittoriche musica e colori	1.000
Associazione Prospezia	Trilogia di spettacoli culturali	1.000
Associazione conoscere Sesta Godano e la Val di Vara	Le voci dei torrenti	1.000
Cooperativa Earth srl Impresa Sociale	Pesto Experience senza confini a Sarzanello	1.000
Scuola di Mare SSD srl Impresa Sociale	Oltre il mare: vela e ambiente si raccontano	1.000
A.I.D.E.A. (Associazione di Educazione degli Adulti) La Spezia	Ombre e memorie: La Spezia di notte	1.000
Coro Lirico La Spezia	La Traviata	1.000
Cineclub Lunigiana APS	Salotto cinematografico	1.000
Il mito di Apua Lunigiana People Nature Protection	Custodi di luce: la Lunigiana storica per immagini	1.000
Teatro Odra Associazione culturale APS	Foglia di vite femmina	1.000
RAOT - Rete Anti Omofobia e Transfobia	Culture QUEER – ampliare visioni e territorio	1.000
Pro Loco Montemarcello APS	Impressioni nel borgo	1.000
Associazione Amici della Musica	Masterclass di alto perfezionamento di violino	1.000
Associazione Real Flavor OdV	Pillole di cultura - Mentana Rock Benefit	1.000

## EROGAZIONI



Fondazione Carispezia	Fondo comunicazione, promozione ed eventi collaterali progetti istituzionali	55.000
Fondazione Carispezia	Consulenze professionali specifiche relative a progetti istituzionali nel settore	10.000
Fondazione Carispezia	Sistema ROL - Richieste e Rendicontazione On Line	8.000
<b>TOTALE</b>		<b>1.566.882,72</b>



# Formazione

Il settore Formazione ha continuato a rappresentare un ambito strategico dell'attività della Fondazione, che ha riconosciuto nei giovani una leva fondamentale per il futuro del territorio e della comunità. Le parole chiave **giovani** e **futuro**, infatti, hanno guidato un'azione orientata a **promuovere competenze, sostenere la scuola del futuro e sviluppare la formazione universitaria**.

L'operato della Fondazione si è sviluppato attraverso un confronto costante con scuole, università, enti formativi e realtà locali, consolidato anche grazie ai Tavoli dell'Istruzione Primaria e Secondaria, strumenti permanenti di ascolto e dialogo sui temi dell'educazione. In questo contesto, sono stati promossi interventi rivolti a studenti di diverse fasce d'età – dalla scuola primaria fino all'università – volti a offrire strumenti utili alla crescita non solo formativa ma anche civica e personale.

Le iniziative sostenute, sia direttamente dalla Fondazione sia attraverso progettualità di terzi, hanno affrontato temi legati all'orientamento, all'innovazione, all'inclusione, alle competenze digitali e alla cultura imprenditoriale, promuovendo anche percorsi nelle scuole mirati al potenziamento delle competenze trasversali. Particolare attenzione è stata dedicata all'internazionalizzazione e alla mobilità studentesca, attraverso due bandi dedicati al potenziamento delle lingue straniere e ai percorsi di formazione e PCTO all'estero per gli studenti delle scuole superiori, affiancati dalla collaborazione con Intercultura ETS per favorire esperienze di studio internazionali.

Sono state inoltre implementate le attività del Patto Educativo di Comunità promosso dal Comune della Spezia, rafforzando il dialogo e la collaborazione tra i vari soggetti della "comunità educante".

Nel corso dell'anno, la Fondazione ha infine dato avvio ai lavori di recupero e riqualificazione del Palazzo del Ghiaccio, storico edificio nel centro città destinato a diventare una nuova residenza universitaria per gli studenti del Polo Universitario spezzino, contribuendo al rafforzamento del sistema universitario locale e dell'attrattività del Campus.



# Campus Universitario La Spezia

Sviluppare la  
formazione  
universitaria

campus-laspezia.unige.it

## CARATTERISTICHE

Polo formativo di oltre 1.800 mq situato nel complesso dell'ex Ospedale Militare Marittimo Bruno Falcomatà, in viale Nicolò Fieschi alla Spezia. La struttura è gestita da Promostudi La Spezia, Fondazione di partecipazione che rappresenta un modello consolidato di collaborazione tra pubblico e privato, orientato alle esigenze economico-produttive del territorio. Il Campus ospita corsi di laurea triennali e magistrali dell'Università di Genova, affiancati da attività di ricerca, workshop, seminari, convegni e percorsi di tirocinio formativo, in collaborazione con enti e istituzioni nazionali e internazionali.

## OBIETTIVO

Sviluppare e promuovere un'offerta didattica di alta qualità strettamente connessa alle esigenze del comparto industriale e produttivo del territorio.

## ATTIVITÀ

L'offerta formativa comprende quattro corsi di laurea triennale – Ingegneria Meccanica per l'Automazione, Ingegneria Nautica, Diritto ed Economia delle Imprese e Design della Nautica – e tre corsi magistrali: Yacht Design, Design Navale e Nautico, in collaborazione con il Politecnico di Milano, e Ingegneria Meccatronica. L'attività didattica è arricchita da visite aziendali, seminari, workshop, attività laboratoriali e progetti sviluppati insieme alle imprese. Tra le iniziative del 2025, il progetto "Revel Sailing Team salpa nel Golfo dei Poeti", con la presentazione del nuovo prototipo di barca a vela "Moth" sviluppato dall'omonimo team universitario impegnato nella ricerca di soluzioni nautiche a ridotto impatto ambientale.

## PARTNER

Fondazione Promostudi, Comune della Spezia, Camera di Commercio Riviere di Liguria, Confindustria La Spezia, Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure Orientale, Università degli Studi di Genova, Cantieri navali Sanlorenzo S.p.A.



Il nuovo prototipo di barca a vela "Moth" sviluppato dagli studenti del "Revel Sailing Team".

### DATI DEL PROGETTO

**1.138** ISCRITTI A.A. 2024/2025  
**349** NUOVE IMMATRICOLAZIONI  
**224** STUDENTI LAUREATI NEL 2025  
**CIRCA IL 60%** FUORI PROVINCIA E STRANIERI  
**OLTRE 2.300** LAUREATI DAL 2002 AD OGGI  
**90%** IL TASSO DI OCCUPAZIONE POST-LAUREA



# Accademia

Orientare  
e promuovere  
competenze

accademiaspezia.it

## CARATTERISTICHE

Accademia è lo spazio della Fondazione, inaugurato nel 2021 in centro città alla Spezia, interamente dedicato alle nuove generazioni e agli studenti. Aperto dal lunedì al sabato, offre un'area studio con circa 60 postazioni distribuite su due livelli, affiancata da uno spazio condiviso e flessibile, adatto a ospitare più attività contemporaneamente, per una superficie complessiva di oltre 300 mq.

## OBIETTIVO

Rispondere alle esigenze dei giovani del territorio di poter usufruire di uno spazio in centro città interamente dedicato allo studio, all'aggregazione sociale e alla realizzazione di iniziative e attività formative gratuite di orientamento scolastico e lavorativo.

## ATTIVITÀ

In Accademia i giovani hanno a disposizione ambienti pensati per lo studio e la condivisione, con ampi tavoli comuni dove è possibile leggere, fare ricerche e lavorare, usufruendo gratuitamente del Wi-Fi e dei volumi disponibili. Le postazioni possono essere prenotate tramite l'App Accademia La Spezia. L'area comune multifunzionale ospita inoltre un calendario di attività diversificate: da iniziative promosse da soggetti esterni a incontri e workshop organizzati nell'ambito del progetto Boost della Fondazione dedicato all'orientamento scolastico e professionale dei giovani under 30. Tra gli eventi realizzati nel 2025 si segnala NextGen Founders, promosso dal gruppo giovani imprenditori di Confcommercio La Spezia, un percorso di formazione e mentoring rivolto agli studenti del territorio, finalizzato alla creazione di nuove startup e al rafforzamento del tessuto imprenditoriale locale.

### DATI DEL PROGETTO

**4.217** ISCRITTI  
**1** AREA COMUNE MULTIFUNZIONALE  
**1** SALA STUDIO CON **CIRCA 60** POSTAZIONI



# Boost – orientamento, abilità, competenze

Orientare  
e promuovere  
competenze

accademiaspezia.it/  
corsi-boost

Boost è il progetto promosso e organizzato dalla Fondazione per le nuove generazioni, dedicato all'orientamento scolastico e lavorativo. Attivo dal 2022, si svolge in Accademia La Spezia ed è rivolto principalmente ai giovani under 30 per offrire strumenti concreti e nuove opportunità di crescita personale e professionale. Ogni anno, dall'autunno alla primavera, Boost propone un ricco programma di corsi teorici e workshop pratici con professionisti sia del territorio sia provenienti da tutta Italia, affrontando differenti tematiche e ambiti professionali. Il progetto si articola infatti in diverse attività formative. Da un lato, workshop pensati per sviluppare competenze trasversali – comunicazione, organizzazione, problem solving, lavoro in team – fondamentali per valorizzare il proprio potenziale in vista dell'ingresso nel mondo universitario e professionale. Dall'altro, una serie di incontri in cui professionisti di ambiti differenti raccontano il proprio percorso di studi, le scelte compiute, le esperienze e le difficoltà affrontate, offrendo indicazioni pratiche, suggerimenti e uno sguardo reale sulle opportunità contemporanee. Nel 2025, terzo anno del progetto, sono stati attivati complessivamente sette moduli formativi per under 30 di taglio pratico ed esperienziale. A laboratori consolidati, come quelli su competenze informatiche o storytelling, si sono affiancate proposte sperimentali dedicate allo sviluppo di abilità trasversali: consapevolezza nelle scelte future, educazione finanziaria, comunicazione e relazioni interpersonali.

Grazie agli spunti emersi nell'ambito del Patto Educativo di Comunità – sottoscritto con enti territoriali come Comune della Spezia, USR Liguria, Promostudi, Camera di Commercio, Università di Genova e ASL5 per il coordinamento e la condivisione dell'offerta formativa sul territorio – è stato avviato il percorso "Boost per le scuole" e si è svolta la seconda edizione di "Sorrìdi al futuro".



## DATI DEL PROGETTO

**OLTRE 1.300** RAGAZZI E

**15** ISTITUZIONI SCOLASTICHE, TRA SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO ED ENTI DI FORMAZIONE LOCALI COINVOLTI

NEL 2025:

**7** MODULI FORMATIVI PER UN TOTALE DI **32** INCONTRI E **9** FORMATORI

# Boost per le scuole



Il percorso è nato dalla collaborazione con le scuole superiori del territorio, con l'obiettivo di offrire agli studenti occasioni di formazione e strumenti utili all'orientamento. Nel 2025 hanno partecipato gli istituti Cardarelli, Casini, Capellini-Sauro, Einaudi-Chiodo e Fossati/Da Passano della Spezia, insieme ai licei Costa e Pacinotti e all'istituto Parentucelli/Arzelà di Sarzana.

## DATI DEL PROGETTO

**8** ISTITUTI SUPERIORI DEL TERRITORIO

**700** STUDENTI COINVOLTI

**6** INCONTRI DEDICATI ALL'EDUCAZIONE FINANZIARIA E

**8** AL PUBLIC SPEAKING

Le attività si sono svolte tra febbraio e marzo, durante l'orario scolastico e direttamente all'interno delle scuole. Il programma ha incluso laboratori di "Pillole di Public Speaking", condotti dai formatori dell'agenzia Youmana, e incontri di "Pillole di educazione finanziaria", realizzati in collaborazione con FeduF (Fondazione per l'educazione finanziaria e al risparmio) e Crédit Agricole Italia.



# Sorridi al Futuro 2 Opportunità e carriere

SORRIDI  
AL FUTURO 2



È tornato per la sua seconda edizione "Sorridi al futuro – Opportunità e carriere", l'incontro di orientamento rivolto agli studenti della provincia della Spezia e della Lunigiana, promosso da Fondazione Carispezia e Confindustria La Spezia con il patrocinio del Comune della Spezia. L'appuntamento, svoltosi il 26 novembre 2025 al Teatro Civico della Spezia, ha coinvolto quasi 600 studenti provenienti da scuole secondarie di II grado ed enti di formazione del territorio.

Protagonisti dell'incontro sono stati gli studenti che, guidati dall'agenzia di comunicazione Alma Agency, hanno dialogato direttamente con quattro rappresentanti di alcune imprese del territorio: Michele Barale, Marketing Manager di Dott. Ing. Mario Cozzani srl, Matteo Cecada, Direttore Operations Ferretti Group, Genziana Giacomelli, Dirigente Risorse Umane Tarros Spa e Tiziana Spina, Engineering – R&D Superconducting Materials di ASG Superconductors Spa.

Una delle novità di questa edizione è stato il percorso preparatorio svolto nelle scuole: nelle settimane precedenti, gli studenti hanno approfondito le aziende coinvolte e i rispettivi settori, preparando le domande poi rivolte agli ospiti. L'incontro si è così trasformato in un confronto diretto e partecipato, arricchito anche dal *live scribing* dell'artista Giulia Coppola, che ha tradotto in immagini i contenuti emersi. Attraverso testimonianze e dialogo, i ragazzi hanno potuto avvicinarsi al mondo del lavoro, esplorare diverse opportunità professionali e acquisire strumenti utili per orientare con maggiore consapevolezza il proprio percorso futuro.

## PARTNER

Confindustria La Spezia, Comune della Spezia.



### DATI DEL PROGETTO

- 1 EVENTO A TEATRO RISERVATO ALLE SCUOLE
- 4 IMPRENDITORI LOCALI
- 13 ISTITUZIONI SCOLASTICHE COINVOLTE TRA SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO ED ENTI DI FORMAZIONE
- 28 CLASSI E OLTRE 500 STUDENTI PRESENTI

# Faros Blue Economy

Orientare  
e promuovere  
competenze

farosaccelerator.com

## CARATTERISTICHE

Primo acceleratore in Italia dedicato alla blue economy, FAROS è nato nel 2021 su iniziativa di CDP Venture Capital Sgr in collaborazione con l'Autorità di Sistema Portuale del Mar Ionio – Porto di Taranto ed è gestito da "alcube", acceleratore di imprese ad impatto sociale e ambientale e dal local manager Wylab, incubatore certificato. FAROS opera a livello nazionale e internazionale, promuovendo il suo programma di accelerazione attraverso due importanti hub territoriali: Taranto e La Spezia.

## OBIETTIVO

Promuovere in Italia un'economia del mare a sostegno dello sviluppo sostenibile, potenziando l'ecosistema imprenditoriale nel campo della Blue Economy e favorendo l'innovazione al fine di ottimizzare le attività portuali e incentivare una navigazione più sostenibile.

## ATTIVITÀ

Nel corso della terza edizione del progetto, si sono sviluppate le attività di formazione in presenza delle 10 startup selezionate presso gli hub territoriali di Taranto e La Spezia, con masterclass, attività di coaching one to one, mentoring con esperti del settore, networking con stakeholder nazionali e internazionali. È stato inoltre organizzato un evento a conclusione del programma: un momento di vero e proprio confronto e networking con gli attori dell'ecosistema, tra startup, investitori, e partner industriali e istituzionali. Durante il mese di giugno, inoltre, è stata aperta la call per la quarta edizione del progetto, rivolta alle startup italiane e internazionali operanti nell'ambito di modelli innovativi e sostenibili legati all'economia del mare e, in settembre, si è svolto alla Spezia un evento di valutazione delle startup finalizzato a selezionare i progetti più promettenti per il programma di accelerazione e l'investimento.

## PARTNER

Crédit Agricole Italia, Duferco, Fincantieri, Comune della Spezia, Promostudi La Spezia, Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure Orientale – Porti della Spezia e Marina di Carrara.



### DATI DEL PROGETTO

- IN 3 EDIZIONI:
- 731 CANDIDATURE RICEVUTE
- 32 STARTUP SUPPORTATE
- OLTRE 20 PARTNER E 60 STAKEHOLDERS DEL SETTORE COINVOLTI
- 5 MLN INVESTITI
- OLTRE 15 MLN RACCOLTI COMPLESSIVAMENTE DALLE STARTUP ACCELERATE



# ARTù - Laboratori creativi per bambini

Sostenere  
la scuola  
del futuro

## CARATTERISTICHE

Laboratori estivi dedicati ai bambini, pensati per favorire momenti di incontro, aggregazione e condivisione. Le attività, curate dalla Cooperativa Zoe – realtà specializzata in ambito didattico-artistico – uniscono gioco ed esperienze formative, offrendo ai più piccoli occasioni di crescita e socialità.

## OBIETTIVO

Promuovere l'inclusione sociale, stimolare la creatività e valorizzare le inclinazioni artistiche dei bambini attraverso laboratori multidisciplinari.

## ATTIVITÀ

Durante la terza edizione del progetto, gli spazi della Fondazione hanno nuovamente aperto le porte a bambine e bambini di età compresa tra i 6 agli 11 anni che hanno preso parte ai laboratori creativi di ARTù, che si sono svolti dal 16 giugno fino al 12 settembre. Ogni settimana è stata dedicata a una tematica specifica, con un'uscita didattica in luoghi circostanti la sede della Fondazione per ispirare e stimolare l'immaginazione. I laboratori sono stati mirati a sviluppare un approccio personale delle tematiche trattate, consentendo ai bambini di sperimentare varie tecniche e linguaggi artistici. Durante le attività, alcune delle quali svolte anche in lingua inglese, i piccoli partecipanti sono stati suddivisi in gruppi nelle diverse sale a tema, tra cui una sala atelier ricca di colori e materiali, un'officina creativa con ampi tavoli per lavorare insieme e produrre e, infine, una sala accogliente per le letture di gruppo e il relax.



102



## DATI DEL PROGETTO

**173** BAMBINI E BAMBINE IN  
**13** SETTIMANE DI LABORATORI  
**1** COOPERATIVA COINVOLTA

103



# In Aria

## Una gita con la radio

Sostenere  
la scuola  
del futuro

### CARATTERISTICHE

Laboratori radiofonici per studenti delle scuole secondarie di primo grado organizzati in collaborazione con *Rasoterra – Associazione di promozione sociale* e *FurgoMytho – Il furgone con la radio dentro*, che si svolgono all'interno degli spazi al piano terra Fondazione in due sessioni l'anno, una autunnale e una primaverile, per dare voce alle nuove generazioni attraverso l'utilizzo del mezzo radiofonico.

### OBIETTIVO

Offrire alle nuove generazioni un percorso educativo capace di mettere al centro creatività, espressione e crescita personale, valorizzando al contempo, attraverso il mezzo radiofonico, la diversità delle voci, la forza dell'ascolto e la comunicazione collaborativa.

### ATTIVITÀ

Avviata nel mese di ottobre negli spazi al pianoterra della Fondazione, la prima edizione autunnale del progetto ha coinvolto numerosi studenti della provincia della Spezia e della Lunigiana in un percorso dedicato alla sperimentazione, al dialogo e alla musica. Attraverso l'utilizzo del mezzo radiofonico, i ragazzi hanno potuto scoprire il valore di una comunicazione diretta, partecipata e collaborativa. Guidati dai formatori dell'associazione Rasoterra, gli studenti hanno preso parte a due incontri per classe finalizzati alla realizzazione e alla messa in onda di format radiofonici originali, successivamente pubblicati in podcast all'interno del palinsesto di Radiorogna.it.

IN ARIA si inserisce nel Catalogo delle attività del Patto Educativo di Comunità 2025/2026, nato dalla collaborazione con Comune della Spezia, Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria, Fondazione Promostudi, Camera di Commercio Riviera di Liguria, Università di Genova e ASL5.



### DATI DEL PROGETTO

DA OTTOBRE A DICEMBRE 2025:

**14** INCONTRI

**9** PODCAST REALIZZATI

**7** CLASSI E

**OLTRE 130** STUDENTI COINVOLTI



104

# Civico 2.0

## Il quotidiano in classe

Sostenere  
la scuola  
del futuro

osservatorionline.it

### OBIETTIVO

Offrire strumenti per una moderna forma di educazione civica utile a elevare lo spirito critico dei giovani e a renderli cittadini del domani più informati, consapevoli e liberi.

### ATTIVITÀ

Il Quotidiano in Classe, giunto alla 26ª edizione, porta a confronto nelle scuole superiori di secondo grado differenti media. Anche nel corso del 2025, la Fondazione ha continuato a sostenere, l'undicesima edizione dell'iniziativa "Civico 2.0": un modello formativo per l'educazione alla cittadinanza che integra l'informazione cartacea e quella digitale, permettendo ai ragazzi di riconoscere notizie di qualità, anche in rete, e consentendo di svolgere in classe una lezione di educazione civica settimanale. Tale iniziativa è stata rivolta agli istituti scolastici superiori della provincia spezzina e della Lunigiana.

### DATI DEL PROGETTO

NEL 2025:

**22** FONDAZIONI A SOSTEGNO DELL'OSSERVATORIO

**12** GRUPPI EDITORIALI E

**11** AZIENDE NAZIONALI CHE COLLABORANO AL PROGETTO

NELLA PROVINCIA DELLA SPEZIA E IN LUNIGIANA:

**15** ISTITUTI SCOLASTICI E **155** CLASSI

**60** DOCENTI E **4.030** STUDENTI PARTECIPANTI A "IL QUOTIDIANO IN CLASSE"

**34** CLASSI IN **10** ISTITUTI SCOLASTICI PER "CIVICO 2.0"



# Fondo per la Repubblica Digitale

Orientare  
e promuovere  
competenze

fondorepubblicadigitale.it

### OBIETTIVO

Aumentare le competenze essenziali per la transizione digitale del Paese, sostenendo progetti formativi rivolti a NEET, donne, disoccupati e inattivi, ai margini del mercato del lavoro.

### ATTIVITÀ

Nel corso dell'anno, il Fondo ha pubblicato quattro bandi: "Futura+" e "Onlife+", finalizzati a rafforzare le competenze digitali di NEET e donne e a favorirne l'inserimento e la permanenza nel lavoro; "Dritti al Punto", per sostenere la formazione nei Punti Digitale Facile e potenziarne l'offerta; "viva", dedicato allo sviluppo di competenze digitali nell'Intelligenza Artificiale, con focus sui settori del Made in Italy. È stato inoltre attivato un canale di cofinanziamento per sostenere progetti e iniziative congiunte dedicate allo sviluppo delle competenze digitali e dell'inclusione sociale, economica e lavorativa.

### DATI DEL PROGETTO

**62** PROPOSTE RICEVUTE CON IL BANDO "ONLIFE+" E **210** PER "FUTURA+"

**18** I PROGETTI SELEZIONATI CON IL BANDO "DRITTI AL PUNTO" CHE VEDRANNO IL POTENZIAMENTO DI

**467** "PUNTI DIGITALE FACILE"

**208** PROPOSTE RICEVUTE PER IL BANDO "viva"



105

# Intercultura - Una storia per tutta la vita

Sostenere  
la scuola  
del futuro

intercultura.it

## CARATTERISTICHE

Progetto ideato da Fondazione Intercultura ETS, rivolto a studenti meritevoli con limitate risorse economiche delle scuole secondarie di secondo grado del territorio della Spezia e della Lunigiana, finalizzato alla promozione, tramite borse di studio, di soggiorni individuali di lunga durata in oltre 60 paesi esteri in tutto il mondo.

## OBIETTIVO

Promuovere l'internazionalizzazione della scuola e favorire la mobilità all'estero degli studenti, con l'obiettivo di formare e sviluppare competenze trasversali tra cui linguistiche, relazionali e critiche delle nuove generazioni.

## ATTIVITÀ

Il progetto ha previsto un concorso per l'assegnazione di borse di studio finalizzate ad un soggiorno all'estero, per un periodo compreso da due mesi a un anno, per giovani meritevoli. Gli studenti selezionati avranno la possibilità di partecipare ad un percorso formativo, durante l'anno scolastico 2026/2027, in oltre sessanta paesi in tutto il mondo, accolti da famiglie selezionate e frequentando scuole locali. A conclusione del progetto, negli spazi di Accademia La Spezia, sono state premiate quattro studentesse del territorio.

## PARTNER

Fondazione Intercultura ETS.



## DATI DEL PROGETTO

SOGGIORNI IN **OLTRE 60** PAESI IN TUTTO IL MONDO

**25** STUDENTI DEL TERRITORIO PARTECIPANTI AL CONCORSO

**4** STUDENTESSE ASSEGNATARIE DI BORSA DI STUDIO



## BANDI DI EROGAZIONE

Bando tematico 01/25

# DESTINAZIONE EUROPA

**Obiettivo:** Orientare e valorizzare le competenze degli studenti attraverso attività di PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento all'estero. È stato rivolto agli istituti scolastici statali di secondo grado della provincia della Spezia e della Lunigiana, con l'intento di sostenere esperienze capaci di favorire l'apertura internazionale dei giovani e di rafforzare una formazione sempre più attenta alle opportunità offerte dal contesto europeo. Tra gli elementi distintivi di questo bando, l'introduzione del contest "Competenze in Azione", pensato per dare spazio alla capacità degli studenti di raccontare in modo creativo e consapevole il proprio percorso all'estero attraverso reportage multimediali. L'iniziativa ha rappresentato un'occasione per valorizzare non solo i risultati raggiunti, ma anche il processo di crescita personale e formativa. A distinguersi sono stati il Liceo Pacinotti della Spezia, primo classificato con un reportage video, e l'I.I.S. Capellini-Sauro, secondo classificato con un progetto presentato in formato podcast e video.

PROGETTI PERVENUTI: **10**

PROGETTI SELEZIONATI: **10**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 196.281**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 21.843,48**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **100**



## **YECA - Young European Citizens in Action**

**Soggetto Responsabile:** I.I.S. Capellini/Sauro - La Spezia YECA

**Contributo:** € 20.000

Un'esperienza di PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento all'estero, in un paese anglofono, rivolto a dieci studenti delle classi quarte dell'istituto. YECA coniuga esperienze sul campo a lezioni in aula di Business English e di orientamento al lavoro sui temi sostenibilità, inclusione, green economy e inclusione sociale. Tale progetto si inserisce tra le azioni dell'istituto per l'attuazione del Goal 4 (Istruzione di qualità) e Goal 10 (Riduzione delle disuguaglianze) dell'Agenda 2030 e le tematiche di educazione civica su sviluppo sostenibile e cittadinanza.

## **La Spezia Step into the future**

**Soggetto Responsabile:** I.I.S. Cardarelli, La Spezia

**Contributo:** € 20.000

Il progetto è nato con l'obiettivo di offrire a quindici studenti dei diversi indirizzi dell'Istituto – Liceo Artistico, Liceo Musicale e Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio – l'opportunità di svolgere due settimane di Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO), utili ad accompagnarli nelle future scelte universitarie e professionali. Il numero dei partecipanti è stato ampliato grazie a un ulteriore contributo economico messo a disposizione dall'Istituto stesso, nella convinzione che estendere l'esperienza a un maggior numero di studenti rappresenti un valore aggiunto sia per la crescita personale dei ragazzi sia per le competenze acquisite, spendibili nel percorso scolastico e nel futuro inserimento lavorativo.

## **Work, Learn & Grow**

**Soggetto Responsabile:** I.I.S. Da Vinci, Villafranca in Lunigiana

**Contributo:** € 17.282

Il progetto, indirizzato ad un numero massimo di quindici studenti delle tre sedi dell'IIS da Vinci, ha previsto un soggiorno all'estero della durata di due settimane, contemplando esperienze lavorative in diversi ambiti professionali, visite nonché workshop all'interno di realtà aziendali. Durante il soggiorno sono state realizzate escursioni e uscite sul territorio per conoscere le tradizioni culturali, gli usi e i costumi locali, per un'esperienza formativa sia da un punto di vista lavorativo che culturale-antropologico.

## **Teens@Work**

**Soggetto Responsabile:** I.I.S. Mazzini, La Spezia

**Contributo:** € 20.000

Il progetto è stato finalizzato alla partecipazione di altri studenti e studentesse delle classi IV e III di tutti gli indirizzi del Liceo (Liceo Linguistico, Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-sociale) e ritenuti meritevoli, di svolgere quattordici giorni di attività di stage in un paese anglofono, in aziende o enti operanti nel settore della formazione, cultura, comunicazione e turismo, che hanno previsto un contatto diretto con il pubblico.

## **Essere il futuro: competenze europee nelle esperienze lavorative**

**Soggetto Responsabile:** I.I.S. Pacinotti/Belmesseri, Bagnone

**Contributo:** € 20.000

Il progetto ha inteso offrire agli studenti dell'Istituto un'esperienza formativa all'estero attraverso un percorso PCTO. Destinato a sei studenti provenienti dai diversi indirizzi dell'istituto (alberghiero, meccanico, RIM, AFM, turismo/SIA, CAT, grafico, agrario e odontotecnico), il programma ha consentito loro di acquisire competenze professionali, linguistiche e interculturali.

## **PCTO in Europe - Sostenibilità, green economy e professional skills**

**Soggetto Responsabile:** I.I.S. Parentucelli/Arzelà, Sarzana

**Contributo:** € 20.000

Il progetto ha avuto come obiettivo l'apprendimento operativo dei bisogni e delle aspettative del mercato del lavoro in chiave europea, attraverso la sperimentazione sul campo e la traduzione pratica del bagaglio dell'esperienza formativa teorica acquisita in classe. Un percorso per allargare la prospettiva culturale e sociale, arricchire la padronanza linguistica nella macrolingua e nella microlingua, maturare lo spirito di convivenza e condivisione tra popoli. Il progetto è stato una concreta opportunità per incrementare le attitudini e capacità comunicative degli studenti, integrarsi in un contesto lavorativo all'estero, conoscere nuovi ambiti aziendali e profili lavorativi, mettersi alla prova come adulti in divenire e cittadini dell'Europa del futuro.

## **Nice... J'arrive!**

**Soggetto Responsabile:** I.P.S.S.A.R. Casini, La Spezia

**Contributo:** € 20.000

Il progetto di PCTO "Nice ... j'arrive!" ha rappresentato un'importante opportunità formativa per gli studenti del triennio dell'istituto alberghiero, coinvolgendo i tre indirizzi di Accoglienza Turistica, Enogastronomia e Sala. Questo percorso, della durata di due settimane, si è svolto a Nizza nel mese di settembre, una delle più conosciute località turistiche della Francia.

## **Le "chiavi" per il mondo di domani**

**Soggetto Responsabile:** I.T.C.T. Fossati/Da Passano, La Spezia

**Contributo:** € 19.999

L'offerta formativa dell'Istituto è fortemente legata al mondo produttivo locale ed è rivolta ad offrire un sistema di istruzione coerente con i fabbisogni del mondo del lavoro. Ed è proprio sullo sviluppo delle competenze chiave che si è concentrato il progetto "Le 'chiavi' per il mondo di domani". Il mondo del lavoro è infatti in continua evoluzione e sempre più interconnesso e digitalizzato; le professioni tradizionali lasciano spazio a nuove opportunità che richiedono competenze specifiche e innovative, in particolare quelle linguistiche e interculturali, esigenze a cui il sistema scolastico deve rispondere.

## **Words in Motion: Exploring Language, Emotion, and Contemporary Themes**

**Soggetto Responsabile:** Liceo Costa, La Spezia

**Contributo:** € 20.000

Attraverso laboratori creativi e attività mirate, il percorso ha stimolato l'approfondimento del linguaggio come strumento estetico e comunicativo, già centrale nella formazione classica. Gli studenti, guidati da un docente universitario, hanno esplorato il potenziale espressivo delle parole attraverso poesie e performance teatrali, collegando la tradizione letteraria e filosofica con temi di grande attualità quali l'identità, la giustizia sociale e il cambiamento climatico. Questo approccio ha favorito una comprensione critica e creativa del mondo contemporaneo.

## **Comps Abroad 2.0: "Success Stories"**

**Soggetto Responsabile:** Liceo Pacinotti, La Spezia

**Contributo:** € 19.000

Incentrato su competenze green e di imprenditorialità declinate soprattutto in realtà no-profit, il progetto si è proposto di svolgere il percorso formativo nella città di York (UK). Gli studenti sono stati coinvolti in attività strettamente legate al mondo del business, a partire da una serie di success stories locali. Sono state visitate, infatti, realtà produttive nate da idee particolarmente creative che sono riuscite a coniugare in modo esemplare imprenditoria, cultura ed innovazione ascoltandone, quando possibile, la storia direttamente dai loro fondatori.

# LINGUE PLUS!

## Per un approccio innovativo nell'insegnamento delle lingue

**Obiettivo:** promuovere progetti educativi presentati da scuole statali e paritarie del primo ciclo della provincia della Spezia e della Lunigiana, finalizzati a migliorare l'apprendimento delle lingue straniere attraverso metodologie innovative ed efficaci. Particolare attenzione è stata rivolta alla presenza in classe di docenti madrelingua, per favorire un approccio più dinamico e coinvolgente e stimolare negli studenti interesse, curiosità e apertura verso altre culture, in una prospettiva sempre più multiculturale e multilinguistica.

Il bando, in linea con l'Obiettivo 4 dell'Agenda ONU 2030 che promuove un'istruzione di qualità, inclusiva ed equa, ha inteso rafforzare le competenze linguistiche come elemento chiave per il percorso formativo degli studenti e per l'accesso alle opportunità europee, contribuendo a prepararli alle sfide future del mondo dello studio e del lavoro.

PROGETTI PERVENUTI: **11**

PROGETTI SELEZIONATI: **11**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 104.923**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 6.126,56**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **OLTRE 2.000**

ENTI COMPLESSIVAMENTE COINVOLTI: **CIRCA 100**

### Il giro d'Europa in 4 lingue

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 4 - La Spezia

**Contributo:** € 10.000

Il progetto ha avuto l'obiettivo di rafforzare le competenze linguistiche degli studenti di ogni ordine scolastico attraverso attività mirate di consolidamento della lingua inglese (infanzia-Primaria-Secondaria I grado); sono state inoltre proposte attività di potenziamento anche per le lingue spagnola e francese per gli studenti delle classi seconde e terze (Secondaria I grado) interessati ad approfondirne lo studio. Infine, è stato attivato un corso di introduzione alla lingua tedesca, con finalità orientative, per studenti delle classi terze.

### LinguaViva: Viaggio attraverso le Lingue e le Culture Europee

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 5 - Riccò del Golfo

**Partner:** Istituto Comprensivo ISA 5 - Riccò del Golfo

**Contributo:** € 9.500

Il progetto ha previsto l'apprendimento inclusivo delle lingue straniere (inglese, francese e spagnolo) tramite metodologie innovative e la presenza di docenti madrelingua, in un'ottica di cittadinanza multiculturale ed è rivolto alle classi quinte della Scuola Primaria e a tutte le classi della Scuola Secondaria di I grado. Nello specifico, sono stati previsti laboratori linguistici interattivi (attività ludico-comunicative, giochi, conversazioni, storytelling, quiz) e, per la Scuola Secondaria di I grado, dei corsi di potenziamento volti al conseguimento delle certificazioni linguistiche.

### In English, please!

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 8 - La Spezia

**Contributo:** € 9.500

Al fine di potenziare l'apprendimento della lingua inglese per gli studenti di tutte le classi dell'Istituto sono state previste attività, in orario curricolare ed extra-curricolare, che hanno previsto interventi di un docente madrelingua a supporto della programmazione didattica delle singole classi per aprire spazi di apprendimento interattivi, laboratoriali e coinvolgenti. Le principali metodologie didattiche adottate sono state il gaming, role-playing, presentazioni in piccolo gruppo e attività strutturate e semi-strutturate di interazione tra pari.

### Italiano L2

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 10 - Lerici

**Contributo:** € 9.500

Il progetto ha avuto l'intento di proporre un'offerta formativa per fornire gli strumenti a conseguire il successo scolastico di studenti non italo-foni, che non conoscono e non padroneggiano ancora la lingua italiana e sono inseriti nella scuola senza un'opportuna preparazione linguistica, al fine di abbassare le percentuali di dispersione e abbandono. Il progetto si è svolto sia in orario curricolare che extracurricolare per tutta la durata dell'anno scolastico e ha coinvolto sia la scuola primaria che secondaria di grado.

### Our Amazing World – Scoprire il Mondo attraverso le Lingue

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 13 - Sarzana

**Partner:** Comune di Sarzana

**Contributo:** € 9.500

Il progetto ha previsto l'apprendimento della lingua inglese attraverso metodologie e attività innovative per stimolare curiosità verso le diverse culture del mondo, promuovere la conoscenza dei diversi ambienti e i temi relativi alla sostenibilità, alla sensibilizzazione sulle sfide ambientali globali. I contenuti delle attività riguardano infatti la conoscenza delle diverse culture del mondo, come Giappone, Nigeria, Australia, Brasile, Cina; successivamente sono stati affrontati temi legati all'ambiente come biodiversità e conservazione, energia rinnovabile e sfruttamento di risorse ai quali è seguita una rielaborazione critica delle informazioni per favorire l'uso attivo della lingua inglese.

### English Unplugged: Unlocking Your Voice in a Global World

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 18 - Arcola/Ameglia

**Contributo:** € 10.000

Il progetto ha previsto l'attivazione di un percorso formativo con docente madrelingua inglese di 12 ore per le classi IV e V della Scuola Primaria e di 10 ore per le classi III della Scuola Secondaria. La metodologia adottata si è basata su approcci comunicativi, ludico-educativi e collaborativi, con l'obiettivo di sviluppare competenze orali, di ascolto e parlato, lettura e scrittura in modo integrato e naturale.

### English in Action!

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 20 - Bolano

**Partner:** Comune di Bolano, Cooperativa Sociale Lindbergh

**Contributo:** € 9.020

Il progetto si è proposto di arricchire l'offerta formativa portando all'interno delle aule docenti madrelingua per affiancare gli insegnanti una volta a settimana durante le ore di arte e immagine o di musica, svolte utilizzando la consolidata metodologia CLIL ("Content and Language Integrated Learning"). In tal modo, gli alunni delle classi quarte e quinte della scuola primaria hanno aumentato da tre a quattro ore settimanali lo studio della lingua inglese.

### Un, deux, trois... on va!

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo ISA 21 - Follo/Calice al Cornoviglio

**Contributo:** € 9.500

Il progetto ha avvicinato gli studenti dell'ultimo anno della scuola primaria alla lingua e cultura francese attraverso attività laboratoriali e la realizzazione di elaborati creativi. Per gli alunni delle classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado, il percorso ha previsto attività di potenziamento linguistico e culturale tramite reportage, scrittura creativa e produzioni video.

### Let's talk

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo Vezzano Ligure/Santo Stefano di Magra

**Partner:** Comune di Follo, Comune di Calice al Cornoviglio

**Contributo:** € 9.500

Al fine del miglioramento delle competenze espressive degli studenti, le attività del progetto si sono concentrate principalmente in scambi comunicativi orali con l'insegnante madrelingua attraverso dialoghi in situazioni reali dapprima svolti insieme al docente e successivamente riprodotti tra gli studenti. Sono stati anche visionati video e filmati in lingua per consolidare il "listening" e per conoscere aspetti tipici della cultura anglosassone.

### Voices of the World – Learning English, Embracing Cultures

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo Flavio Torello Baracchini - Villafranca in Lunigiana

**Contributo:** € 9.403

Il progetto si è proposto di offrire agli studenti una modalità innovativa e stimolante per apprendere l'inglese inteso come strumento per aprirsi al mondo, esplorare culture diverse, sviluppare competenze interculturali, riconoscendole come un diritto fondamentale all'istruzione per tutti. Il progetto si sviluppa principalmente attraverso laboratori linguistici tematici con madrelingua, progetti CLIL, giornate culturali, creazione di contenuti multimediali e partecipazione a concorsi, certificazioni linguistiche e progetti europei.

### Seeds of Humanity: One Soil, Common Roots, Many Flowers

**Soggetto Responsabile:** Istituto Comprensivo Igino Cocchi - Licciana Nardi

**Partner:** Comune di Tresana, Comune di Licciana Nardi, Comune di Comano, Soc. Montagna Verde di Maffei Barbara

**Contributo:** € 9.500

Un progetto educativo per sviluppare competenze linguistiche e culturali, valorizzando il patrimonio naturale e storico della Lunigiana. Il progetto ha inteso coniugare l'apprendimento della lingua inglese con la scoperta e la valorizzazione del territorio, attraverso attività immersive e inclusive. L'obiettivo è stato quello di potenziare le competenze linguistiche degli alunni, stimolando la loro consapevolezza ambientale, il senso di identità territoriale e la capacità di comunicare in contesti reali.



**EROGAZIONI**

**PROGETTI PROPRI / ISTITUZIONALI / CONTINUATIVI**

SOGGETTI PROMOTORI	PROGETTO	EURO
Promostudi La Spezia - Fondazione di partecipazione per la promozione degli studi universitari alla Spezia	Contributo annuale per la gestione ordinaria 2025	302.000
Fondazione Eventi e Iniziative Sociali srl	Iniziative formative 2025. Tra le principali: Faros Accelerator, In Aria - Una gita con la radio, divulgazione musicale nell'ambito di "Concerti a Teatro"	166.000
Acri	Fondo per la Repubblica Digitale	57.298,50
Fondazione Carispezia	Progetto Boost - Orientamento, abilità, competenze a.s. 2025-2026	56.000
Fondazione Intercultura ETS	Progetto "Internazionalizzazione della scuola e mobilità studentesca"	20.000
Fondazione Carispezia	ARTù - Laboratori estivi per bambini in Fondazione	18.000
Osservatorio for independent thinking	Il Quotidiano in classe a.s. 2025/26	15.000
Fondazione Rui	Borse di studio per studenti meritevoli	5.000
Centro Studi Tributari Villa Marigola Lerici	Attività formativa 2025	4.000
Liceo Scientifico Pacinotti - La Spezia	Premio "Competenze in azione" - 1° classificato	2.000
Associazione Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria	Quota associativa e dotazione Fondo progetti 2025	2.000
I.I.S. Capellini - Sauro - La Spezia	Premio "Competenze in azione" - 2° classificato	1.500

**BANDO 01/25**

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
I.I.S. Parentucelli- Arzelà - Sarzana	PCTO in Europe – sostenibilità, green economy e professional skills	20.000
Liceo Mazzini - La Spezia	Teens@Work	20.000
I.I.S. Capellini - Sauro - La Spezia	YECA - Young European Citizens in Action	20.000
Liceo Classico Costa - La Spezia	Words in Motion: Exploring Language, Emotion, and Contemporary Themes	20.000
I.P.S.S.A.R. Casini - La Spezia	Nice... j'arrive!	20.000
I.I.S. Cardarelli - La Spezia	Step into the future	20.000
I.I.S. Pacinotti - Belmesseri - Bagnone	Essere il futuro: competenze europee nelle esperienze lavorative	20.000

**EROGAZIONI**


I.T.C.T. Fossati Da Passano - La Spezia	Le "chiavi" per il mondo di domani	19.999
Liceo Scientifico Pacinotti - La Spezia	Comps Abroad 2.0: "Success Stories"	19.000
I.I.S. Da Vinci - Villafranca in Lunigiana	Work, Learn & Grow	17.282

**BANDO 04/25**

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
Istituto Comprensivo ISA 4 - La Spezia	Il giro d'Europa in 4 lingue	10.000
Istituto Comprensivo ISA 18 - Arcola/Ameglia	English Unplugged: Unlocking Your Voice in a Global World	10.000
Istituto Comprensivo ISA 10 - Lerici	Italiano L2	9.500
Istituto Comprensivo ISA 21 - Follo/Calice al Cornoviglio	Un, deux, trois... on va!	9.500
Istituto Comprensivo ISA 13 - Sarzana	Our Amazing World - Scoprire il Mondo attraverso le Lingue	9.500
Istituto Comprensivo ISA 8 - La Spezia	In English, please!	9.500
Istituto Comprensivo ISA 5- Riccò del Golfo	LinguaViva: Viaggio attraverso le Lingue e le Culture Europee	9.500
Istituto Comprensivo Igino Cocchi - Licciana Nardi	Seeds of Humanity: One Soil, Common Roots, Many Flowers	9.500
Istituto Comprensivo Vezzano Ligure - Santo Stefano di Magra	Let's talk	9.500
Istituto Comprensivo Flavio Torello Baracchini - Villafranca in Lunigiana	Voices of the World – Learning English, Embracing Cultures	9.403
Istituto Comprensivo ISA 20 - Bolano	English in Action!	9.020

Fondazione Carispezia	Fondo comunicazione, promozione ed eventi collaterali progetti istituzionali	30.000
Fondazione Carispezia	Sistema ROL - Richieste e Rendicontazione On Line	7.000
Fondazione Carispezia	Consulenze professionali specifiche relative a progetti istituzionali nel settore	4.000

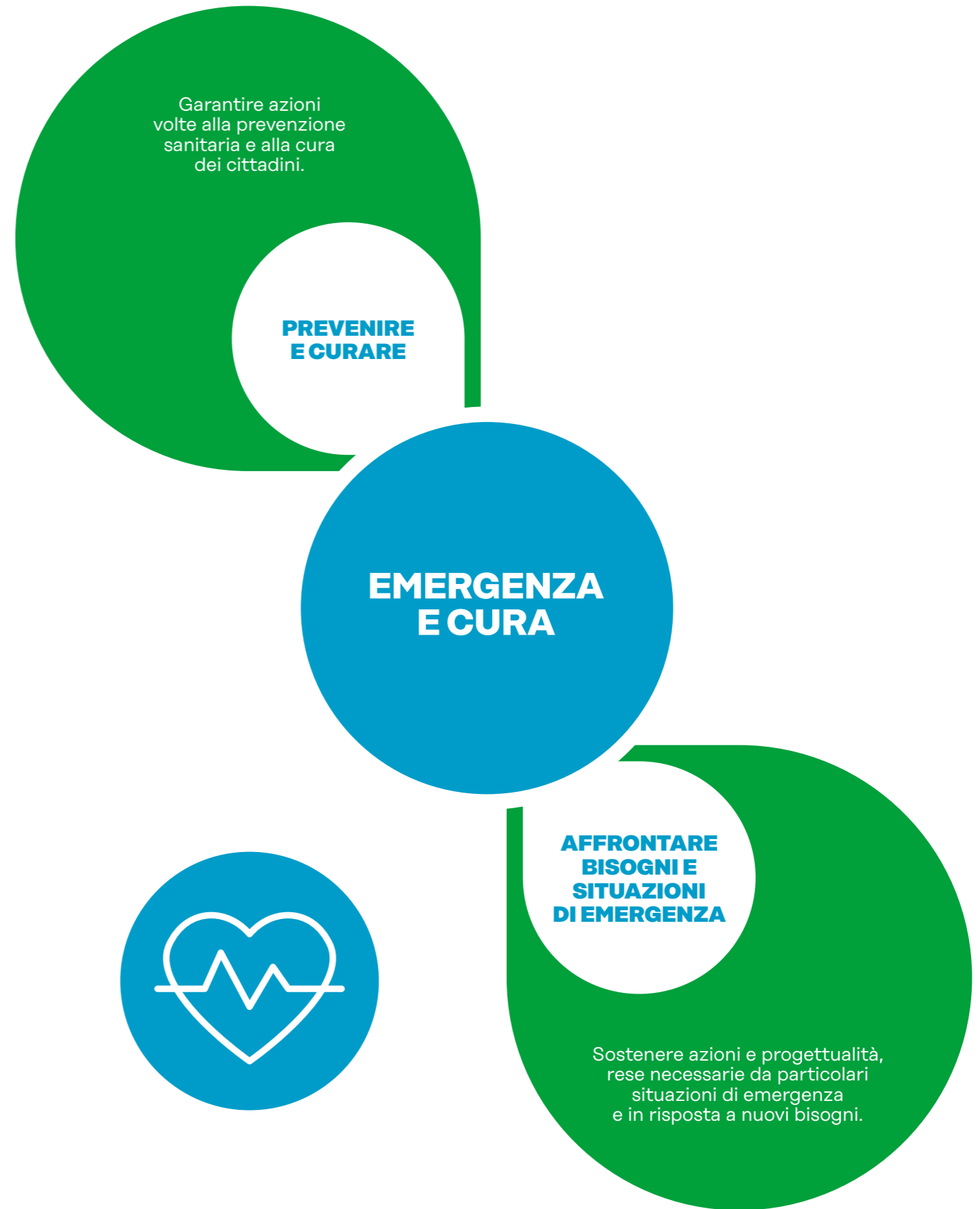
**TOTALE**
**991.002,50**



# Salute Pubblica

A partire dal Documento Programmatico Pluriennale 2023-2025, la Fondazione ha reintrodotta il settore Salute Pubblica tra i propri ambiti prioritari di intervento, riconoscendo la tutela e la cura delle persone come elementi centrali per il benessere della comunità. In una fase ancora caratterizzata da cambiamenti e trasformazioni della sanità pubblica spezzina, anche in vista del nuovo polo ospedaliero, la Fondazione ha così confermato la propria attenzione verso il rafforzamento del sistema Sociosanitario territoriale.

Gli interventi sostenuti si sono articolati attraverso le direttrici dell'**emergenza** e della **cura**, con un approccio capace di coniugare prevenzione, innovazione e umanizzazione dell'assistenza. In quest'ottica, nell'ambito del **prevenire e curare**, la Fondazione ha contribuito al potenziamento delle strumentazioni e delle dotazioni sanitarie del territorio, supportando al contempo percorsi assistenziali innovativi per favorire una sanità sempre più accessibile, integrata e vicina ai bisogni della comunità.



# Dissettore epatico a ultrasuoni

Prevenire e curare

## CARATTERISTICHE

Donazione di un dissettore elettrochirurgico a ultrasuoni di ultima generazione destinato al reparto di Chirurgia Generale dell'ASL5 – Polo Ospedaliero Sant'Andrea della Spezia. Il suo utilizzo durante gli interventi di chirurgia consente di ridurre in modo significativo le perdite ematiche e il rischio di complicanze, con benefici rilevanti sia per la durata dell'intervento chirurgico sia per il decorso post-operatorio.

## OBIETTIVO

Contribuire al miglioramento del benessere socio-sanitario della popolazione attraverso il potenziamento delle dotazioni tecnologiche e delle attrezzature sanitarie delle strutture ospedaliere del territorio.

## ATTIVITÀ

Il dissettore epatico è uno strumento tecnologicamente avanzato che viene utilizzato prevalentemente in chirurgia generale e, in particolare, negli interventi di chirurgia epatica. Apparecchiatura molto versatile, è dotata di più modalità operative e programmi personalizzabili, che consentono al chirurgo di modulare l'effetto dissettivo in base a specifiche esigenze cliniche. Inoltre, grazie alla presenza di manipoli dedicati, può essere utilizzata sia nella chirurgia tradizionale a cielo aperto sia nelle tecniche mini-invasive laparoscopiche e robotiche.



## DATI DEL PROGETTO

9 APPARECCHIATURE MEDICALI DONATE NEL TRIENNIO 2023/2025 ALLE STRUTTURE OSPEDALIERE E SANITARIE LOCALI



## Intervista al Dottor Cosimo Feleppa

*Quanto è importante il supporto di enti come Fondazione Carispezia per l'aggiornamento tecnologico delle strutture sanitarie e in che modo questa donazione contribuirà a migliorare l'offerta terapeutica per i pazienti di ASL5?*

Il supporto di enti come Fondazione Carispezia è estremamente importante perché consente di sostenere concretamente un sistema sanitario costantemente sottoposto a forti pressioni organizzative ed economiche. Questo dispositivo, oltre a rappresentare un valido supporto durante gli interventi chirurgici, permette di ampliare le possibilità terapeutiche per alcuni pazienti oncologici complessi, in particolare nei casi di metastasi epatiche da tumore del colon-retto. In determinate situazioni, infatti, consente di adottare strategie terapeutiche "liver first", intervenendo prima sul fegato e successivamente sul tumore primario. Inoltre, grazie alla riduzione delle complicanze e dei tempi di recupero post-operatori, diventa possibile evitare ritardi nell'avvio di eventuali trattamenti chemioterapici successivi, migliorando così il percorso di cura complessivo del paziente.

*Quali sono i principali vantaggi che il nuovo dissettore epatico offre rispetto al precedente sistema in termini di efficacia del trattamento e sicurezza per i pazienti e gli operatori?*

Il nuovo dissettore epatico consente di eseguire gli interventi di resezione del fegato in modo più sicuro, rapido ed efficace rispetto ai sistemi utilizzati in precedenza. Tra i principali vantaggi vi sono una significativa riduzione della perdita di sangue intraoperatoria, un minor rischio di complicanze post-operatorie – come le fistole biliari – e una diminuzione del ricorso alle trasfusioni. Tutto questo si traduce anche in tempi di degenza più brevi e in un recupero più rapido per i pazienti. Inoltre, la maggiore precisione dello strumento contribuisce a migliorare le condizioni operative e la sicurezza complessiva dell'équipe chirurgica durante procedure particolarmente complesse.

### Cosimo Feleppa

Direttore della Struttura Complessa di Chirurgia Generale Polo Ospedaliero Sant'Andrea della Spezia

# Pet Therapy – Quattro zampe per un sorriso

Prevenire e curare

## CARATTERISTICHE

Progetto biennale realizzato per interventi assistiti con gli animali all'interno dell'hospice di ASL5 dell'ospedale San Bartolomeo di Sarzana.

## OBIETTIVO

Offrire risposte efficaci ai bisogni sanitari della comunità, sostenendo soluzioni innovative orientate a migliorare la qualità delle cure e il benessere psicofisico delle persone.

## ATTIVITÀ

Giunto alla seconda annualità, il progetto ha continuato a proporre incontri individualizzati assistiti da cani appositamente addestrati, seguiti da un'équipe multidisciplinare composta da un responsabile di progetto, un veterinario e un coadiutore dell'animale. L'iniziativa intende offrire conforto e supporto ai pazienti nella fase del fine vita, coinvolgendo anche familiari e caregiver in un percorso condiviso di cura e vicinanza. La relazione con gli animali favorisce inoltre il benessere emotivo, la socializzazione e il rafforzamento dell'autostima.



## DATI DEL PROGETTO

1 ASSOCIAZIONE COINVOLTA

3 ANIMALI ADDESTRATI DEDICATI ALL'ATTIVITÀ



EROGAZIONI

## PROGETTI PROPRI / ISTITUZIONALI / CONTINUATIVI

SOGGETTI PROMOTORI	PROGETTO	EURO
ASL5 Spezzino	Donazione di un'apparecchiatura medica al reparto di Chirurgia generale e di un sistema morcellatore per l'Ospedale S. Andrea della Spezia e intervento Pet Therapy presso reparto di cure palliative - hospice ospedale S. Bartolomeo di Sarzana in collaborazione con Associazione La Libellula	58.000
Comitato Assistenza Malati dell'Ing. A. Perioli OdV	Contributo straordinario attività 2025	20.000
Associazione Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria	Quota associativa e dotazione Fondo progetti 2025	2.000
Fondazione Carispezia	Fondo comunicazione, promozione ed eventi collaterali progetti istituzionali	25.000
Fondazione Carispezia	Consulenze professionali specifiche relative a progetti istituzionali nel settore	4.000
<b>TOTALE</b>		<b>109.000</b>



# Sport

Lo sport, con la sua capacità di creare relazioni, favorire il benessere e rafforzare il senso di comunità, ha rappresentato un ambito di particolare attenzione per la Fondazione. Attraverso il sostegno a iniziative diffuse sul territorio, è stato promosso il valore educativo, sociale e inclusivo della pratica sportiva, con particolare attenzione ai giovani e alle persone più fragili. **Aggregazione e inclusione** hanno rappresentato le parole chiave del settore, declinate nelle tre aree **supportare l'attività sportiva, promuovere corretti stili di vita e facilitare lo sport inclusivo**.

In quest'ottica, la Fondazione ha sostenuto iniziative e progetti promossi da enti del Terzo Settore, associazioni e società sportive dilettantistiche, favorendo occasioni di socialità, partecipazione e benessere e contribuendo alla diffusione di una cultura sportiva accessibile e condivisa.

Accanto al sostegno alle realtà sportive del territorio, la Fondazione ha inoltre affiancato manifestazioni di forte valore identitario e aggregativo, capaci di coinvolgere la comunità e valorizzare tradizioni sportive profondamente radicate nel territorio.

Sostenere le attività sportive in modo che siano sempre più accessibili e fruibili.

**SUPPORTARE  
L'ATTIVITÀ  
SPORTIVA**

Stimolare percorsi che promuovano corretti stili di vita, anche in sinergia con i diversi attori sociali pubblici e privati.

**PROMUOVERE  
CORRETTI STILI  
DI VITA**

**AGGREGAZIONE  
E INCLUSIONE**



**FACILITARE  
LO SPORT  
INCLUSIVO**

Valorizzare percorsi di aggregazione, integrazione e inclusione sociale all'interno delle realtà sportive del territorio.

# Palio del Golfo Sfilata delle Borgate

*Promuovere lo sport inclusivo  
Supportare l'attività sportiva*

paliodelgolfo.it

## CARATTERISTICHE

Storica manifestazione remiera legata alla tradizione marinara del Golfo, rappresenta uno degli appuntamenti più sentiti e partecipati dalla comunità spezzina. L'evento è preceduto dalla tradizionale sfilata delle 13 Borgate, realizzata grazie all'impegno e alla partecipazione dei volontari del territorio.

## OBIETTIVO

Promuovere iniziative che generino un impatto positivo e attrattivo sul territorio, valorizzandone l'identità storica e culturale locale.

## ATTIVITÀ

Giunto al traguardo della centesima edizione, il Palio del Golfo è la storica manifestazione remiera organizzata dal Comitato delle Borgate. Dal 1925 si svolge la prima domenica di agosto nelle acque antistanti la passeggiata a mare della Spezia; si tratta di una regata tra 13 imbarcazioni di tipo "palio", scafi artigianali ispirati al gozzo nazionale, costruiti a mano da maestranze locali secondo tecniche e caratteristiche che ne esaltano agilità e velocità. Il venerdì precedente la gara, le 13 Borgate marinare (Porto Venere, Le Grazie, Fezzano, Cadimare, La Spezia Centro, Canaletto, Fossamastra, Muggiano, San Terenzo, Lerici, Tellaro, Venere Azzurra, Marola) animano il centro cittadino con la tradizionale sfilata delle imbarcazioni, degli equipaggi e di centinaia di figuranti su carri allegorici. In occasione del centenario, il Palio è stato affiancato, dal 16 giugno al 10 agosto, da "Pal100": due mesi di eventi con un ricco programma di spettacoli, concerti, incontri, mostre, laboratori e appuntamenti enogastronomici che hanno animato la città, conclusi domenica 10 agosto con l'esibizione delle Frecce Tricolori in Passeggiata Morin.

## PARTNER

Comune della Spezia, Comune di Lerici, Comune di Porto Venere, Autorità di Sistema Portuale del Mar Ligure Orientale, Marina Militare.



## DATI DEL PROGETTO

**13** BORGATE MARINARE  
**2.500** PARTECIPANTI ALLA SFILATA  
**20.000** PARTECIPANTI AGLI EVENTI



*Il Palio del Golfo si configura nell'immagine collettiva locale molto più di una competizione: è tradizione viva, parte della storia e dell'identità del nostro territorio. In che modo eventi attesi e radicati come questo pensa possano contribuire al valore sociale e comunitario delle realtà locali e alla trasmissione di una cultura tradizionale da preservare?*

Il Palio del Golfo è da sempre non solo una competizione ma anche un "luogo di riconoscimento sociale e territoriale". Nella manifestazione si incontrano storia, tradizione, sport, folklore, ma soprattutto si vive il vero spirito spezzino e il senso di appartenenza a questo territorio. Per questo motivo, il Palio merita di essere preservato e valorizzato, seppur senza snaturarsi e rimanendo sempre fedele a sé stesso: perché da un lato mostra le radici della nostra gente e dall'altro ci proietta verso il futuro non come singoli ma come comunità. Non importa chi tifiamo e, probabilmente, nemmeno chi si aggiudica il Palio anno per anno; quel che davvero conta è che, tutti insieme, in Passeggiata Morin, in quei secondi che anticipano lo sparo, respiriamo all'unisono e ci sentiamo tutti parte del nostro territorio, parte del nostro Golfo.

*Quanto è importante il supporto di Fondazione Carispezia alle 13 Borgate marinare e alla comunità per la realizzazione di una manifestazione così sentita a livello locale e identitario quale la sfilata del Palio?*

Il sostegno di Fondazione Carispezia ha avuto negli anni un ruolo fondamentale, in particolare per la tradizionale sfilata del Palio, appuntamento che coinvolge tutte le 13 Borgate e l'intera comunità. La preparazione dell'evento diventa infatti un momento di partecipazione collettiva, in cui costumi, scenografie, coreografie e carri prendono forma grazie al lavoro condiviso dei borgatari. La Fondazione ha saputo riconoscere e sostenere questa dimensione sociale, culturale e identitaria del Palio, che trova nella sfilata del venerdì sera una delle sue espressioni più rappresentative.

*Intervista a  
Francesca Micheli*

Presidente del Comitato delle Borgate del "Palio del Golfo" della Spezia



# Giro ciclistico della Lunigiana

*Promuovere lo sport inclusivo  
Supportare l'attività sportiva*

[girodellalunigiana.org](http://girodellalunigiana.org)

## CARATTERISTICHE

Manifestazione ciclistica della durata di quattro giorni che si svolge nel territorio della Lunigiana con cadenza annuale, è riconosciuta ad oggi come la più importante gara a tappe a livello internazionale per la categoria Juniores e prevede la partecipazione di ciclisti italiani ed esteri scelti su selezione regionale e nazionale.

## OBIETTIVO

Sostenere l'attività sportiva giovanile come mezzo per favorire aggregazione e inclusione sociale, promuovendo al contempo la cultura e le peculiarità del ricco territorio locale.

## ATTIVITÀ

La 49ª edizione del Giro della Lunigiana, storica corsa internazionale a tappe di ciclismo su strada dedicata alla categoria Juniores, si è svolta nel mese di settembre lungo le strade della Lunigiana e delle province della Spezia e Massa Carrara. La manifestazione rappresenta uno degli appuntamenti più prestigiosi del panorama ciclistico giovanile, coinvolgendo atleti provenienti da tutta Italia e da numerosi Paesi europei ed extraeuropei. Le quattro giornate di gara hanno unito sport, aggregazione e valorizzazione del territorio, confermando il forte valore educativo e internazionale dell'iniziativa, grazie anche alla collaborazione dei ragazzi e delle ragazze di Luna Blu.



## DATI DEL PROGETTO

**4** GIORNI DI MANIFESTAZIONE E

**5** TAPPE

**400** KM TOTALI

**49** EDIZIONI DISPUTATE

**25** TEAM PARTECIPANTI ALL'EDIZIONE 2025 CON

**167** PARTECIPANTI COMPLESSIVI



Bando 07/25

# INCLUSIONE IN MOVIMENTO



**Obiettivo:** il bando ha avuto l'obiettivo di sostenere iniziative e/o progetti meritori di piccola entità in ambito sportivo dilettantistico, realizzati da ETS-Enti del Terzo Settore, ASD-Associazioni Sportivo Dilettantistiche e SSD-Società Sportivo Dilettantistiche, volti a valorizzare percorsi di aggregazione, integrazione e inclusione sociale.

PROGETTI PERVENUTI: **48**

PROGETTI SELEZIONATI: **47**

CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 73.000**

COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 478.500,07**

BENEFICIARI DEI PROGETTI: **OLTRE 100.000**

## Canottaggio e non solo 2025

**Soggetto Responsabile:** Canottieri Velocior 1883 Asd  
**Contributo:** € 3.000

## Inclusione in movimento

**Soggetto Responsabile:** Pallavolo Don Bosco - La Spezia Asd  
**Contributo:** € 3.000

## Nessuno Escluso

**Soggetto Responsabile:** Uisp Nuoto Valdimagra Asd  
**Contributo:** € 3.000

## Muoversi insieme includendo

**Soggetto Responsabile:** C'eraunavolta Asd  
**Contributo:** € 2.500

## Sport per tutti

**Soggetto Responsabile:** Paladonbosco  
**Contributo:** € 2.500

## Free Bike Wheel

**Soggetto Responsabile:** Associazione Sportiva Loreli Asd  
**Contributo:** € 2.000

## Pallacanestro in carrozzina

**Soggetto Responsabile:** Basket Giovani Claudio Papini Uisp - La Spezia Asd  
**Contributo:** € 2.000

## Onda Libera – Kayak Inclusivo per Bambini e Ragazzi

**Soggetto Responsabile:** La Traccia Blu Asd  
**Contributo:** € 2.000

## Nuovi spazi di aggregazione

**Soggetto Responsabile:** P.G.S. Oratorio Don Bosco - La Spezia Asd  
**Contributo:** € 2.000

## Insieme per vincere oltre le barriere

**Soggetto Responsabile:** Polisportiva Spezzina  
**Contributo:** € 2.000

## Inclusione in Movimento

**Soggetto Responsabile:** Società Dilettantistica Ginnastica Spezia Pallamano  
**Contributo:** € 2.000

## Sport e Inclusione nell'Umbertino

**Soggetto Responsabile:** Spes Asd  
**Contributo:** € 2.000

## Comunità al centro

**Soggetto Responsabile:** Sd Polisportiva S. Giorgio - Comano Asd  
**Contributo:** € 1.500

## L'atletica leggera come mezzo di inclusione

**Soggetto Responsabile:** Atletica Spezia Duferco Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Soccer Together

**Soggetto Responsabile:** Atletico Ceparana 2025 Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Lo sport delle bocce come aggregazione sociale

**Soggetto Responsabile:** Bocciofila Sms Mazzetta Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Movimento è vita – Percorsi di Benessere

**Soggetto Responsabile:** Bushido Club Apuano Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Inclusione in movimento

**Soggetto Responsabile:** Canaletto Sepor Usd  
**Contributo:** € 1.500

## Attività sportiva vela senza limiti e barriere

**Soggetto Responsabile:** Circolo Velico La Spezia Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Inclusione in movimento

**Soggetto Responsabile:** Judo Novasconi La Spezia Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Equitazione e nuoto per ragazzi disabili

**Soggetto Responsabile:** Kinemove Sports Società Dilettantistica a r.l.  
**Contributo:** € 1.500

## Attività sportiva agonistica e propaganda

**Soggetto Responsabile:** Lerici Sport Ssd a r.l.  
**Contributo:** € 1.500

## Ammodernamento campi da tennis

**Soggetto Responsabile:** Luni Global Sport Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Sostegno attività 2025

**Soggetto Responsabile:** Mamas Giovani Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Football per tutti

**Soggetto Responsabile:** Red Jackets 1995 Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Sostegno per attività annuale

**Soggetto Responsabile:** Scuola Basket Diego Bologna - La Spezia Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Oltre la rete

**Soggetto Responsabile:** Scuola di Pallavolo - La Spezia Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Mi alleno anch'io! La Ginnastica è per tutti!

**Soggetto Responsabile:** Società di Ginnastica Pro Italia Asd  
**Contributo:** € 1.500

## 8° Open di scacchi del levante ligure

**Soggetto Responsabile:** Spezia per gli Scacchi Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Uno sport per tutti e Tutti per lo sport

**Soggetto Responsabile:** Stelle Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Conoscere il territorio sulle due ruote

**Soggetto Responsabile:** Trail Dogs Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Palla al centro, c'entro anch'io

**Soggetto Responsabile:** Traverde Tac Asd  
**Contributo:** € 1.500

## Racchette di classe

**Soggetto Responsabile:** Circolo Tennis Lerici Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Sviluppo sport acquatici e attività natatoria

**Soggetto Responsabile:** Csi Venere Azzurra Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Giocare in sicurezza in tutto Fosdinovo

**Soggetto Responsabile:** Icf Fosdinovo Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Arte del buon vivere

**Soggetto Responsabile:** Naturalmente Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Patina Summer Fest

**Soggetto Responsabile:** Patina Lerici Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Lo sport per tutti

**Soggetto Responsabile:** Polisportiva Pontremolese Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Calcio, passione e integrazione

**Soggetto Responsabile:** Real Chiappa Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Riomaior sport per tutti, senza vincoli, bravura

**Soggetto Responsabile:** Riomaior 2019 Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Taichi chuan e Qi gong come pratiche di benessere

**Soggetto Responsabile:** Scuola per l'utilizzo del Ki, d'arti Marziali e Benessere Psicofisico Asd  
**Contributo:** € 1.000

## Il Castagna Park... Il sogno continua

**Soggetto Responsabile:** Società Ciclistica Villafranca  
**Contributo:** € 1.000

## Inclusione in movimento

**Soggetto Responsabile:** Spezia Basket Club Ssd a r.l.  
**Contributo:** € 1.000

## Atletica senza barriere

**Soggetto Responsabile:** Spezia Marathon Dif  
**Contributo:** € 1.000

## Ssd Virtus 2025

**Soggetto Responsabile:** Sport Club Virtus 1906 Ssd  
**Contributo:** € 1.000

## Vivicittà 2025

**Soggetto Responsabile:** Uisp Comitato Territoriale La Spezia e Val di Magra Aps  
**Contributo:** € 1.000

## Attrezzature per manutenzione campo S. G. Milani

**Soggetto Responsabile:** Us Ceserano Asd  
**Contributo:** € 1.000



## EROGAZIONI

### PROGETTI PROPRI / ISTITUZIONALI / CONTINUATIVI

SOGGETTI PROMOTORI	PROGETTO	EURO
Comitato delle Borgate Palio del Golfo della Spezia	Sfilata delle Borgate Palio del Golfo della Spezia e celebrazioni 100^ edizione Palio del Golfo	55.000
Fondazione Carispezia - SSD a r.l. Casano	49° edizione Giro ciclistico della Lunigiana	10.000
Associazione Consulta delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte e della Liguria	Quota associativa e dotazione Fondo progetti 2025	2.000

### BANDO 07/25

SOGGETTO RESPONSABILE	PROGETTO	EURO
ASD Pallavolo Don Bosco La Spezia	Inclusione in movimento	3.000
ASD Uisp Nuoto Valdimagra	Nessuno escluso	3.000
ASD Canottieri Velocior 1883	Canottaggio e non solo	3.000
ASD C'Eraunavolta	Muoversi insieme includendo	2.500
Paladonbosco	Sport per tutti	2.500
Società Dilettantistica Ginnastica Spezia Pallamano	Crescere giocando insieme	2.000
Polisportiva Spezzina	Insieme per vincere oltre le barriere	2.000
ASD La Traccia Blu	Onda Libera – Kayak inclusivo per bambini e ragazzi	2.000
P.G.S. Oratorio Don Bosco La Spezia ASD	Nuovi spazi di aggregazione	2.000
ASD Spes	Sport e inclusione nell'umbertino	2.000
ASD Loreli	Free bike wheel	2.000
ASD Basket Giovani Claudio Papini Uisp La Spezia	Pallacanestro in carrozzina	2.000
ASD Luni Global Sport	Ammodernamento campi di tennis	1.500
ASD Scuola Basket Diego Bologna La Spezia	Sostegno per attività	1.500
Canaletto Sepor USD	Sostegno per attività	1.500
ASD Atletico Ceparana 2025	Soccer Together	1.500
ASD Atletica Spezia Duferco	L'atletica leggera come mezzo di inclusione	1.500
ASD Red Jackets 1995	Football per tutti	1.500
Kinemove Sports Società Dilettantistica a r.l.	Equitazione e nuoto per ragazzi disabili	1.500



## EROGAZIONI

ASD Scuola di Pallavolo La Spezia	Oltre la rete	1.500
Lerici Sport Società Dilettantistica a r.l.	Attività Sportiva Agonistica e Propaganda	1.500
ASD Mamas Giovani	Sostegno per attività	1.500
ASD Traverde Tac	Palla al centro, c'entro anch'io	1.500
ASD Bushido Club Apuano	Movimento è Vita – Percorsi di Benessere	1.500
ASD Trail Dogs	Conoscere il territorio sulle due ruote	1.500
ASD Società di Ginnastica Pro Italia	Mi alleno anch'io! La Ginnastica è per tutti!	1.500
ASD Bocciofila SMS Mazzetta	Lo sport delle bocce come aggregazione sociale	1.500
ASD Circolo Velico La Spezia	Attività sportiva vela senza limiti e barriere	1.500
ASD Stelle	Uno sport per tutti e Tutti per lo sport	1.500
ASD Polisportiva S. Giorgio - Comano	Comunità al centro	1.500
ASD Judi Novasconi La Spezia	Inclusione e movimento 2026	1.500
ASD Spezia per gli scacchi	8° Open di scacchi del levante ligure	1.500
ASD Scuola per l'utilizzo del ki, d'arti marziali e benessere psicofisico	Taichi chuan e Qi gong come pratiche di benessere	1.000
Società Ciclistica Villafranca	Il Castagna Park... il sogno continua	1.000
SSD Sport Club Virtus 1906	SSD Virtus 2025	1.000
ASD Polisportiva Pontremolese	Lo sport per tutti	1.000
Spezia Basket Club Società Dilettantistica a r.l.	Inclusione in movimento	1.000
ASD ICF Fosdinovo	Giocare in sicurezza in tutto Fosdinovo	1.000
ASD Naturalmente	Arte del buon vivere	1.000
UIISP Comitato Territoriale La Spezia e Val di Magra APS	Viviciattà 2025	1.000
ASD CSI Venere Azzurra	Sviluppo sport acquatici e attività natatoria	1.000
ASD Real Chiappa	Calcio, passione e integrazione	1.000
ASD U.S. Ceserano	Attrezzature per manutenzione campo sportivo G. Milani	1.000
ASD Circolo Tennis Lerici	Racchette di classe	1.000
ASD Patina Lerici	Patina summer fest	1.000
Spezia Marathon DLF	Atletica senza barriere	1.000
ASD Riomaior 2019	Riomaior sport per tutti senza vincoli bravura	1.000



## EROGAZIONI

Fondazione Carispezia	Fondo comunicazione, promozione ed eventi collaterali progetti istituzionali	10.000
Fondazione Carispezia	Consulenze professionali specifiche relative a progetti istituzionali nel settore	4.000
Fondazione Carispezia	Sistema ROL - Richieste e Rendicontazione On Line	3.108,59
<b>TOTALE</b>		<b>157.108,59</b>

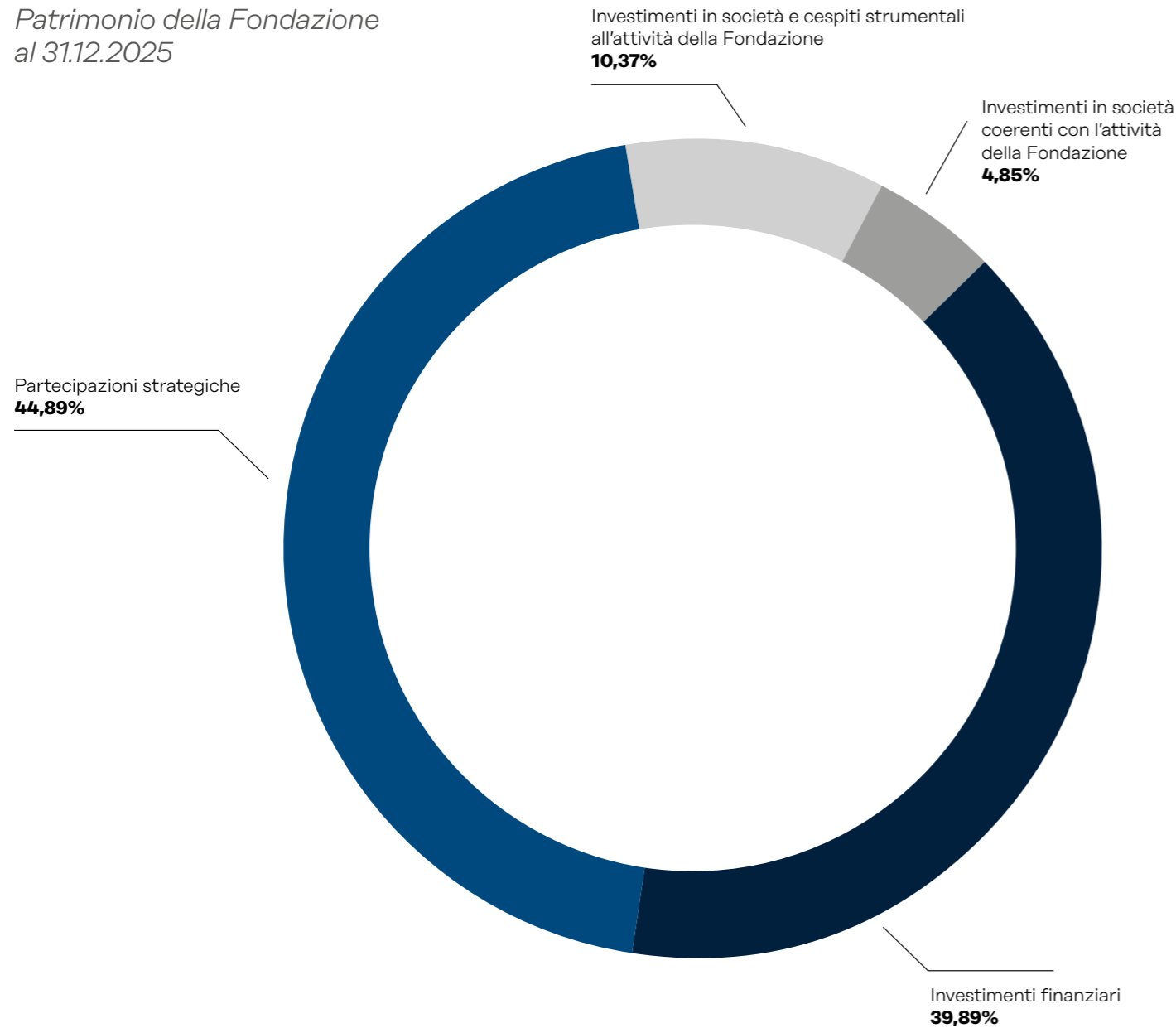


*Patrimonio e  
Dati di bilancio*

# Patrimonio

## Composizione

Patrimonio della Fondazione  
al 31.12.2025



Investimenti finanziari	114.651.200	44,71%
Partecipazioni strategiche	129.009.032	39,92%
Investimenti in società e cespiti strumentali all'attività della Fondazione	29.794.659	10,41%
Investimenti in società coerenti con l'attività della Fondazione	13.928.781	4,96%
	<b>287.383.672</b>	<b>100,00%</b>

Fonte dati: Bilancio di Esercizio 2025

# Strategia di gestione

Nel 2025, la Fondazione ha conseguito un risultato molto positivo con i proventi che si attestano a 14,1 milioni di euro, in incremento rispetto all'esercizio precedente a fronte di maggiori dividendi, dei positivi risultati derivanti dalla negoziazione degli strumenti finanziari immobilizzati e non, e da alcune componenti straordinarie. Importante è stata la redditività del portafoglio finanziario che si è attestata al 5% sulle risorse mediamente investite.

Il patrimonio complessivo nel 2025 si è incrementato, raggiungendo oltre **287,3 milioni di euro**.

Dopo aver proceduto agli accontamenti di legge e aver destinato **5,5 milioni di euro** al fondo per le erogazioni per l'anno 2026, coerentemente con le politiche prudenziali che caratterizzano l'operato della Fondazione, si prevede di effettuare importanti accantonamenti rivolti a preservare il valore del patrimonio e a garantire nel tempo il livello delle erogazioni, proseguendo in linea con gli obiettivi programmati.

In particolare, seppure l'elevato livello dell'inflazione stia lentamente rientrando nei limiti fisiologici, saranno effettuati accantonamenti al Fondo per l'integrità del patrimonio per 1,5 milioni di euro e per altrettanti 1 milione di euro da destinare al Fondo per la stabilizzazione delle erogazioni – nel rispetto dei valori indicati dal Documento Programmatico Pluriennale – e circa 1,8 milioni di euro al Fondo erogazioni future.

In conclusione, a fronte di un avanzo d'esercizio di oltre **10,3 milioni di euro**, sono stati accantonati:

- **2.075.931 euro** alla Riserva Obbligatoria;
- **1.500.000 euro** alla Riserva Integrità del Patrimonio;
- **276.791 euro** al Fondo Unico Nazionale per il Volontariato;
- **6.526.933 euro** all'Attività d'Istituto.

Infine, parte del patrimonio di Fondazione è allocato in "investimenti correlati alla missione", il cui scopo principale è quello di contribuire a perseguire gli scopi statutari ad integrazione dell'attività tradizionale. In particolare, nel corso del 2025, sono stati destinati 1,1 milioni di euro alla società strumentale Fondazione Eventi e Iniziative Sociali Srl per iniziative immobiliari nel settore dell'edilizia sociale.

# Dati di bilancio

STATO PATRIMONIALE	2025	2024
<b>ATTIVO</b>		
Immobilizzazioni materiali e immateriali	13.410.180	13.976.804
Immobilizzazioni finanziarie	253.139.057	230.418.298
Strumenti finanziari non immobilizzati	19.657.890	36.063.696
Crediti	471.526	555.570
Ratei e risconti attivi	128.141	94.046
Disponibilità liquide	1.176.545	532.644
<b>TOTALE DELL'ATTIVO</b>	<b>287.983.339</b>	<b>281.641.058</b>
<b>PASSIVO</b>		
Patrimonio netto	256.534.837	252.958.906
Fondi per l'attività d'istituto	23.519.262	20.455.298
Fondo per rischi e oneri	4.709.093	5.387.974
Fondo TFR	32.080	27.425
Erogazioni deliberate da erogare	2.319.586	1.575.586
Fondo per il volontariato	276.791	283.996
Ratei e risconti passivi	0	0
Altre passività	591.690	951.873
<b>TOTALE DEL PASSIVO</b>	<b>287.983.339</b>	<b>281.641.058</b>

CONTO ECONOMICO	2025	2024
Dividendi e proventi assimilati	12.902.593	10.573.042
Interessi e proventi assimilati	567.512	486.902
Rivalutazione (svalutazione) netta di strumenti finanziari non immobilizzati	65.776	-68.356
Risultato della negoziazione di strumenti finanziari non immobilizzati	368.602	239.354
Rivalutazione (svalutazione) netta di immobilizzazioni finanziarie	-71.957	-122.646
Altri proventi	326.890	450.493
Proventi straordinari	1.449.988	4.047.647
Oneri	-1.761.815	-1.781.674
Oneri straordinari	-375.772	-563.307
Imposte	-1.543.851	-1.342.846
Accantonamento ex art. 1, comma 44 L. 178/2020	-1.548.311	-1.268.765
<b>Avanzo (Disavanzo) dell'esercizio</b>	<b>10.379.655</b>	<b>10.649.844</b>
<b>Destinazione dell'avanzo d'esercizio</b>		
Erogazioni deliberate in corso d'esercizio	0	8.026
a) Accantonamento ai fondi per l'attività d'istituto	6.526.933	6.727.853
b) Accantonamento al fondo per il volontariato	276.791	283.996
c) Accantonamento alla riserva obbligatoria	2.075.931	2.129.969
d) Accantonamento alla riserva integrità del patrimonio	1.500.000	1.500.000
<b>Avanzo (Disavanzo) residuo</b>	<b>0</b>	<b>0</b>



**Inquadra per scoprire  
tutti i nostri progetti**



**Fondazione Carispezia**  
via D. Chiodo 36  
19121 La Spezia  
T. +39 0187 77231  
[www.fondazionecarispezia.it](http://www.fondazionecarispezia.it)