

Comunicato stampa

## **Concerti a Teatro**

### **Il pianista di fama internazionale Arcadi Volodos alla Spezia**

Il prossimo appuntamento con **Concerti a Teatro** – rassegna di musica classica promossa dalla Fondazione Carispezia -, **martedì 2 febbraio alle ore 21** al **Teatro Civico della Spezia**, avrà come protagonista **Arcadi Volodos**, uno dei pianisti più virtuosi, apprezzati e applauditi in tutto il mondo. Precederà il concerto – alle **ore 18.00** presso il ridotto del Teatro Civico - un incontro aperto a tutti per offrire una **guida all’ascolto** e un approfondimento sul pianista e sul programma della serata a cura di Laura Casoli, vicedirettore della Scuola Diocesana di Musica Sacra di Massa Carrara – Pontremoli.

Nato a San Pietroburgo nel 1972, in una famiglia di musicisti (entrambi i genitori sono cantanti) **Arcadi Volodos** inizia a studiare canto e composizione. Soltanto molto tardi, intorno ai quindici anni, si dedicherà esclusivamente allo studio del pianoforte, età in cui molti pianisti hanno già alle spalle anni di studi e numerosi concorsi nel proprio carnet. Lo stesso Volodos, in una rara intervista (si dice che sia molto schivo) disse “Non avrei mai voluto diventare un pianista professionista. Neppure pensavo di diventare un musicista...”.

Studia dapprima al Conservatorio di San Pietroburgo con Leonid Sintsev, si perfeziona poi al Conservatorio di Mosca sotto la guida di Galina Egiazarova e al Conservatorio di Parigi. Si trasferisce quindi a Madrid, dove tuttora vive, per studiare alla Escuela Superior de Música Reina Sofía con Dimitri Bashkirow. Nella sua carriera pianistica Volodos sembra non cercare la notorietà, infatti non partecipa a competizioni pianistiche in cerca di riconoscimenti; ma è il successo che trova lui, quando in una casuale audizione viene notato da un importante discografico che in pochi minuti si rende conto di essere di fronte ad un grande interprete e gli offre subito un contratto.

Fin dal suo debutto, avvenuto a New York nel 1996, Volodos ha collaborato come solista con le più prestigiose orchestre, come i Berliner Philharmoniker, la San Francisco Symphony, il Concertgebouw di Amsterdam, la Israel Philharmonic Orchestra, dirette da maestri quali Ashkenazy, Chailly, Gergiev, Levine, Mehta e Ozawa.

In pochi anni Volodos è acclamato come uno dei pianisti più straordinari del momento. È il suo virtuosismo a stupire, la rapidità e la precisione con cui intreccia mani e temi nei suoi arrangiamenti del “Rondò alla turca” di Mozart o della “Polka all’italiana” di Rachmaninov, dalla diteggiatura impossibile. Ciò che la critica internazionale riconosce a Volodos, ormai da decenni, è la capacità lirica, la lettura partecipe e passionale e il vigore unito alla lucida passione.

Al pubblico di *Concerti a Teatro*, il prossimo martedì 2 febbraio, Arcadi Volodos proporrà un repertorio con musiche di Brahms e Schubert.

La prevendita per tutti i concerti è disponibile presso il Teatro Civico e il Circolo Culturale Fantoni alla Spezia; online sul sito [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it).

**Programma completo: [www.fondazionecarispezia.it](http://www.fondazionecarispezia.it)**

**BIGLIETTERIA**

Teatro Civico

via Fazio 45 e via Carpenino, La Spezia, tel. 0187 757075  
(lunedì-sabato 8.30-12.00 / mercoledì 16.00-19.00)  
Circolo Culturale Fantoni  
corso Cavour 339, La Spezia, tel. 0187 716106  
(martedì-venerdì 9.30-13.00 e 16.00-19.30)  
Online  
[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

**INFO**

Fondazione Carispezia  
tel. 0187 77230

[www.fondazionecarispezia.it](http://www.fondazionecarispezia.it) / Facebook: FondazioneCarispezia / Twitter: @FondCarispezia