Bando tematico 02/25

CULTURA PLURALE, SOSTENIBILE E INCLUSIVA

Obiettivo: il bando ha inteso promuovere iniziative ed eventi culturali capaci di coniugare sostenibilità, inclusione e valorizzazione del territorio, incentivando la creazione di reti di partenariato tra enti e realtà culturali e favorendo una cultura sempre più accessibile, plurale e condivisa. Particolare attenzione è stata dedicata al coinvolgimento attivo dei giovani e delle fasce più fragili della popolazione, oltre che alla capacità delle iniziative di ampliare e diversificare il pubblico attraverso linguaggi artistici differenti e strumenti di comunicazione innovativi.

PROGETTI PERVENUTI: **43**
PROGETTI SELEZIONATI: **22**
CONTRIBUTI DELIBERATI DALLA FONDAZIONE: **€ 209.500**
COFINANZIAMENTO MESSO A DISPOSIZIONE DAI PARTNER: **€ 508.820**
BENEFICIARI DEI PROGETTI: **OLTRE 400.000**



Un'isola che non isola

Soggetto Responsabile: Amici dell'Isola del Tino OdV

Contributo: € 6.700

Partner: Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ETS - APS Sezione della Spezia, Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti APS - ETS Sezione Territoriale di Massa Carrara.

Progetto finalizzato alla promozione della cultura e dell'inclusione sociale attraverso nuove occasioni di incontro a contatto con il mare, il territorio e le sue storie, avvalendosi della scoperta e della messa in comune dei saperi, e utilizzando linguaggi nuovi, inclusivi e coinvolgenti, attraverso la creazione di strumenti audiovisivi e culturali che hanno consentito e sostenuto la sensibilizzazione e la valorizzazione delle tradizioni culturali legate al mare.

AND Festival

Soggetto Responsabile: Associazione Culturale ARIA

Contributo: € 10.000

Partner: Associazione Culturale CulturAutismo OdV, Comune della Spezia.

AND Festival ha portato negli spazi urbani della Spezia un programma che unisce teatro di strada, musica, spettacoli itineranti, laboratori, racconti e progetti multidisciplinari, coinvolgendo artisti e compagnie italiane e internazionali con l'obiettivo di raggiungere un pubblico ampio ed eterogeneo, trasformando la città in un luogo di incontro e condivisione tra generazioni e sensibilità diverse.

Galleria Quintino Sella un rifugio per tutti

Soggetto Responsabile: Associazione Culturale Senza Tempo Ente del Terzo Settore APS

Contributo: € 7.400

Partner: Comune della Spezia, Scuola di Mare SSD Srl - Impresa Sociale.

Una serie di attività culturali per valorizzare il patrimonio storico materiale e immateriale del nostro territorio attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie, e per raccontare la storia della città durante i bombardamenti della Seconda Guerra Mondiale. All'interno della galleria sono state inserite diverse postazioni, delle videoproiezioni e una realtà virtuale con visori che ha catapultato i visitatori all'interno della galleria durante i bombardamenti britannici del 1943.

TAMTAM 2025

Soggetto Responsabile: Associazione Firmafede - Museo Diocesano Sarzana

Contributo: € 5.400

Partner: Istituto Comprensivo Isa 13 – Sarzana, Parrocchia di S. Lazzaro – Sarzana, Parrocchia di San Francesco d'Assisi – Sarzana, ASD Oratorio Anspi Santa Maria – Sarzana, Fondazione Iniziative di Carità in Sarzana.

Un progetto sull'accessibilità culturale che ha inteso fornire il territorio di ulteriori strumenti capaci di unire la valorizzazione culturale e gli aspetti legati alle politiche sociali, operando principalmente su due piani: lo sviluppo di iniziative volte a promuovere e favorire la partecipazione degli individui e la promozione di pratiche culturali collettive.

XXXI Festival Provinciale "I Luoghi della Musica" 2025

Soggetto Responsabile: Associazione Musicale Il Pianoforte

Contributo: € 10.000

Partner: Associazione Amici della Musica, Comune della Spezia, Comune di Ameglia, Comune di Castelnuovo Magra, Comune di Arcola, Comune di Bolano, Comune di Sesta Godano, Gruppo Strumentale Hyperion, Società dei Concerti ONLUS, Comune di Brugnato, Comune di Vezzano Ligure, Comune di Santo Stefano di Magra, Comune di Riomaggiore, Comune di Riccò del Golfo, Comune di Follo.

Il festival si svolge da 31 anni nel periodo estivo sul territorio della provincia spezzina e coinvolge 12 comuni con proposte musicali di qualità dedicate a generi differenti. Nel tempo è diventato un punto di riferimento sia per la popolazione locale sia per i flussi turistici, grazie a un calendario diffuso di manifestazioni concertistiche che unisce artisti di risonanza internazionale e realtà musicali del territorio, contribuendo a promuovere un turismo di qualità e la conoscenza del territorio.

Il Suono del Tempo - Antichi Organi nel territorio della Spezia e Lunigiana

Soggetto Responsabile: Associazione Musicale César Franck

Contributo: € 10.000

Partner: Associazione Musicale Felice Romani, A.G.A.P.O. OdV, Associazione Montenero, Comune della Spezia, Comune di Bolano, Comune di Bonassola, Film Club Pietro Germi, Parrocchia S. Nicolò Bagnone, Comune di Bagnone, Comune di Santo Stefano di Magra, Comune di Maissana, Comune di Riomaggiore, Parrocchia Santo Stefano Protomartire – Marinasco, La Spezia, Circolo ACLI Ferruccio Nana, Comitato Folcloristico, Parrocchia Nostra Signora della Salute, Parrocchia di SS Giovanni e Agostino.

Il progetto ha proposto un itinerario musicale dedicato alla scoperta e alla valorizzazione dell'arte organaria della provincia della Spezia e della Lunigiana, un patrimonio di grande valore storico e culturale che custodisce oltre cento organi storici e più di quattro secoli di tradizione musicale. Attraverso concerti, incontri e momenti di approfondimento, l'iniziativa ha contribuito a riportare l'attenzione sulla ricchezza artistica del territorio, promuovendo la conoscenza di strumenti, luoghi e repertori legati alla storia musicale locale.

Festival Nuove Terre - XIII edizione

Soggetto Responsabile: Associazione Officine Papage - Impresa sociale ETS

Contributo: € 10.000

Partner: Associazione Sordomuti del Tigullio "G.B. Assarotti" Onlus, Proloco Sesta Godano e frazioni, Azienda Speciale Riviere di Liguria della Camera di Commercio Riviere di Liguria, Comune di Bonassola, Comune di Brugnato, Comune di Carro, Comune di Deiva Marina, Comune di Levanto, Comune di Sesta Godano, Framura Turismo, IN LIGURIA - Agenzia regionale per la promozione turistica, Istituto Comprensivo ISA 23 – Levanto, Ministero della Cultura, Nuova Pro loco Bonassola, Pro loco Deiva Marina, Pro Loco Nicolo Paganini Carro, Associazione turistica Pro loco Varese Ligure, Fondazione Compagnia di San Paolo, Regione Liguria, Comune di Framura, Fondazione Teatro Metastasio, Teatro Stabile di Genova, Teatro Akropolis, Forevergreen impresa sociale, Teatro della Caduta.

Un festival diffuso di spettacoli dal vivo vocato al teatro ma aperto alla multidisciplinarietà, che ha messo in rete dieci paesi liguri, dalla costa all'entroterra. Otto i comuni coinvolti della provincia della Spezia e due quelli della provincia di Genova che hanno lavorato in rete e in partnership con enti privati per creare intrattenimento di qualità nel periodo estivo destinato sia agli abitanti locali sia ai turisti che ogni anno scelgono la Liguria come meta di vacanza estiva.

Parole Liberate 2025 (La Spezia e Lunigiana)

Soggetto Responsabile: Associazione Parole Liberate: oltre il muro del carcere APS

Contributo: € 10.000

Partner: Comune di Castelnuovo Magra, Comune di S. Stefano di Magra, Comune di Fivizzano, Comune di Aulla, Associazione Culturale "Armadillo" APS.

Il progetto ha unito musica, cultura e inclusione sociale, offrendo ai detenuti la possibilità di trasformare i propri testi in canzoni grazie alla collaborazione di importanti artisti della scena musicale italiana. L'iniziativa si è sviluppata attraverso incontri, presentazioni ed eventi realizzati sul territorio della provincia della Spezia e della Lunigiana, valorizzando la musica come strumento di espressione, partecipazione e condivisione.

Stereotipi Capovolti - Il teatro che cambia le regole

Soggetto Responsabile: Associazione Vittoria

Contributo: € 10.000

Partner: APS Gli Amici del Giacò, Comune di Castelnuovo Magra, Quokka Polo Positivo, Comune di Sarzana.

Il progetto ha utilizzato il teatro comico e la stand-up comedy come strumenti terapeutici per promuovere l'empowerment femminile, l'autostima e l'inclusione sociale. Attraverso laboratori di scrittura e improvvisazione teatrale, workshop tematici e una performance finale, le partecipanti hanno avuto l'opportunità di esplorare e rielaborare le proprie esperienze con l'obiettivo di creare un contesto sicuro in cui si sono potute esprimere liberamente, valorizzando la propria voce e sviluppando, attraverso il teatro, competenze relazionali.

Festival ARTIGLIÉ - Il Festival del Borgo di Fezzano

Soggetto Responsabile: Borgata Marinara Fezzano ASD

Contributo: € 10.000

Partner: Comune di Porto Venere

Il festival ha trasformato l'intero paese in un palcoscenico diffuso, con un percorso tra arte, musica, gastronomia e socialità costruito insieme agli abitanti del borgo, ad associazioni del territorio e ad artisti locali e internazionali, promuovendo cultura, inclusione e valorizzazione del territorio e favorendo la partecipazione attiva delle persone con disabilità e fragilità all'interno della comunità.

Rassegna culturale estiva Anfiteatro Portus Lunae 2025

Soggetto Responsabile: Comune di Luni

Contributo: € 10.000

Partner: Auser La Spezia APS, Associazione per L'invecchiamento Attivo – ETS, Pro Loco Ortonovo.

Negli spazi adiacenti e all'interno dell'Anfiteatro Portus Lunae di Luni, nell'ambito della rassegna culturale estiva 2025, sono stati realizzati due eventi: una rievocazione storica di epoca romana e la messa in scena dell'opera "Cavallerie Rusticana" di Pietro Mascagni.

Altre voci dal mare

Soggetto Responsabile: Comune di Porto Venere

Contributo: € 10.000

Partner: Associazione La Libellula OdV, Associazione di promozione sociale "Crescere insieme con la musica" ETS, Direzione Regionale Musei Liguria, ASL5 Spezzino, Conservatorio Giacomo Puccini della Spezia, Istituto Scolastico Vincenzo Cardarelli - La Spezia.

Rassegna letteraria estiva ambientata nel suggestivo scenario del promontorio di Porto Venere, dove parola, musica classica, teatro e paesaggio naturale si sono intrecciati in un dialogo dedicato al tema della "cura", filo conduttore della manifestazione, affrontato nelle sue molteplici sfumature.

Intrecci culturali sostenibili e inclusivi 2025

Soggetto Responsabile: Comune di Sesta Godano

Contributo: € 10.000

Partner: Associazione Sportiva Mangia Trekking Sesta Godano, Proloco Sesta Godano e Frazioni, FR-CAR Srl, Università di Pisa Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Shock Wave Sports ASD.

Nel rispetto di identità, età, abilità e interessi diversi, il festival ha avuto l'obiettivo da un lato di mettere in luce i borghi, le ricchezze artistiche, naturali, ed economiche del territorio, dall'altro di offrire occasioni formative che valorizzino i vari linguaggi dell'arte.

Festival nazionale "La Scena Inclusa - Teatro e Disabilità"

Soggetto Responsabile: Gli Scarti ETS

Contributo: € 10.000

Partner: Comune della Spezia, Isforcoop - Istituto di formazione cooperativa ETS, APS Fuori Luogo.

Il progetto ha previsto la realizzazione alla Spezia di un festival nazionale di teatro e arti performative dedicato alla promozione e valorizzazione di esperienze e pratiche artistiche d'inclusione, accessibilità e integrazione tra diverse abilità e alla produzione e sostegno di nuove opere. Oltre a due percorsi laboratoriali attivi durante l'anno (con circa 40 giovani con disabilità), è stato realizzato un festival finale in occasione della "Giornata mondiale della disabilità" svolto alla Spezia presso il Teatro Civico e Centro Il Dialma Ruggiero.

Festival MutaMenti IX edizione

Soggetto Responsabile: Istituto Valorizzazione Castelli

Contributo: € 10.000

Partner: Ambito Turistico Lunigiana, Ambito Turistico Riviera Apuana, Comune di Aulla, Comune di Bagnone, Comune di Casola in Lunigiana, Comune di Comano, Associazione "Farfalle in Cammino", Comune di Filattiera, Comune di Fivizzano, Comune di Fosdinovo, Comune di Massa, Comune di Mulazzo, Comune di Podenzana, Comune di Pontremoli, Provincia Massa Carrara, Sigeric Soc. Coop., Unione dei Comuni Montana Lunigiana, Comune di Tresana, Comune di Licciana Nardi, Comune di Villafranca In Lunigiana, Libreria Melville, Alter Eco Soc. Coop., Agenzia Viaggi di Mare di Monica Cappato, Comune di Carrara.

Festival dedicato al jazz e allo spettacolo dal vivo che ha coinvolto l'intera Lunigiana, dalla costa all'entroterra, valorizzando castelli, borghi medievali, teatri storici e musei attraverso concerti, laboratori, spettacoli, incontri formativi e percorsi esperienziali. L'iniziativa mette in rete musicisti, artisti, operatori culturali e realtà del territorio, promuovendo arte, cultura e valorizzazione del patrimonio locale.

Vincanta - La Memoria che Resiste - terza edizione

Soggetto Responsabile: LiberLabor

Contributo: € 10.000

Partner: Comune di Fivizzano, PanchePanche Teatro, La San Rocco APS, Circolo Arci "Agogo" APS - Aulla, Comitato VINCANTA.

Festival dedicato ai temi della memoria, della pace e dell'impegno civico, che ha coinvolto giovani, artisti, storici e comunità locale in un percorso di riflessione e partecipazione. La manifestazione si svolge a Vinca, sulle Alpi Apuane, luogo simbolo delle tragedie della Seconda Guerra Mondiale.

Mi metto all'Opera: il Matrimonio Inaspettato

Soggetto Responsabile: Moto Contrario APS

Contributo: € 10.000

Partner: Isforcoop - Istituto di formazione cooperativa ETS, Istituto Scolastico Vincenzo Cardarelli - La Spezia, Istituto Comprensivo Isa 2 - La Spezia, Comune di Calice al Cornoviglio, Comune di Porto Venere.

Il Golfo dei Poeti ha fatto da sfondo a un riadattamento contemporaneo di un dramma giocoso settecentesco ambientato a Porto Venere. Lo spettacolo, a ingresso libero, ha coinvolto attivamente studenti delle scuole primarie e secondarie nella realizzazione di scenografie, costumi e cori, trasformando il progetto in un'esperienza condivisa di partecipazione culturale e creativa.

NIN 2025

Soggetto Responsabile: Ordine Sparso APS

Contributo: € 10.000

Partner: Comune di Sarzana.

La rassegna NIN 2025 ha proposto oltre 20 eventi tra Sarzana e La Spezia, coinvolgendo più di 40 artisti in spettacoli, performance, musica, danza, mostre e incontri dedicati al tema dell'inclusione. Per sei giorni spazi culturali e luoghi di incontro del territorio hanno ospitato iniziative volte a promuovere una cultura plurale, sostenibile e accessibile attraverso i linguaggi delle arti performative.

Tra mare e monti: Fosdinovo in FESTivAl

Soggetto Responsabile: Pro Loco Fosdinovo APS

Contributo: € 10.000

Partner: Istituto Ricerche Astronomiche Spezzino ETS – Iras, Comune di Fosdinovo, Università Popolare di Fosdinovo, Associazione FosdiNuovo APS.

Progetto nato per mettere in rete i principali festival estivi di Fosdinovo, rafforzando la collaborazione tra associazioni e realtà culturali del territorio e costruendo un'offerta più coordinata e partecipata. L'iniziativa ha coinvolto anche il volontariato locale, con l'obiettivo di favorire socialità, partecipazione e valorizzazione del borgo.

Curae Festival 2025

Soggetto Responsabile: Società cooperativa sociale Teatro del Pratello

Contributo: € 10.000

Partner: Circolo ANSPI Centro Giovanile Mons. G. Sismondo, Comune di Pontremoli, Dike Cooperativa per la Mediazione dei Conflitti, Teatro Società, Teatri di Bari – Società Cooperativa, Unione delle chiese metodiste e valdesi, Istituto Penale per i Minorenni di Pontremoli, CCO – Crisi Come Opportunità.

Promosso dal Dipartimento di Giustizia Minorile e di Comunità del Ministero della Giustizia, Curae Festival si svolge a Pontremoli con spettacoli, incontri e momenti di confronto dedicati ai temi della giustizia e dell'inclusione, coinvolgendo ragazzi in carico alla giustizia, operatori, magistrati e studenti. Cuore dell'edizione 2025 è stato lo spettacolo "STIGMA/TE", realizzato con le ragazze dell'IPM di Pontremoli.

La Luna e il Falò - Festival di teatro, circo e tradizione - seconda edizione

Soggetto Responsabile: Società cooperativa Teatro nelle Foglie

Contributo: € 10.000

Partner: Comune di Pontremoli, Pro loco "Mani e menti - Borgo del Piagnaro", Sigeric Soc. Coop., Mercato della Terra della Lunigiana.

Un festival che unisce lo spettacolo dal vivo alla valorizzazione di antiche arti e mestieri, tradizioni, leggende e sapori della Lunigiana storica. L'evento ha coinvolto l'intero paese trasformandolo in un centro culturale diffuso e in un palcoscenico per proposte artistiche e culturali che si intersecano con il luogo e con le sue tradizioni, generando valore per la comunità, crescita culturale e inclusione sociale.

24° Festival Paganiniano di Carro

Soggetto Responsabile: Società dei Concerti ONLUS

Contributo: € 10.000

Partner: Comune di Ameglia, Comune di Bonassola, Comune di Carro, Comune di Levanto, Comune di Brugnato, Comune di Carrodano, Comune di Follo, Comune di Santo Stefano di Magra, Ass.ne Amici del Festival Paganiniano di Carro.

Giunto nel 2025 alla sua 24ª edizione, il festival propone un itinerario musicale dedicato a Niccolò Paganini che prende avvio da Carro, paese d'origine della famiglia Paganini, e si sviluppa tra la Val di Vara e la riviera. La manifestazione ha proposto concerti di musica classica, solistica e da camera, con il violino protagonista, affiancati da una giornata di studi paganiniani con esperti del settore.