



COMUNICATO STAMPA

Domenica 8 ottobre, ore 18, la premiazione a Lerici

Il Premio di poesia Lericì Pea 2017 “alla Carriera” a Milo De Angelis

LERICI (LA SPEZIA). È **Milo De Angelis**, tra le voci più significative della poesia italiana contemporanea, il vincitore della 63° edizione del **Premio Lericì Pea “alla Carriera”**.

La consegna del riconoscimento si svolgerà **domenica 8 ottobre**, ore 18, a Lerici, nella suggestiva Villa Marigola, sede storica di questa sezione del premio, messa gentilmente a disposizione da **Crédit Agricole Carispezia**.

Tra i più rappresentativi premi di poesia nel panorama letterario italiano, il Lericì Pea è realizzato con il sostegno della **Fondazione Carispezia** nell’ambito del bando “Eventi Culturali”.

La cerimonia di premiazione prenderà inizio con i saluti di **Lucilla Del Santo**, Presidente del Premio Lericì Pea 2017”, **Leonardo Paoletti**, Sindaco di Lerici e **Alberto Balbarini**, Vice Presidente della Fondazione Carispezia.

Seguirà alle 18.30 la proiezione di un estratto del documentario *Sulla punta di una matita – Conversazioni con Milo De Angelis*, regia di **Viviana Nicodemo** (edito da Mimesis): un suggestivo ritratto di De Angelis che punta i riflettori sui luoghi dell'anima del poeta, scrittore e critico letterario.

Alle ore 19.00 **Adriana Beverini**, Responsabile della sezione “alla Carriera”, introdurrà Milo De Angelis a dialogo con **Francesco Napoli** e **Stefano Verdino**; a seguire, lo stesso De Angelis leggerà una selezione delle sue poesie accompagnato dalla performance musicale della fisarmonicista **Ylenia Volpe**.

Contestualmente, verranno esposte in visione al pubblico le **Antologie del Premio Lericì Pea**, dalle più datate, a cura di Carpena edizioni, ad oggi.

Con Milo De Angelis, dopo 19 anni dalla premiazione di Mario Luzi, un altro grande poeta italiano si aggiunge alla lista degli insigniti, nel corso degli anni, del Premio Lericì Pea, tra cui, solo per citarne alcuni, si ricordano: Attilio Bertolucci, Edoardo Sanguineti, Adonis, Yves Bonnefoy, H. Magnus Enzensberger, Juan Gelman, Seamus Heaney, Lawrence Ferlinghetti, Jesper Svenbro, Bella Achmadulina, François Cheng, Ismail Kadare, Márcia Théóphilo, Evgenij Aleksandrovic Evtušenko, Titos Patrikios, Agi Mishol, Amel Moussa, Tahar Ben Jelloun e Cees Nooteboom.

Classe 1951, Milo (Camillo) De Angelis è attivo in diversi campi della letteratura. A Milano, dove è nato e dove oggi vive, si è laureato in Lettere e ha fondato e diretto la rivista di poesia “Niebo” (1977-79). Ha pubblicato le seguenti raccolte: *Somiglianze* (1976, revisione nel 1990); *Millimetri* (1983); *Terra del viso* (1985); *Distante un padre* (1989); *Biografia sommaria* (1999); *Tema*

dell'addio (2005); *Quell'andarsene nel buio dei cortili* (2010); *Incontri e agguati* (2015). Ha riunito nel nuovo Specchio di Mondadori *Tutte le poesie 1969-2015* (2017). Ha inoltre scritto i racconti *La corsa dei mantelli* (1979) e il volume di teoria poetica *Poesia e destino* (1982); di rilievo anche *Colloqui sulla poesia / Milo De Angelis*, a cura di Isabella Vincentini, Edizioni La Vita Felice, Milano 2008 (raccolta di ventidue interviste dal 1990 al 2007, con dvd allegato a cura di Viviana Nicodemo e Stefano Massari), ripreso da Book Time, Milano 2013.

Un ringraziamento all'**Associazione Amici del Lericipea** per il sostegno e la collaborazione al Premio durante tutto l'anno.

Per ulteriori informazioni: www.lericipea.com