

Shout - "Selected works"

Mostra del "premio Nobel dell'illustrazione" Alessandro Gottardo

Dal 3 febbraio all'11 marzo 2017



(Shout, *Beginners*)



(Shout, *Material Time*)

Inaugurazione venerdì 3 febbraio 2017 – ore 18.00

Spazio 32 - Via Domenico Chiodo 32, La Spezia

Sarà presente l'artista. Dj set a cura di Federico F.

Ingresso libero.

La Spezia, 30 gennaio 2016 - **Venerdì 3 gennaio**, alle ore 18.00, inaugura a Spazio 32 – biblioteca della Fondazione Carispezia e spazio culturale dedicato alle arti visive – la mostra "**Selected Works**" di **Alessandro Gottardo**, alias **Shout**, vincitore di 4 *gold medal* della Society of Illustrators, una sorta di premio Nobel degli illustratori.

La mostra presenta **32 illustrazioni** immediatamente riconoscibili per lo stile lineare e minimalista che lo ha consacrato tra i più grandi illustratori internazionali. Dalle copertine dei romanzi di Carver alle prime pagine di alcune fra le più prestigiose testate mondiali – dal New Yorker a Time Magazine, dall'Espresso a Internazionale –, passando per le campagne promozionali di Volkswagen e Coca Cola, i suoi disegni sono piccoli capolavori eleganti e allusivi, capaci con pochi tratti e con l'uso sapiente della prospettiva di indagare sul comportamento umano in modo ironico e distaccato.

«Quello che conta è il concetto, la metafora; tutto il resto viene dopo», spiega lo stesso Gottardo. «Lascio perdere il bel disegno e parto invece dall'idea. Cerco di arrivare a una sintesi, lavoro per sottrazione, "togliendo" tutto quello c'è in più graficamente. È come se aggiungessi alla mia idea solo un velo di fard. Prediligo le immagini ambigue in cui ognuno può vedere quello che vuole. E dopo aver superato l'horror vacui tendo a inserire le figure umane all'interno di spazi ampi. Mi piace comunicare per sensazioni. Solo così ho trovato la mia vera identità, esemplificata dallo pseudonimo Shout: quasi un grido liberatorio».

Alessandro Gottardo alias Shout è nato a Pordenone nel 1977. Diplomato al Liceo Artistico di Venezia, ha poi completato gli studi nel dipartimento di Illustrazione dell'Istituto Europeo di Design di Milano. Collabora attivamente con numerosi clienti italiani ed internazionali tra cui: The New Yorker, Time Magazine, Newsweek, Saturday Evening Post, Le Monde, New York Times, Die Zeit, El Pais, L'Espresso, Einaudi, Coca Cola, American Express, Volkswagen, Lloyds of London, Penguin Random House, Little Brown, Simon & Schuster. Ha all'attivo due monografie: "Mono Shout" (edita da 279 Editions - www.279editions.com, Milano, 2010) e "On Shout" (edita sempre da 279 Editions, Milano, 2014). Ha esposto i suoi lavori in mostre personali in Italia e all'estero.

La mostra, a cura di Benedetta Marietti, sarà visitabile **fino all'11 marzo 2017**, dal lunedì al sabato dalle 15.00 alle 19.00. Per tutto il periodo della mostra la **monografia dell'artista**, "On Shout" (279 Editions) sarà in vendita presso la Libreria Liberi Tutti della Spezia. Tutte le opere in mostra sono disponibili sul sito www.279editions.com.

Per informazioni: tel. 0187 772339 - spazio32@fondazionecarispezia.it - Facebook, Twitter (@spazio32).