



Comunicato stampa

**L'energia di 140 studenti in scena per "Willy Willy Shake",**

**l'evento conclusivo del progetto teatrale "Play!"**

*La Spezia, 10 maggio 2017* - Grande entusiasmo e partecipazione per l'evento finale del progetto teatrale **"Play!"** - promosso dalla Fondazione Carispezia e coordinato dall'associazione Gli Scarti insieme ad altre realtà culturali attive sul territorio e in ambito nazionale - che ha portato in scena al Teatro Civico della Spezia oltre **140 ragazzi**. Lo spettacolo **"Willy Willy Shake"**, che ha debuttato ieri sera (9 maggio) nel teatro cittadino gremito di pubblico e replicherà questa sera (10 maggio), è l'esito dei laboratori teatrali a cui hanno preso parte gli studenti di 10 scuole superiori del territorio: una battaglia a colpi di Shakespeare tra bande rivali di adolescenti, un'invasione di energia per rimettere in vita le parole sempre contemporanee del grande drammaturgo e poeta inglese.

*"Mescolare, Mischiare, scuotere, scuotere noi, scuotere loro, scuotere voi, è difficile tenere a bada la barbara energia, Shake Willy! Chi è Willy? È un amico, un amico che scrive, scrive di tutti, rabbioso e tenero, ti smaschera, ti scannerizza, capisce tutto di noi, ha sempre capito tutto. Willy ci sfida. Cosa si può fare a colpi di Shakespeare? Per chi brucia? Per cosa scintilla la nostra vitalità? Il teatro ci incendia e noi vogliamo essere corpi e voci combustibili che ardono di sogni e di libertà, di fatica e di desideri. Siamo qui..."*.

Il progetto **"Play!"** si ispira alla **non-scuola**, una delle esperienze più innovative di teatro nella scuola creata da Marco Martinelli e Ermanna Montanari con il Teatro delle Albe di Ravenna, che mette in contatto gli adolescenti con i testi della tradizione classica e contemporanea per "rimetterne in vita" (non in scena!) le parole degli autori.

Un percorso sperimentale che ha proposto in tutti gli istituti superiori del territorio spezzino e in uno della Lunigiana – i Licei Costa, Mazzini, Pacinotti e gli Istituti Capellini-Sauro, Cardarelli, Casini, Einaudi-Chiodo, Fossati-Da Passano, Parentucelli-Arzelà, Da Vinci – un programma di attività volte a valorizzare la creatività e le energie degli adolescenti e, allo stesso tempo, la valenza educativa, didattica e pedagogica del teatro, attraverso laboratori, percorsi di visione di spettacoli in alcuni teatri del territorio e attività di critica teatrale.

Nell'ambito di "Play!" è stato realizzato anche il giornale "Play the critic", distribuito al pubblico durante le due serate dell'evento finale e presentato mercoledì 10 maggio (ore 18.00, Ridotto del Teatro Civico). Il giornalino è il risultato di un percorso laboratoriale a cui hanno preso parte gli studenti del Liceo Costa, portato avanti in collaborazione con i giornalisti della rivista di critica teatrale *Stratagemmi* di Milano. Il laboratorio ha proposto la visione di alcuni spettacoli della stagione di teatro contemporaneo, gli incontri con gli artisti ospitati e un lavoro redazionale di discussione e poi scrittura delle recensioni agli spettacoli.

Info: [www.fondazionecarispezia.it](http://www.fondazionecarispezia.it).

**"Play!"** è il progetto teatrale per gli studenti delle scuole superiori promosso da Fondazione Carispezia  
*in collaborazione con:*

Ass.ne culturale Gli Scarti (coordinamento artistico/organizzativo), Ass.ne culturale Balletto Civile, Ass.ne culturale CasArsa Teatro, Ass.ne culturale Arci Btomic, Ass.ne culturale Fuori Luogo, Teatro delle Albe, Ass.ne culturale Prospettive Teatrali/Stratagemmi, Ass.ne culturale Scena Madre  
Licei L. Costa, G. Mazzini, A. Pacinotti, Istituti G. Capellini-N. Sauro, V. Cardarelli, G. Casini, L. Einaudi-D. Chiodo, A. Fossati-M. Da Passano, T. Parentucelli-C. Arzelà, L. Da Vinci