



 **Fondazione**
Carispezia

BANDO 04/2026
Cultura

ESTATE IN SCENA

*Arti performative,
territorio e comunità*

Data di pubblicazione: 26 febbraio 2026

Data scadenza accreditamento e/o aggiornamento anagrafica enti: 25 marzo 2026, ore 24.00

Data scadenza presentazione progetti: 2 aprile 2026, ore 13.00

Risorse a disposizione: € 150.000

1	PREMESSA	3
	1.1 Risorse a disposizione	3
2	SOGGETTI PROPONENTI	3
	2.1 Soggetto Responsabile	3
	2.2 Partenariato	3
	2.3 Vincoli per assegnazione dei contributi	4
3	RICHIESTA DI CONTRIBUTO	4
	3.1 Numero di richieste presentabili	4
	3.2 Ambiti territoriali	4
	3.3 Ambito di intervento	4
	3.4 Durata	4
	3.5 Finanziamento e cofinanziamento	4
	3.6 Costi inammissibili	5
4	SINTESI DEI CRITERI DI INAMMISSIBILITÀ	5
5	VALUTAZIONE DEI PROGETTI	5
	5.1 Criteri di valutazione	6
	5.2 Diffusione dei risultati	6
6	EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI	6
7	CONTROLLO E MONITORAGGIO	7
8	PRESENTAZIONE	7
	8.1 Scadenza	7
	8.2 Modalità di presentazione	8
9	SUPPORTO	8

1 PREMESSA

Fondazione Carispezia pubblica il bando di erogazione tematico n. 4/2026 "Estate in scena. Arti performative, territorio e comunità" nel settore Cultura, in linea con gli indirizzi strategici e gli obiettivi specifici dei settori di intervento approvati nel Documento Programmatico Pluriennale (DPP) 2026-2028, con l'obiettivo di promuovere eventi e/o iniziative culturali, nell'ambito delle arti performative, da realizzarsi nel periodo estivo e caratterizzati da un'elevata qualità artistica, da un buon radicamento sul territorio e dalla capacità, anche attraverso nuove sperimentazioni, di valorizzare l'identità del territorio e di costruire occasioni di compartecipazione collettiva.

La Fondazione, con il presente bando, intende pertanto sia stimolare la produzione, la diffusione e la valorizzazione di attività culturali in quanto ritenute strategiche per favorire e promuovere la crescita e lo sviluppo della società, sia favorire la crescita qualitativa del sistema culturale locale attraverso il sostegno alla progettazione di eventi di rilevanza artistica e culturale.

1.1 Risorse a disposizione

Le risorse da assegnare con il presente bando ammontano complessivamente a € 150.000.

2 SOGGETTI PROPONENTI

2.1 Soggetto Responsabile

A pena di inammissibilità, possono presentare richieste di contributo attraverso il presente bando Enti pubblici, Enti del Terzo Settore iscritti al RUNTS ed Enti privati senza scopo di lucro¹ aventi sede legale e/o operativa nel territorio di riferimento della Fondazione, di cui al successivo punto 3.2.

2.2 Partenariato

Non sono previsti Soggetti Partner obbligatori, ma la loro presenza sarà giudicata positivamente nell'ambito dei criteri di valutazione di merito previsti al punto 5.1 del presente bando.

Possono infatti partecipare in qualità di Soggetti Partner, altri soggetti, indipendentemente dalla loro natura giuridica, esclusivamente non percettori di risorse in forme dirette e indirette, in grado di contribuire con ulteriori risorse economiche, materiali e/o umane alla realizzazione delle attività previste dal progetto.

¹ Fra le associazioni senza scopo di lucro sono da considerarsi tutte le organizzazioni di tipo associativo che possiedono già i requisiti per accedere al RUNTS e quelle che, pur non essendo iscritte a nessun registro, prevedono nel proprio statuto i seguenti elementi:

- a) divieto della distribuzione, diretta e indiretta, di utili, avanzi di gestione, fondi e riserve in favore di amministratori, soci, partecipanti, lavoratori o collaboratori;
- b) la destinazione di utili e avanzi di gestione allo svolgimento dell'attività statutaria o all'incremento del patrimonio;
- c) la destinazione dell'eventuale attivo risultante dalla liquidazione a fini di pubblica utilità o ad altre organizzazioni prive di scopo di lucro.



2.3 Vincoli per assegnazione dei contributi

I soggetti che risulteranno assegnatari di contributo attraverso il presente bando non potranno essere beneficiari di ulteriori contributi da parte della Fondazione attraverso successivi bandi fino al termine del 2026, come previsto al punto 4.3 del *Regolamento di erogazione*, fatta eccezione per il bando "Un patrimonio che vive. Tutelare e valorizzare i beni culturali del territorio".

3 RICHIESTA DI CONTRIBUTO

3.1 Numero di richieste presentabili

A pena di inammissibilità, ciascun Soggetto Responsabile potrà presentare una sola richiesta sul presente bando.

3.2 Ambiti territoriali

A pena di inammissibilità, come previsto dallo Statuto della Fondazione all'art. 3.2, i progetti dovranno avere una ricaduta in almeno uno dei territori di competenza della Fondazione: Provincia della Spezia e/o Comuni di Aulla, Bagnone, Casola in Lunigiana, Comano, Filattiera, Fivizzano, Fosdinovo, Licciana Nardi, Mulazzo, Podenzana, Pontremoli, Tresana, Villafranca in Lunigiana e Zeri.

3.3 Ambito di intervento

I progetti dovranno riguardare eventi e/o iniziative culturali nell'ambito delle arti performative, da realizzarsi nel periodo estivo, caratterizzati da un'elevata qualità artistica, da un buon radicamento sul territorio e dalla capacità, anche attraverso nuove sperimentazioni, di valorizzarne l'identità e la partecipazione della comunità.

3.4 Durata

A pena di inammissibilità, i progetti dovranno realizzarsi e concludersi nel periodo maggio – ottobre 2026.

La data di avvio del progetto dovrà essere comunicata tramite il portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line* entro e non oltre 30 giorni dalla data di comunicazione della delibera di contributo da parte della Fondazione.

3.5 Finanziamento e cofinanziamento

Il contributo richiesto alla Fondazione non dovrà, a pena di inammissibilità, essere superiore a € 8.000.

Il presente bando prevede un cofinanziamento obbligatorio minimo pari al 20% del costo totale di progetto e dovrà essere composto da risorse umane e/o materiali e/o finanziarie in grado di essere rendicontate secondo le regole previste dal *Manuale di rendicontazione* e messe a disposizione dal Soggetto Responsabile e/o dai Soggetti Partner.

Il cofinanziamento può inoltre essere composto dalla valorizzazione dell'impegno delle risorse umane volontarie, ma tale voce non deve superare il 10% del costo totale di progetto, che dovrà essere rendicontato secondo le regole previste dal *Manuale di rendicontazione*.

Si terrà conto di eventuali ulteriori cofinanziamenti in sede di valutazione.

3.6 Costi inammissibili

A pena di inammissibilità, non è consentito inserire costi relativi a manutenzioni ordinarie e straordinarie di beni mobili e immobili.

4 SINTESI DEI CRITERI DI INAMMISSIBILITÀ

- A. Qualora il Soggetto Responsabile e/o i Soggetti Partner non rispondano ai requisiti previsti rispettivamente nei punti 2.1 e 2.2.
- B. Qualora il Soggetto Responsabile presenti più di una richiesta di contributo in violazione di quanto previsto al punto 3.1.
- C. Qualora i progetti non prevedano la ricaduta nel territorio come previsto al punto 3.2.
- D. Qualora i progetti non rispettino i requisiti relativi all'ambito d'intervento di cui al punto 3.3.
- E. Qualora i progetti prevedano una durata non conforme a quanto indicato al punto 3.4.
- F. Qualora l'importo richiesto alla Fondazione sia superiore a quanto previsto al punto 3.5 e non rispetti il cofinanziamento minimo obbligatorio.
- G. Qualora il contributo richiesto alla Fondazione comprenda dei costi inammissibili, come indicato al punto 3.6.
- H. Qualora i progetti siano pervenuti oltre i termini di scadenza previsti al punto 8.1.
- I. Qualora non siano stati presentati con le modalità previste al punto 8.2.

5 VALUTAZIONE DEI PROGETTI

Decorsi i termini di presentazione dei progetti si procederà preliminarmente alla verifica dei criteri di ammissibilità. I progetti ammissibili saranno valutati da un'apposita commissione nominata dal Consiglio di Amministrazione, eventualmente integrata da esperti indipendenti. Tale commissione formulerà una proposta di valutazione dei progetti ammessi secondo i criteri di cui al punto 5.1 da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione, il quale potrà portarvi, a proprio insindacabile giudizio, ogni variazione ritenuta opportuna, fermi restando i criteri di valutazione previsti al punto 5.1.

In ogni caso non saranno ammessi a finanziamento i progetti con un punteggio inferiore a 70/100.

Il Consiglio di Amministrazione valuterà le richieste di contributo pervenute entro i 30 giorni successivi alla data di scadenza riportata al punto 8.1.



5.1 Criteri di valutazione

Ogni richiesta sarà valutata, tenuto conto anche delle iniziative già finanziate dalla Fondazione e dei progetti propri in essere, in base ai seguenti criteri:

CRITERI	PESO PONDERATO
Coerenza complessiva della proposta progettuale in relazione a obiettivi, azioni e piano dei costi	35%
Qualità della proposta, in termini di valore artistico, radicamento territoriale, valorizzazione dell'identità culturale e partecipazione della comunità, anche attraverso nuove sperimentazioni	30%
Qualità e ampiezza dell'eventuale partenariato in relazione alla progettualità proposta	15%
Cofinanziamento ulteriore a quello minimo obbligatorio	10%
Attività di comunicazione	10%
TOTALE	100%

5.2 Diffusione dei risultati

L'elenco dei progetti ammessi a contributo sarà reso pubblico, entro 30 giorni dalla data di scadenza del bando, tramite il sito internet www.fondazionecarispezia.it. Attraverso il portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line* verrà data a ciascun partecipante la comunicazione degli esiti.

6 EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI

Il Soggetto Responsabile potrà chiedere a titolo di anticipo un acconto non superiore al 70% dell'importo totale deliberato. Secondo quanto previsto dal *Manuale di rendicontazione*, il saldo finale avverrà entro 60 giorni dalla verifica della rendicontazione finale del costo totale dell'iniziativa, che dovrà pervenire agli uffici della Fondazione entro e non oltre 60 giorni dalla data di fine progetto.

7 CONTROLLO E MONITORAGGIO

Per l'intera durata del progetto la Fondazione, con le modalità ritenute opportune, effettuerà attività di controllo sul regolare svolgimento delle azioni previste.

Gli enti dovranno obbligatoriamente compilare il questionario finale di monitoraggio prima dell'invio della rendicontazione finale a saldo nell'apposita sezione del portale *ROL*.

La Fondazione si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di revocare la delibera di erogazione in presenza di gravi discordanze, accertate in contraddittorio con il Soggetto Responsabile, tra quanto approvato e le attività effettivamente svolte, con conseguente diritto al rimborso di quanto già erogato.

In sede di rendicontazione finale saranno ammesse eventuali variazioni del piano economico che non eccedano il 20% di ciascuna macro-voce di spesa, fermo restando il rispetto di quanto previsto ai punti 3.5 e 3.6. Eventuali variazioni del piano economico superiori al 20% di ciascuna macro-voce di spesa dovranno essere espressamente richieste tramite apposito presidio *ROL* e approvate dalla Fondazione. Il controllo dei costi ammissibili sarà effettuato sulla base del *Manuale di rendicontazione*.

Il Soggetto Responsabile sarà inoltre tenuto, per ogni attività di pubblicizzazione del progetto, ad attenersi alle *Linee guida per la comunicazione* (disponibili sul sito della Fondazione nella sezione *Contributi/Supporto* e nel portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line*). Tutti i materiali di comunicazione e promozione relativi al progetto finanziato dovranno essere preventivamente inviati e approvati dalla Fondazione, utilizzando l'apposita sezione "Materiali di comunicazione" all'interno del portale *ROL*. In caso contrario, le relative spese non saranno riconosciute ai fini della rendicontazione e, nelle circostanze più gravi, la Fondazione si riserva la facoltà di revocare la delibera di contributo.

8 PRESENTAZIONE

8.1 Scadenza

Le richieste di contributo dovranno pervenire, a pena di inammissibilità, entro e non oltre le **ore 13.00 del giorno 2 aprile 2026** attraverso il portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line* nelle modalità descritte al punto 8.2.

L'accreditamento e/o l'eventuale aggiornamento dell'anagrafica del Soggetto Responsabile nel portale *ROL* dovrà avvenire, qualora non già effettuato, **entro e non oltre le ore 24.00 del 25 marzo 2026**.



8.2 Modalità di presentazione

La modalità di presentazione delle domande di contributo prevede preliminarmente l'accreditamento del Soggetto Responsabile al portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line* e/o l'eventuale aggiornamento dei dati anagrafici qualora il Soggetto Responsabile sia già accreditato. Tale accreditamento e/o aggiornamento dell'anagrafica costituiscono requisito indispensabile per poter presentare il progetto.

Il portale ROL è raggiungibile tramite apposito collegamento presente sul sito internet www.fondazionecarispezia.it nella sezione *Contributi*.

A pena di inammissibilità, ogni Soggetto Responsabile deve:

- compilare integralmente le sezioni obbligatorie del formulario di progetto;
- allegare tutti i documenti obbligatori previsti dal formulario stesso debitamente firmati;
- portare a termine la procedura di invio e completamento della richiesta di contributo prevista dal portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line*, comprensiva del caricamento del "Modulo di richiesta contributo" firmato dal legale rappresentante del Soggetto Responsabile.

La spiegazione dettagliata delle procedure di compilazione, invio e completamento delle richieste di contributo, oltre a specifici vincoli obbligatori per la presentazione, sono esplicitati nel portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line* e nelle varie sezioni del formulario, **parte integrante del presente bando**, unitamente al *Manuale di rendicontazione* e alle *Linee guida per la comunicazione*.

A pena di inammissibilità, la domanda di contributo dovrà essere redatta e presentata esclusivamente utilizzando il portale ROL – Richieste e Rendicontazione On Line.

In fase di istruttoria la Fondazione, qualora ritenuto necessario ai fini della valutazione, potrà richiedere ulteriore documentazione attestante quanto dichiarato dal Soggetto Responsabile nel formulario di progetto.

9 SUPPORTO

Sul sito della Fondazione www.fondazionecarispezia.it sono disponibili video tutorial relativi all'utilizzo del portale *ROL – Richieste e Rendicontazione On Line*.

Questo bando partecipa al raggiungimento dei seguenti *Obiettivi di Sviluppo Sostenibile*:



Fondazione Carispezia

via D. Chiodo, 36

19121 La Spezia

T. +39 0187 77231

info@fondazionecarispezia.it

www.fondazionecarispezia.it

