



Comunicato stampa

## **Progetto *Play!*: alla scoperta della *non-scuola* con il Teatro delle Albe 10-11 febbraio**

La Spezia, 8 febbraio - Continuano con due ulteriori appuntamenti in programma nei prossimi giorni le attività di “*Play!*”, il **nuovo progetto teatrale per gli studenti delle scuole superiori** promosso dalla Fondazione Carispezia coordinato da Associazione culturale Gli Scarti in partnership con Teatro delle Albe di Ravenna, Balletto Civile, CasArsA Teatro, Stratagemmi e altre realtà del territorio.

Studenti e insegnanti avranno la possibilità di approfondire la conoscenza della *non-scuola*, una delle **esperienze più innovative di teatro** nella scuola, creata da Marco Martinelli e Ermanna Montanari con il Teatro delle Albe e diffusa a livello internazionale. La *non-scuola*, a cui il progetto “*Play!*” si ispira, mette in relazione gli adolescenti con i testi della tradizione classica e contemporanea per “rimettere in vita” (non in scena!) le parole degli autori attraverso la loro energia e creatività.

**Venerdì 10 febbraio**, dalle ore **9.00 alle 13.00** al Teatro Civico della Spezia, si terrà una **mattinata di formazione e incontro con gli attori del Teatro delle Albe di Ravenna**, che presenteranno l’esperienza della *non-scuola* con la proiezione del docu-film “*L’eresia della felicità - Le cinque giornate di Milano*” di Alessandro Penta, e con una dimostrazione che coinvolgerà tutti gli studenti e gli insegnanti. L’incontro è rivolto a tutte le scuole superiori del territorio che partecipano al progetto “*Play!*” e al pubblico interessato.

Il giorno successivo, **sabato 11 febbraio**, alle ore **21.15** presso il **Centro Culturale Dialma Ruggiero**, gli studenti assisteranno allo spettacolo “*Rumore Di Acque*” della compagnia Teatro delle Albe (iniziativa in collaborazione con FuoriLuogo La Spezia). “*Rumore di acque*”, debuttato nel luglio 2010 al Ravenna Festival, è la seconda tappa del trittico Ravenna-Mazara - a cura di Marco Martinelli, Ermanna Montanari e Alessandro Renda - ovvero tre opere che in maniera differente prendono Mazara del Vallo come simbolico luogo di frontiera e punto di partenza per un affresco sull’oggi. Uno spettacolo capace di trasfigurare in grottesca e malinconica poesia la cronaca tragica dei barconi alla deriva nel Mediterraneo.

Informazioni e prenotazioni: [progettoplay@gmail.com](mailto:progettoplay@gmail.com) / 3282007184 – 0187713264.

“*Play!*” è un progetto promosso da Fondazione Carispezia

*in collaborazione con:*

Ass.ne culturale Gli Scarti (coordinamento artistico/organizzativo), Ass.ne culturale Balletto Civile, Ass.ne culturale CasArsA Teatro, Ass.ne culturale Arci Btomic, Ass.ne culturale Fuori Luogo, Teatro delle Albe, Ass.ne culturale Prospettive Teatrali/Stratagemmi, Ass.ne culturale Scena Madre

Licei L. Costa, G. Mazzini, A. Pacinotti, Istituti G. Capellini-N. Sauro, V. Cardarelli, G. Casini, L. Einaudi-D. Chiodo, A. Fossati-M. Da Passano, T. Parentucelli-C. Arzelà, L. Da Vinci